

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
400	Klein, Johann Adam. 1792 Nürnberg - München 1875 Pferdeköpfe. Reiter. Ziegen u.a. 15 Radierungen. In der Platte sign. bzw. monogr. bis 15,5 x 19 cm. <i>Nummer: 21899- 11</i>	90,00
401	Guckkastenblätter, 18. Jh. Pyramiden. La Grande Gallerie de Versailles u.a. 5 Radierungen. Bis 29 x 49 cm. <i>Nummer: 21899- 13</i>	60,00
402	Dekorative Graphik Genreszenen. Personendarstellungen. Wappen u.a. Ca. 70 Bll. versch. Techn. Bis 67 x 45 cm. Besch. <i>Nummer: 21899- 14</i>	80,00
403	Stadtansichten, Genredarstellungen. Freskenentwürfe. Gemmen u.a. Ca. 200 Bll. versch. Techn. Bis 49 x 33 cm. <i>Nummer: 21899- 15</i>	80,00
800	Richter, Ludwig. 1803 - Dresden - 1884 Kleines Dorf an einem Hang. Bleistiftzeichn. Dat. 1854. 13 x 23 cm. Gebräunt. Verso mit einem Aufkleber der Galerie Arnoldi Livie und der Kunst und Antiquitätenmesse München. <i>Nummer: 21840- 1</i>	200,00
803	Mühlig, Albert Ernst. 1862 - Dresden - 1909 Bergpfad mit Blick auf ein Dorf. Gouache. Sign. 18,5 x 24 cm. <i>Nummer: 21849- 26</i>	280,00
804	Knust, Robert Bäuerliches Interieur. Mischtechn. auf braunem Papier. Sign. 22,5 x 27 cm. <i>Nummer: 21849- 27</i>	60,00
807	Hopfer, Hieronymus. 1500 Augsburg - Nürnberg nach 1550 Geburt Christi nach Dürer. Radierung. 17,5 x 12 cm. Fleckig und aufgezogen. DABEL: Korff von. Die heiligen drei Könige. Radierung. Sign. 12 x 9,5 cm. <i>Nummer: 21856- 2</i>	200,00
808	Monogrammist H.B. Der Heilige Hieronymus nach Caracci. Radierung. In der Platte monogr., sign. und dat. (19)44. 14 x 11 cm. <i>Nummer: 21877- 4</i>	50,00
810	Leighton Brothers The great international Exhibition in London 1862. 2 Chromolithographien. Bis 27 x 48 cm. Gebräunt und Bugfalten. <i>Nummer: 21892- 2</i>	70,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
812	Unbekannt, 19. Jh. Zwei Männer unterhalten sich auf einem Weg in den Bergen. Gouache. 19,5 x 29 cm. <i>Nummer: 21903- 1</i>	200,00
813	Deutsch, 18. Jh. Küstenlandschaften mit Burgen, Personen und Schiffen. 2 Gouachen. 16,5 x 21 cm. Fehlstellen und besch. <i>Nummer: 21903- 3</i>	600,00
814	Niederlande, 18. Jh. Häuser an einem Kanal mit Segelkuttern. Tuschpinselzeichn. 17. 28 x Lichtschaden. <i>Nummer: 21903- 5</i>	400,00
817	Klein, J. A. Der Schlangenbeschwörer. Übermalte Radierung. Sign. 20,5 x 28 cm. <i>Nummer: 21903- 9</i>	150,00
818	Hiniger, Th. Bersee. Aquarell. Sign. 13,5 x 19 cm. <i>Nummer: 21903- 10</i>	140,00
821	Deutsch, 19. Jh. In einer Bibliothek stehende Frau. Miniaturmalerei. 11 x 7 cm. <i>Nummer: 21903- 12</i>	140,00
823	van Acker (Vanacker), Johann Baptist. 1794 Brügge - ebd. 1863 Bildnis einer jungen Dame mit Notenblatt. Gouache. Sign. 20 x 17,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21907- 2</i>	180,00
824	Unbekannt, um 1800 Portrait des Henry Baron de Harold. Bleistiftzeichn. 20,5 x 18 cm. Kleiner Riss o. r. Verso auf Papier handschr. bez. nebst einem Gedicht über seine Person. Baron de Harold <i>Nummer: 21907- 3</i>	180,00
825	Weber, Friedrich. um 1792 - Augsburg - 1847 Eine Parthie in der Emichsburg. Aquarellierte Umrissradierung. Sign. und bez. 'Die Emichsburg, eine Parthie in der engl. Anlage nebst dem königl. Würtemb. Residenz-Schloss zu Ludwigsburg'. 36 x 45,5 cm. Fleckig und gebräunt. Riss im Passepartout. Emichsburg <i>Nummer: 21907- 4</i>	360,00
1000	Gartz, Fritz. 1883 - 1960 Neuburg an der Donau. Aquarell über	60,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Bleistift. Sign., bet. und dat. 37,5 x 48 cm. Leicht stockfleckig. <i>Nummer: 21842- 3</i>	
1001	Miró, Joan. 1893 Barcelona - Palma de Mallorca 1983 Record D'Una Fuga de Bach. Farbige Aquatintaradierung. Sign. und num. Ex. 19/50. 89,5 x 64 cm. <i>Nummer: 21843- 3</i>	7.000,00
1002	Fuchs, Ernst. Grünberg. Foz Das Gefängnis des Ikarus. La Rose. Stehender weiblicher Akt. 3 Bll. versch. Techn. Sign. und tlw. num. Bis 49,5 x 35 cm. <i>Nummer: 21843- 5</i>	90,00
1003	Chagall, Marc. 1887 Witebsk - Paul de Vence 1985 La Nuit à Paris. Farblithographie aus Derriere le Miroir. 31 x 27 cm. <i>Nummer: 21843- 8</i>	80,00
1005	Bruni, Bruno. Grünberg. Kuhnert Endspiel - Ich und mein ständiger Begleiter. Seul comme Franz Kafka. Surrealistische Treppe. Versch. Techn. Sign. und tlw. num. Bis 102 x 72 cm. <i>Nummer: 21843- 10</i>	100,00
1012	Deutsch, 20. Jh. Vögel. Kreidezeichn. 46,5 x 46 cm. <i>Nummer: 21853- 16</i>	50,00
1016	Bachem, Bele. 1916 Düsseldorf - München 2005 Verspätete Einladung. Menage a Trois. 2 Tuschfederzeichn. Sign. Bis 31 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21850- 11</i>	120,00
1018	Bachem, Bele. 1916 Düsseldorf - München 2005 Der Liebesbrief. Forio. Tanzende. 3 Tuschfederzeichn. Sign. Bis 24 x 21 cm. <i>Nummer: 21850- 13</i>	80,00
1019	Bachem, Bele. 1916 Düsseldorf - München 2005 Paare. Bele mit einem Koffer. Landschaft. 4 Tuschfederzeichn. 1 Bleistiftzeichn. Sign. Bis 15,5 x 19,5 cm. <i>Nummer: 21850- 14</i>	80,00
1020	Meyer-Eberhardt, Curt. 1895 Leipzig - München 1977 Liegende junge Katze. Radierung. 23,5 x 29 cm. Verso auf der Unterlage als Radierung aus dem Nachlass bezeichnet. <i>Nummer: 21850- 16</i>	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
1023	Throll, Richard u.a. Dorfanger bei Teisendorf. Moritzburg. Dresdener Frauenkirche. 3 Bll. versch. Techn. Bis 27 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21856- 3</i>	100,00
1024	Neubauer, M. Berlin Alexanderplatz. Radierung. Sign. und dat. (19)23. 15 x 19,5 cm. <i>Nummer: 21856- 4</i>	100,00
1025	Weis, H.G. Dresden. Frühling am Bach u.a. 8 versch. Techn. in 4 Rahmen. Sign. Bis 25,5 x 34,5 cm. <i>Nummer: 21856- 5</i>	100,00
1026	Monogrammist O.M. Abstrahiertes Blumenstilleben. Farbige Monotypie. Monogr. und dat. 1967. 36 x 19 cm. <i>Nummer: 21836- 3</i>	60,00
1029	Piene, Otto. 1928 Laasphe - Berlin 2014 Roter Sonnentau. Farbserigraphie. Sign., dat. und num. (19)72. Ex. 21/50. 99 x 69,5 cm. <i>Nummer: 21862- 6</i>	600,00
1032	Piene, Otto. 1928 Laasphe - Berlin 2014 Schwarze Iris. Farbserigraphie. Sign., dat. und num. (19)72. Ex. 63/100. 99 x 69,5 cm. <i>Nummer: 21862- 9</i>	600,00
1043	Geiger, Rupprecht. 1908 - München - 2009 Katalognummer 1033 - 1042 zusammen. DABEL: Die Originalmappe mit 10 "Visuellen Texten" zu den Zahlen 0 - 9 von versch. Künstlern. Bitte beachten Sie: das Limit der Katalognummer 1043 setzt sich zusammen aus den unter Vorbehalt zugeschlagenen Ergebnisse der Nummern 1033 bis 1042. Sollte diese Summe in der Katalognummer 1043 überboten werden, werden die Graphiken samt Mappe als eine Position verkauft. Sollte die Gesamtsumme der addierten Einzelzuschläge nicht überboten werden, gelten die jeweiligen Einzelzuschläge. <i>Nummer: 21862- 20</i>	0,00
1044	Bargheer, Eduard. 1901 - Hamburg - 1979 Südliche Stadt. Lithographie. Sign. 14 x 20 cm. <i>Nummer: 21874- 2</i>	100,00
1046	Bauch, Jan. 1898 - Prag - 1995 Rückenakt. Mischtechn. Sign. 28,5 x 18 cm. <i>Nummer: 21877- 2</i>	150,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
1047	Ziony, Karel. Wellner, Karel u.a. Segelkutter im Hafen von Volendam. Dreifaltigkeitskirche in Omütz. Gotische Kirche. 1 Aquarell. 1 Radierung. 1 Bleistiftzeichn. 2 Bl. sign. 1 Bl. bez. Bis 50 x 66 cm. <i>Nummer: 21877- 3</i>	60,00
1049	Dittrich, Christoph. 1971 Ulm Kompositionen. 2 Gouachen. Sign. und dat. 11/98. Bis 79 x 61 cm. <i>Nummer: 21862- 21</i>	200,00
1050	Lenk, Thomas. Monandini, Marcello Kompositionen. 2 Farbserigraphien. Sign. Bis 60 x 60 cm. <i>Nummer: 21862- 22</i>	140,00
1051	Ruggeri, Silvia. 1966 Tübingen Underwater. 2 Mischtechn. 50 x 65 cm. <i>Nummer: 21862- 23</i>	200,00
1052	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Geometrische Kompositionen aus: Zehn Serigraphien 1965/91. 5 Farbserigraphien. Sign. und num. Ex. 20/50. Bis 68,5 x 68,5 cm. DABEI: Die Originalmappe. Ein Glas gesprungen. <i>Nummer: 21862- 24</i>	750,00
1053	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Ohne Titel 1975. 2 Farbserigraphien. Sign. und num. Ex 48/50 und 49/50. 88,5 x 88,5 cm. <i>Nummer: 21862- 25</i>	300,00
1054	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Ohne Titel. 3 Farbserigraphien. Sign. Bis 65 x 65 cm. 2 Bll. aus der Domberger Mappe. <i>Nummer: 21862- 26</i>	450,00
1055	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Aus Ost-West Transit 1971, Kalender 1973 u.a. 3 Farbserigraphien. Sign. Bis 69,5 x 69,5 cm. <i>Nummer: 21862- 27</i>	450,00
1056	Koller, Oskar. 1925 Erlangen - Fürth 2004 Bäume vor Häusern. 2 Farblithographien. Sign. und dat. (19)83. 28,5 x 38,5 cm. <i>Nummer: 21862- 28</i>	140,00
1059	Müntz, Julia. 1964 Leipzig Blau-beiges Paar. Mischtechn. Sign. und dat. (19)98. 100 x 67,5 cm. <i>Nummer: 21862- 32</i>	160,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
1060	Müntz, Julia. 1964 Leipzig Paar mit Kind auf dem Arm. Mischtechn. Sign. und dat. (19)98. 100 x 75 cm. <i>Nummer: 21862- 33</i>	160,00
1061	Müntz, Julia. 1964 Leipzig Sitzende. Mischtechn. Sign. und dat. (19)98. 97 x 75 cm. <i>Nummer: 21862- 34</i>	160,00
1063	Ortelt, Karl. 1907 Mühlhausen - Jena 1972 Drei sitzende Männer (um 1963). Altes Paar (um 1962). Mischtechn. Sign. Bis 42 x 29,5 cm. Min. gebräunt. Kleine Knickfalte beim 'Alten Paar'. Dabei: Buch 'Karl Ortelt. Vor meiner Zeit. Zeichnungen'. <i>Nummer: 21857- 26</i>	380,00
1065	Staeger, Ferdinand. 1880 Trebitsch - Waldkraiburg 1976 Tristan und Isolde (?). Tuschzeichn., weiß gehöht. Sign. 40 x 27 cm. Gebräunt. <i>Nummer: 21893- 4</i>	600,00
1068	Anzinger, Siegfried. 1953 Weyr an der Enns Abstrakte Kompositionen. 2 Aquarelle. Sign. und unleserlich bez. Bis 60,5 x 42,5 cm. 1 Ex. an der unteren Ecke mit Klebefilm behandelt, dort auch 2 kl. Risse u. 1 kl. Knickfalte. Winziges Eckstück o. r. abgerissen. <i>Nummer: 21900- 1</i>	600,00
1069	Giordano, Giulio. 1925 Neapel Amalfi-Küste (1982). Samana (1981). 2 Aquarelle. Bis 26,5 x 38 cm. 'Amalfi-Küste' l. u. mit Wasserschaden. Beide verso mit Klebezettel bez. und dat. <i>Nummer: 21891- 17</i>	70,00
1071	Mordstein, Karl Ludwig. 1937 - 2006 Die Zeit. Aquarellierte Tuschfederzeichn. Monogr. und dat. 4.1.1973. 34 x 40 cm. Min. Flecken am unteren Bildrand. <i>Nummer: 21901- 5</i>	300,00
1075	Gruber, K. u.a. Am Starnberger See. Bildnis einer jungen Person. 2 Bll. versch. Techn. 1 sign., dat. und bez. Bis 41 x 34,5 cm. Fleckig. <i>Nummer: 21891- 32</i>	80,00
1200	Bargheer, Eduard. 1901 - Hamburg - 1979 Klassische Stätten Italiens. Mappe mit 10 Radierungen. Sign. und num. Ex. 33/40. 40,5 x 54 cm. 2 Bll. sind gerahmt. <i>Nummer: 21874- 1</i>	400,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
1400	Ohlsen, Peter. Christophe, Franz u.a. Erotische Darstellungen. 20 Bll. versch. Techn. Z.T. sign. Bis 18 x 14,5 cm. Nummer: 21846- 5	300,00
2001	Bonniers Konversations Lexikon (In schwedischer Sprache) 15 Bde. Stockholm, Nordiska Uppslagsböcker. 1949 - 1952. Hldr. Nummer: 21844- 35	60,00
2002	Svensk Uppslagsbok. - Sveriges Historia u.a. 19 Bücher. Nummer: 21844- 36	60,00
3002	Reder, Heinrich Richard. 1862 Memmingen - München 1942 Bergdorf im Regen. Öl/Lwd. Sign. und bez. München. 49 x 61,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21842- 4	120,00
3003	Unbekannt, 20. Jh. Harlekin. Acryl/Lwd. 100 x 81 cm. Gerahmt. Nummer: 21843- 6	80,00
3008	Frankreich Brustbild einer jungen Dame. Öl/Lwd., doubliert. 73 x 59 cm. Gerahmt. Verso auf einem Aufkleber von fremder Hand bez.: Anna Louise de Condé. Nummer: 21844- 12	1.000,00
3009	Hilders Fischer kämpfen mit Segeln und Netzen bei einem aufziehenden Gewitter. Öl/Lwd. Sign. 48 x 64,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21845- 1	500,00
3011	Szym, Hans. 1893 Berlin-Spandau - Berlin 1961 Blumen. Öl/Lwd. Sign. 70,5 x 60,5 cm. Gerahmt. Minimale Farbabplatzungen im Randbereich. Verso Lwd. weiß bemalt. Dort sign. und bet. 'Blumen' und 'Standort Breite Str. 22'. Nummer: 21849- 2	400,00
3012	Hessl, Gustav August. 1849 - Wien - 1926 Herrenbildnis (evtl. Bedrich Smetana). Öl/Lwd. Sign. und dat. (18)85. 61 x 53 cm. Gerahmt. Rest. Verso kleine hinterlegte Stelle. Nummer: 21849- 3	1.000,00
3013	Stark Blau und weiße Räumlichkeit. Acryl/Hartfaser. Sign. und dat. (19)84. 75 x 107 cm. Gerahmt. Nummer: 21851- 5	600,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3014	Schwabe, Georg Gebirgssee. Öl/Lwd., doubliert. Sign. und bez. Düsseldorf. 65 x 94 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21852- 1</i>	200,00
3015	Deutsch, 20. Jh. Sommerlicher Wald. Öl/Lwd., doubliert. 51 x 67 cm. Gerahmt. Verso auf dem Keilrahmen bez. Paul Weber. <i>Nummer: 21852- 2</i>	200,00
3016	Juste, René. 1868 Paris - Grosrouve 1954 La Ferme Automne. Öl/Lwd. Sign. 54 x 65 cm. Gerahmt. Verso auf dem Keilrahmen bet. <i>Nummer: 21850- 4</i>	180,00
3017	Licht, Hans. 1876 - Berlin - 1935 Unter der Neuburg am Inn. Öl/Karton. Sign. 59 x 70,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21852- 4</i>	150,00
3019	Balesta Stilleben mit Flieder und Rosen. Öl/Holz. Sign. 63 x 81 cm. Gerahmt. Kratzer im unteren Bereich. <i>Nummer: 21853- 11</i>	50,00
3020	Sattler, Hermann. 1892 - 1945 Junger Mann mit zwei Pferden auf einen herbstlichen Weg. Öl/Lwd. Sign. 65,5 x 80 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21853- 12</i>	100,00
3021	Osswald, Fritz. Seemann Stilleben mit Blumen. 2 Gem. Öl/Karton bzw. Lwd. Sign. Bis 69 x 49 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21853- 14</i>	160,00
3022	Pfeiffer, Otto. 1882 Mühlhausen - Sarreguemines 1955 Schäfer mit seiner Herde im Abendlicht. ÖL/Holz. Sign. 55,5 x 72,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21853- 15</i>	200,00
3025	Unbekannt, 19. Jh. Burganlage. Öl/Karton. 54,5 x 79 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21852- 9</i>	400,00
3029	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Komposition in Grün, Blau und Rot. Acryl/Lwd., auf Pressspan. 220 x 220 cm. Verso sign. und dat. (19)80. Besch. am unteren linken Rand. <i>Nummer: 21862- 1</i>	11.000,00
3030	Pfahler, Georg Karl. 1926 - Emetzheim - 2002 Komposition in Rot und Blau. Acryl/Lwd.,	11.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	auf Pressspan. 220 x 220 cm. Verso sign. und dat. (19)80. <i>Nummer: 21862- 2</i>	
3034	Italien Anna lehrt Maria das Lesen. Öl/Lwd. 59,5 x 52,5 cm. Gerahmt. Übermalungen. <i>Nummer: 21877- 8</i>	260,00
3035	Frankreich Portrait eines Mannes. Öl/Lwd., doubliert. 75 x 61 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21876- 9</i>	800,00
3038	Nach Murillo, Bartolome Esteban. 1618 - 1682 Hl. Josef mit Christuskind auf dem Arm. Öl/Lwd., doubliert. 95 x 75 cm. Gerahmt. Stark vereinfachte Kopie, dessen Original sich im Museo Lazaro Galdiano in Madrid befindet. Besch. und rest. <i>Nummer: 21882- 2</i>	400,00
3039	Van der Werff, Adriaen. Kopie nach Die Verstoßung der Hagar. Öl/Lwd. 90 x 71,5 cm. Gerahmt. Verso dat. "Copie nach No. 1823 der Königl. Gemälde-Galerie zu Dresden 1911". Farbabplatzungen v.a. im unteren Randbereich und Spuren alter Rahmung. <i>Nummer: 21882- 3</i>	400,00
3040	La Grand, W. Th. Fischerdorf im Morgenlicht. Öl/Lwd. Sign. 59,5 x 99,5 cm. Gerahmt. Bereibungen im Bereich des Keilrahmens. Farbabplatzungen. <i>Nummer: 21882- 4</i>	400,00
3041	Petrovsky Ansicht von Prag am frühen Morgen. Öl/Rupfen. Sign. 80 x 109 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21882- 5</i>	700,00
3042	Zezula, Oldrich. 1907 - 1980 Liegender weiblicher Akt. Öl/Lwd. Sign. und dat. (19)31. 73 x 92 cm. Gerahmt. Verso stehender weiblicher Akt als Ölskizze. Spritzer auf Farboberfläche. <i>Nummer: 21882- 6</i>	600,00
3044	Flämisch Beweinung Christi. Öl/Lwd., doubliert. 98 x 78,5 cm. Gerahmt. Besch. am Rand und Farbabplatzungen. <i>Nummer: 21882- 8</i>	600,00
3045	Decker, Cornelis Gerritsz. um 1615 - Haarlem 1678. Zugeschrieben Angler in einer Flusslandschaft. Öl/Lwd., auf Holz aufgezogen, parkettiert. Sign. 42 x 61 cm. Gerahmt.	1.200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Kleinere Retuschen in den Wolken und beim unteren Bildrand. <i>Nummer: 21890- 1</i>	
3047	Krillé, Jean. 1923 Zürich - Genf 1991 Sonnenaufgang am Meer. Öl/Hartfaser. Sign. 58,5 x 78,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21898- 6</i>	200,00
3049	Spaun, Paul von. 1876 Scheibbs - Innsbruck 1932 Gischt an felsiger Meeresküste. Öl/Lwd. Sign. und dat. 1913. 80,5 x 110,5 cm. Gerahmt. Verso mit der Nr.: 01332. <i>Nummer: 21899- 2</i>	3.000,00
3050	Hauber, Franz Ferry. 1903 - 1987 Chrysanthemen. Öl/Lwd. Sign. und dat. 1936 (?). 80,5 x 100,5 cm. Gerahmt. Min. fleckig. <i>Nummer: 21891- 18</i>	400,00
3051	Schouten, Paul. 1860 - 1922 Pferde, Hund und Hühner im Stall. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 71 x 90 cm. Gerahmt. Besch. <i>Nummer: 21903- 2</i>	600,00
3301	Crotto, Paul. 1922 New York - Paris 2016 Abstrahierter Garten. Öl/Lwd. Sign. 46 x 55 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21846- 1</i>	300,00
3305	Unbekannt, um 1900 Junge Frau im Profil. Öl/Lwd., auf Karton. 35 x 29,5 cm. Gerahmt. Retuschen im Bereich des Haars. <i>Nummer: 21849- 10</i>	180,00
3308	Keller, A.. Mglw. Albert von Keller (Gais 1844 - 1920 München) Weibliche Aktstudie. Öl/Holz. Sign. 25 x 20 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21849- 14</i>	260,00
3310	Paczka, Franz Segelkutter. Öl/Lwd. Sign. 45 x 34,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21852- 6</i>	120,00
3313	Bracht, Eugen. 1842 Morges - Darmstadt 1921. Zugeschrieben Nächtlicher Weiher. Öl/Lwd., auf Karton aufgezogen. 39,5 x 29 cm. Gerahmt. Verso mit Bleistift bez.: Nachlass Eugen Bracht. <i>Nummer: 21852- 8</i>	160,00
3314	Zürn, Hans Sommerliche Berglandschaft. Öl/Lwd. Sign. 45,5 x 54,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21852- 10</i>	60,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3315	Österreich, um 1900 Seitliches Brustbild des Dr. Stocker. Öl/Lwd., randdoubliert. 51,5 x 43,5 cm. Gerahmt. Verso auf einem Aufkleber bez. Johann Georg Ettlinger. <i>Nummer: 21852- 15</i>	200,00
3318	Unbekannt, um 1790 Bildnis eines Mannes. Öl/Lwd., doubliert. 65 x 49 cm. Vereinzelt fleckig. Besch. im Randbereich. <i>Nummer: 21876- 6</i>	480,00
3320	Franis, Alexander Herbstliche Felder vor einem Dorf. Öl/Karton. Sign., bez. und dat. Ruprechtov. 1946. 36,5 x 52,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21877- 9</i>	50,00
3322	Seidlitz, Nelly von. 1870 - 1947 Bildnis einer jungen Frau. Öl/Lwd. Sign. 37,5 x 46 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21857- 24</i>	400,00
3324	Schmitz, J. Segelkutter vor der Küste im Abendrot. Öl/Lwd. Sign. 34 x 50,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21869- 1</i>	200,00
3327	Voltz, Ludwig. 1825 Augsburg - München 1911. Zugeschrieben. Landschaft mit Steinen. Öl/Holz, auf eine weitere Holzplatte montiert. Monogr. und unleserlich bez. 43,5 x 56,5 cm. Gerahmt. Winzige Farbabplatzungen. Vereinzelt fleckig. Retuschiert. <i>Nummer: 21898- 5</i>	150,00
3328	Belanyi, Victor. 1877 Nyitraudany - Budapest 1955 Der herbstliche Schloßpark in Schleißheim. Öl/Karton. Sign. 40 x 59 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21899- 3</i>	150,00
3329	Unbekannt, 1. Hälfte 20. Jh. Stillleben mit Hummer, Austern und Gemüse. Öl/Lwd. 43 x 58 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21899- 4</i>	100,00
3330	Geffcken, Walter. 1872 Hamburg - Kreuth bei Rosenheim 1950 Schäferstündchen auf einer Obstwiese. Öl/Lwd. Sign. 35 x 42 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21899- 6</i>	240,00
3332	Deutsch, 18. Jh. Bergige Landschaft mit einem Haus und Personen. Öl/Holz. 32 x 40 cm. Gerahmt. Etwas verputzt. Die Holzplatte ist gebogen. <i>Nummer: 21903- 4</i>	400,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3333	England, 19. Jh. Junger Wanderer vor Frauen und ihren Kindern. Öl/Holz. 39,5 x 49,5 cm. Gerahmt. Hinterlegter Riss und weitere Beschädigungen. <i>Nummer: 21903- 6</i>	300,00
3334	Martignoni 'Caminito'. Öl/Lwd. Sign. 50,5 x 81 cm. Gerahmt. Verso bet. <i>Nummer: 21907- 6</i>	80,00
3601	Bachrach-Barée, Emmanuel. 1863 Oderberg - München 1943 Im Quartier. Öl/Holz. Sign. 21 x 16 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21846- 4</i>	280,00
3603	Hildebrandt, Ernst Wilhelm. 1833 Falkenberg - Berlin 1924 Steinige Küstenlandschaft. Aquarell. Sign. 16 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21849- 5</i>	120,00
3605	Arenz, Max. 1868 Nürnberg - 1936 (?) Portrait einer jungen Dame. Öl/Holz. Sign. 14 x 10,5 cm. Gerahmt. Vereinzelt minimale Abplatzungen sowie feine Abdrucklinie am unteren Bildrand. <i>Nummer: 21849- 12</i>	380,00
3607	Osteuropa, um 1900 Kutscher mit Pferden im Stall. Öl/Lwd. Sign. 35 x 32 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21853- 13</i>	60,00
3608	Unbekannt, um 1900 Südliche Landschaft am Meer. Antikisierende Küstenlandschaft mit Staffagefiguren. 2 Gem. Öl/Lwd. bzw. Holz. Bis 21,5 x 30 cm. Gerahmt. Netzartiges Craquele bei der 'Südlichen Landschaft am Meer', Bereibungen im Randbereich der 'Antikisierenden Küstenlandschaft'. <i>Nummer: 21849- 15</i>	160,00
3609	Italien Berglandschaft. Schiffe vor einer Küste. 2 Gem. Öl/Lwd., doubliert. 14,5 x 21 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21850- 7</i>	150,00
3610	Köckert, Julius. 1827 Leipzig - München 1918 Bärtiger Mann mit Ohrring im Profil. Öl/Hartfaser. 18,5 x 12,5 cm. Gerahmt. Verso Nachlassstempel u. Klebezettel mit Vita des Künstlers. <i>Nummer: 21849- 16</i>	280,00
3611	Pacher, Ferdinand u.a.	100,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Naturstudie. Bäume in der Dämmerung. 2 Gem. Öl/Lwd., auf Karton bzw. Pressspan aufgezogen. Bis 13 x 23 cm. Gerahmt. 'Naturstudie' min. fleckig, verso ein Klebeetikett mit Künstlervita. <i>Nummer: 21849- 17</i>	
3612	Unbekannt, um 1900 Dirndl im Profil. Mädchen im Profil vor Landschaft. 2 Gem. Öl/Holz bzw. Karton. Bis 21,5 x 13 cm. Gerahmt. 'Dirndl' minimal im Randbereich berieben. <i>Nummer: 21849- 18</i>	180,00
3613	Lichtenfels, Eduard Peithner von. 1833 Wien - Berlin 1913 Landschaftsstudie. Öl/Holz. Sign. 15,5 x 26,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21849- 19</i>	180,00
3617	Kameke, Otto Werner Henning von. 1826 Stopl (Ostpommern) - Berlin 1899 Der 'Gimpel' in den Allgäuer Alpen. Öl/Karton. Bez. und dat. Gimpel. 9. (18)80. 22,5 x 30 cm. Gerahmt. Minimal fleckig. <i>Nummer: 21849- 23</i>	240,00
3620	Unbekannt 2 Herrenportraits. Öl/Holz bzw. Blech. 1 dat. und bez. 1833. Bez. schwer lesbar. Bis 23,5 x 18 cm. Gerahmt. Blechportrait minimal besch. <i>Nummer: 21849- 29</i>	100,00
3623	Jaluvka Die neue Welt von Prag. Öl/Karton. Sign. 29 x 35,5 cm. Gerahmt. Verso bet. Oben rechts ein 2,5 cm langer Kratzer. <i>Nummer: 21877- 1</i>	50,00
3624	Tschechien, 20. Jh. Abstrahierte Landschaft. Öl/Karton. Sign. und dat. (19)71. 24 x 31 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21877- 5</i>	100,00
3625	Unbekannt Osteuropäisches Dorf im Abendlicht. Öl/Karton. Sign. 26 x 38,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21877- 10</i>	50,00
3626	Ostade. Nach Bettler. Raucher u.a. 3 Gem. Öl/Holz. 26 x 19 cm. Gerahmt. Besch., verputzt und eine Holzplatte mit einem Riss. <i>Nummer: 21868- 2</i>	400,00
3627	Osswald, Eugen. 1879 Stuttgart - München 1960 Trabrennen. Öl/Hartfaser. Sign. und dat. 1957. 26 x 34 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21857- 23</i>	180,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3628	Diez, H. Rastendes fahrendes Paar vor einer Kleinstadt. Öl/Karton. Sign. und dat. 1895. 19,5 x 29,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21864- 1</i>	180,00
3629	Unbekannt, 20. Jh. Holländische Landschaft mit einer Windmühle. Öl/Karton. 19 x 23,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21864- 2</i>	80,00
3630	Niederlande Verzweifelte, betende Frauen am Ufer vor einem gestrandeten Schiff. Öl/Holz. Sign. 15 x 20 cm. Gerahmt. Die Signatur liest sich wie: "Weghulk". <i>Nummer: 21869- 2</i>	200,00
3632	Donaubauer, Wilhelm. 1866 - Fürstenfeldbruck - 1949 Moorlandschaft. Voralpenlandschaft mit See. 2 Gem. Öl/Karton bzw. Lwd. auf Pressspan. Sign. Bis 31,5 x 42 cm. Gerahmt. Min. besch. 'Voralpenlandschaft' verso mit sign. Ölbild einer winterlichen Waldlandschaft. <i>Nummer: 21898- 4</i>	140,00
3634	Johansson-Bajo, Arnold Bertil. 1906 - 1982 Frauen vor hügeliger Landschaft. Öl/Hartfaser. Sign. 31,5 x 33 cm. Gerahmt. Min. besch. <i>Nummer: 21907- 1</i>	50,00
3901	Frauenbüste Gips, farbig gefasst. Allegorie des Frühlings. Um 1900. H. 59 cm. Besch. <i>Nummer: 21843- 13</i>	70,00
3903	Dalou Maske eines Silen. Bronze, grün-braun patiniert. Sign. 14,5 cm. ZURÜCKGEZOGEN <i>Nummer: 21843- 15</i>	100,00
3904	Hex. 1964 Der alte Mann und das Meer. Eisenguss. Sign., bet. und mit der der Zahl 1 95. H. 55,5 cm. Hex ist Mitglied der Royal British Society of Sculptors <i>Nummer: 21846- 2</i>	800,00
3905	Hex. 1964 Cupids Arrow. Sign., bet. und mit der Zahl 9 95. H. 47,5 cm. Hex ist Mitglied der Royal British Society of Sculptors <i>Nummer: 21846- 3</i>	800,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3906	Dücker-Zahn, Marta. 1888 - 1973 Läufer. Bronze, grün-schwarz patiniert. Sign. H. 47,5 cm. Auf Marmorsockel. Verschmutzt. <i>Nummer: 21853- 5</i>	400,00
3908	Bechteler, Theo. 1903 Immenstadt - Augsburg 1993 Circus. Bronze. Monogr. H. 62,5 cm. Wohl um 1965 entstanden. <i>Nummer: 21855- 1</i>	1.500,00
3909	Bechteler, Theo. 1903 Immenstadt - Augsburg 1993 Menschen auf einem Gerüst. Bronze. Monogr. Wohl um 1965 entstanden. H. 61,5 cm. <i>Nummer: 21855- 2</i>	1.000,00
3911	Lanzer, H. Gefalteter Kreis. Eisen. Monogr. und dat. (19)97. H. 24 cm. <i>Nummer: 21855- 4</i>	300,00
3912	Lanzer, H. Kaktus. Eisen. Monogr. und dat. 10/O4. H. 30 cm. <i>Nummer: 21855- 5</i>	200,00
3913	Bechteler, Theo. 1903 Immenstadt - Augsburg 1993 Stele. Bronze. Monogr. Wohl um 1960 entstanden. H. 34 cm. <i>Nummer: 21855- 6</i>	500,00
3914	Monogrammist B. Hirsch auf einer Platte. Bronze. Mit einem Monogramm B. in einem Kreis. Es könnte sich auch um Theo Bechteler handeln. H. 8,5 cm. Platte 28 x 28 cm. <i>Nummer: 21855- 7</i>	200,00
3915	Bechteler, Theo. 1903 Immenstadt - Augsburg 1993 Mit dem Rücken an der Wand. Zinn (?). Monogr. und dat. (19)62. H. 41 cm. Teile etwas locker. <i>Nummer: 21855- 8</i>	800,00
3916	Deutsch, 20. Jh. Pflügender Bauer. Bronze, patiniert und farbig gefasst. H. 6,5 cm. <i>Nummer: 21857- 21</i>	100,00
3919	Carli, Auguste Henri. 1868 Marseille - Paris 1930 Büste einer Orientalin. Rosa und weißer Marmor. Sign. H. 32 cm. Auf schwarzer Marmorplatte. Besch. <i>Nummer: 21876- 13</i>	360,00
3921	Malevich, Kasimir	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Sportsman. Pappmaché, farbig gefaßt. Nach den Figuren im Guggenheim Museum. H. 18 cm. <i>Nummer: 21888- 7</i>		
3922	Deutsch, 20. Jh. Stehendes Pferd. Bronze, hellbraun patiniert. H. 15 cm. <i>Nummer: 21891- 20</i>		80,00
3923	Deutsch, 20. Jh. Junger Bär. Sitzendes Kaninchen. Frosch. 3 Bronzen, schwarz-braun patiniert. H. bis 10,5 cm. <i>Nummer: 21891- 21</i>		160,00
3925	Beck, F. u.a. Faulenzer. Kleiner Junge mit Dudelsack. Putto mit Blumengirlande. Versch. Metalle. 1 sign. und bet. H. bis 16,5 cm. <i>Nummer: 21891- 23</i>		140,00
3927	Unbekannt Hase. Pferd. Storch. 3 versch. Metalle. H. bis 8,5 cm. Besch. <i>Nummer: 21891- 25</i>		60,00
3929	Pferdeskulptur Bronze auf Sockel unsigniert <i>Nummer: 21903- 16</i>		100,00
4007	Drei Döschen Achat, Cloisonné und Metall mit kobaltblauem Guilloché-Emaille. Bis ca. 6,5 x 5 cm. <i>Nummer: 21847- 14</i>		90,00
4010	Fernsehapparat Blaupunkt Sumatra Furniertes Standgehäuse. Hersteller Blaupunkt, Typ F3054 Ausführung B. Bildröhre D. 43 cm. Um 1955. 92 x 58 x 45 cm. Mit Bedienungsanleitung, Bildröhren-Garantiekarte und Schaltplan. Alterssp. Funktion nicht geprüft. <i>Nummer: 21891- 10</i>		140,00
4018	Miniatur-Kommode Holz, polychrom bemalt. 3-schübig. Vorne Kugelfüße. Flankierende Pilaster. Profilierte Platte. Porzellanknöpfe. 12 x 18 x 9,5 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21903- 14</i>		80,00
4019	Miniatur-Tischspiegel, sog. Psyche Holz. Spiegel zwischen gedrehten Säulen. Aufklappbares Fach. DABEI: Handspiegel und Handbürste. 25 x 11 x 20 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21903- 15</i>		80,00
4021	Zwei Tabatièren		200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Holz u.a. Material. Runde Dose mit Portraitmalerei dat. 1810 bzw. rechteckige Dose mit weiblichen Darstellungen in leichter Bekleidung und Metallmontur. D. 8 cm bzw. 6 x 8,5 cm. 1 Ex. besch. <i>Nummer: 21903- 20</i>	
4022	Deckelschatulle Gewölbte gelbe Emaille-Felder mit erhabener polychromer Bemalung. Innen mit Seide verkleidet. Bronzeeinfassung der Felder sowie dekorative Füße in Form von Akanthusranken. 19. Jh. H. 8 cm. 12 x 8 cm. Besch. <i>Nummer: 21903- 21</i>	80,00
4301	Loretto-Kindl Jesulein mit Wachskopf und prachtvoller Kleidung. Um 1900. Glassturz mit rundem Messingsockel. GH. 22 cm. <i>Nummer: 21847- 24</i>	120,00
4302	Godendose und Heiliger Geist Dose: Holzspäne, polychrom gefasst. 18. Jh. H. 7 cm. D. 10 cm. Heiliger Geist: Nadelholzspäne. Anfang 20. Jh. L. 27 cm. <i>Nummer: 21876- 10</i>	60,00
4304	Frauenbüste Holz geschnitzt. Polychrom und goldfarben gefasst. Deutsch, um 1800. H. 34 cm. Rest. Besch. <i>Nummer: 21876- 18</i>	240,00
4305	Madonna mit Kind Holz. Aus Astfragment geschnitzt, vergoldet und polychrom gefasst. Am Boden 2 umgedrehte Fratzen. Rückseitig abgeflacht. H. 47 cm. <i>Nummer: 21907- 9</i>	60,00
4600	Konvolut Blechspielzeug Metall bemalt. Katzen, Frosch, Krokodil, Spardose, Clown und 2 Karusselle. 7 Teile. H. bis 16 cm. <i>Nummer: 21897- 6</i>	60,00
5000	Drei Clownfiguren Glas mit verschiedenfarbigen Einschmelzungen. Murano. H. bis 21 cm. 1 Finger rest. <i>Nummer: 21836- 2</i>	90,00
5001	Karaffe Farbl. Kristallglas. Schliffdekor. Silbermontierung 925. H. 28,5 cm. <i>Nummer: 21852- 22</i>	50,00
5003	Soliflore-Vase Farbl. Übergangsglas mit roséfarbigen Farbpulvereinschmelzungen. Dekor mit	140,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Glyzinienranken. Sign. Richard. Loetz, 1920-er Jahre. H. 16,5 cm. <i>Nummer: 21889- 2</i>	
5004	Fussbecher / Pokalvase Glas, dunkelgelb lasiert. Schliffdekor. Geschnittene, figürliche Darstellungen. Böhmen. H. 22,5 cm. <i>Nummer: 21889- 3</i>	90,00
5005	Zwei Jugendstil-Flacons Farbl. Glas. Schliffdekor mit weiblichen Akten. 1 Ex. im Stil von Lalique. H. bis 28 cm. <i>Nummer: 21889- 4</i>	60,00
5006	Konvolut Glas Versch. Techniken, tlw. bemalt, geschliffen und geschnitten. H. bis 23 cm. 5 Teile. <i>Nummer: 21847- 18</i>	90,00
5008	Tafelaufsatz / Vase Kristallglas, tlw. satiniert. 2 sich zugewandte Vögel, Modell Sylvie. Lalique Glas, France, im Boden signiert. Mit passendem Blumenfrosch (Steckeinsatz). H. ca. 21 cm. <i>Nummer: 21881- 6</i>	120,00
5010	Zwei Rüschenvasen Kobaltblaues Glas. Gerüschter Rand. Umlaufendes Silberband. H. 37 cm und H. 41 cm. <i>Nummer: 21876- 12</i>	60,00
5011	Konvolut Karaffen Kristallglas. Versch. Formen und Verarbeitungstechniken. Tlw. mit Goldstaffage. Mit Verschluss. 7 Teile. H. bis 31,5 cm. Alterssp. Tlw. min. besch. <i>Nummer: 21887- 5</i>	150,00
5012	Likörset Rubinglas. Karaffe mit Verschluss, 2 Schnapsgläser und Tablett. H. bis 24 cm. Leicht best. <i>Nummer: 21887- 6</i>	60,00
5013	Konvolut Glasgefäße Blaues Glas. 4 Karaffen und 1 Krug. Versch. Formen und Verarbeitungstechniken. H. bis 23,5 cm. Leicht best. <i>Nummer: 21887- 7</i>	70,00
5014	Drei Karaffen Farbl. Glas. Versch. Formen und Verarbeitungstechniken. H. bis 32 cm. <i>Nummer: 21887- 8</i>	50,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5015	Drei Karaffen Farbl. Glas. Versch. Formen und Verarbeitungstechniken. 1 Ex. mit Eingericht. H. bis 34 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21887- 9</i>	60,00
5016	Vier Kerzenhalter Farbl. Glas, tlw. mit polychromen Einschmelzungen. H. bis 15,5 cm. <i>Nummer: 21887- 10</i>	80,00
5017	Konvolut Tierdarstellungen Verschiedenfarbige Gläser. Schneckenhaus, Pferd, Garnele und Perlhuhn. L. bis 26,5 cm. Tlw. best. <i>Nummer: 21887- 11</i>	60,00
5018	Zwei Tassen Farbl. Glas, farbig unterfangen. Aufgelegt horizontale Fäden mit Tropfen. H. bis 10,5 cm. Best. <i>Nummer: 21887- 12</i>	50,00
5019	Drei Karaffen Farbl. Glas. Versch. Ausführungen. 1 Verschluss aus Bergkristall. H. bis 30 cm. Tlw. leicht best. <i>Nummer: 21887- 13</i>	50,00
5020	Konvolut Karaffen und Gläser Farbl. Glas. Verschiedene Ausformungen. Tlw. Reste von Vergoldung. 8 Teile. H. bis 30 cm. Tlw. leicht best. <i>Nummer: 21887- 14</i>	70,00
5023	Ente Farbl Glas mit polychromen und silberfarbigen Einschmelzungen. Murano. H. 12 cm. L. 36 cm. <i>Nummer: 21836- 7</i>	60,00
5300	Jardinière Keramik glasiert und polychrom bemalt. Metallene Volutenfüße. Runde Wandung mit Blüten- und Blattwerk sowie Engelsmotiven. Beidseitig angebrachte Metallmontierung mit Löwenköpfen. H. 16 cm. D. 15 cm. Dabei: Orientalische Deckeldose. Filigrane Metallverzierungen mit Koralle und Glassteinchen. D. 8 cm. <i>Nummer: 21853- 8</i>	50,00
5301	Galoppierendes Pferd Majolika. Cracquelé-Glasur. Entwurf Lilli Hummer-König, um 1935. Karlsruhe. Modell 4348. H. 28,5 cm. L. 46 cm. Kleine Abplatzer am Ohr. <i>Nummer: 21853- 9</i>	50,00
5303	Große Bodenvase Keramik. Polychrome Unterglasurbemalung. 1960er-Jahre. H. 81,5 cm. <i>Nummer: 21862- 35</i>	200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5305	Bodenvase blau Ziegelroter Scherben. Keramik, blau glasiert. An der Mündungsinnenseite signiert Monika Ulbricht. Verso Herstellerstempel. H. 87 cm. <i>Nummer: 21907- 7</i>	140,00
5306	Bodenvase Ziegelroter Scherben, weiß glasiert. Unterseitig gestempelt. H. 68 cm. <i>Nummer: 21907- 8</i>	240,00
5500	Kaffee- und Mokkaservice Kobaltnetz Porzellan, Kobaltblau- und Goldbemalung. Best. aus Kaffee- und Mokka-Kanne, Milch und Zucker, Tassen, Untertassen sowie Gebäckteller. Rote und blaue Unterglasurmarke Lomonosow Imperial USSR. 22 Teile. <i>Nummer: 21835- 1</i>	330,00
5503	Zierteller Porzellan, Neuosier-Dekor. Polychrome Bemalung mit Blumenbouquets im Inselstil. Goldrand. KPM. D. 31 cm. Min. Farbfleck am Rand. <i>Nummer: 21840- 2</i>	80,00
5511	Vier Figuren Gänse und Enten Porzellan, polychrome Unterglasurbemalung. Entwürfe Karl Himmelstoss. Erpel (Modell 128), Entenpaar (Modell 153), Gans (Modell K. 171), Gänsepaar (Modell 153). 'Erpel' mit grüner Marke Rosenthal Germany, restliche mit grünen Marken Rosenthal Selb-Bavaria. H. bis 7,5 cm. Gänsepaar am Sockel besch. <i>Nummer: 21857- 5</i>	120,00
5512	Rehkitz und Vogel Porzellan, polychrome Unterglasurbemalung. Sitzendes Rehkitz (Modell 124). Entwurf Theodor Kärner. Grüne Marke Rosenthal Bavaria. Vogel auf rundem Sockel (Modell 2238). Grüner Stempel Royal Copenhagen. H. bis 8 cm. <i>Nummer: 21857- 6</i>	80,00
5513	Pinguin und Henne Porzellan, polychrome Unterglasurbemalung. Stehender Pinguin auf ovalem Sockel (Modell K. 360) und pickende Henne auf ovaler Plinthe (Modell 938). Entwurf Karl Himmelstoss. Grüne Marken Rosenthal Germany Kunstabteilung Selb bzw. Rosenthal Selb-Bavaria. H. bis 14,5 cm. <i>Nummer: 21857- 7</i>	120,00
5516	Dame in Erwartung Porzellan, blaue Unterglasurbemalung und	240,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Goldstaffage. Auf halbrunder Bank vor Amor-Statue sitzende Dame (Modell K. 476). Entwurf Adolf Opel. Grüne Marke Rosenthal Selb-Bavaria. H. 18 cm. <i>Nummer: 21857- 10</i>	
5517	Sängerin Weißes Porzellan, unbemalt. Sitzende Dame mit Perlenschmuck beim Singen. Entwurf Franz Anton Bustelli. Pressmarke Nymphenburg. H. 14,5 cm. <i>Nummer: 21857- 11</i>	160,00
5518	Vase Roter Ming-Drache Porzellan, rot bemalt und Goldrand. Mingdrache. Blaue Unterglasurmarke Meissen. H. 35 cm. Am Stellrand best. <i>Nummer: 21857- 12</i>	300,00
5519	Dame mit Vogelkäfig Weißes Porzellan, unbemalt. Pressmarke Nymphenburg. H. 15 cm. Best. und rest. <i>Nummer: 21857- 13</i>	180,00
5520	Junge mit Briefftaube und Lamm Porzellan, polychrom bemalt und tlw. vergoldet. Entwurf Michel Victor Acier. Blaue Unterglasurmarke Meissen. H. 19 cm. Min. rest. <i>Nummer: 21857- 14</i>	500,00
5521	Tanzende Mädchen mit wehenden Kleidern Porzellan, polychrom bemalt. Ungemarkt. Thüringen. H. 21,5 cm. Best. und rest. <i>Nummer: 21857- 15</i>	140,00
5522	Edelmann mit Hund Weißer Porzellanflacon, polychrom bemalt. Blaue Marke Augustus Rex (wohl Meissen). H. ca. 8 cm. Leichte Bereibungen. <i>Nummer: 21857- 17</i>	100,00
5524	Narr mit Schwein Porzellan, polychrom bemalt. Goldstaffage. Blaue Marke wohl Ludwigsburg. H. 17 cm. Deutlich best. <i>Nummer: 21857- 19</i>	160,00
5525	Galan mit zwei Damen Weißes Porzellan, ungefasst. Pressmarke Nymphenburg. H. 19,5 cm. <i>Nummer: 21857- 20</i>	240,00
5526	Konvolut Porzellan Porzellan, tlw. polychrom bemalt. Sitzender Löwe, 2 Schälchen und Schuhe. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. 1. und 2. Wahl. Löwe Präge- und Stempelmarke Nymphenburg. H. bis ca. 14 cm. <i>Nummer: 21836- 5</i>	90,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5530	Bär und Küken Porzellan, polychrom bemalt. Blaue Unterglasurmarke Kgl. Kopenhagen, Mod. 3014 und 109. H. bis 9 cm. <i>Nummer: 21852- 21</i>	50,00
5533	Amphorenvase Porzellan, polychrom bemalt. Goldstaffage. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen I. Wahl. H. 24,5 cm. Min Lackfehler am rechten Henkel. <i>Nummer: 21870- 2</i>	90,00
5535	Trichtervase Roter Ming-Drache Porzellan, farbig staffiert und vergoldet. Schauseite Ming-Drache bzw. flammende Perle. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen, 2 Schleifstriche. H. 16 cm. <i>Nummer: 21870- 3</i>	60,00
5539	Konvolut Porzellan Porzellan, polychrom bemalt. Weinlaubdekor. Deckelterrinen, Butterdose, Vase, Sauciere und Teller mit Durchbruchrand. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen, Schleifstriche. H. bis 18 cm. 5 Teile. <i>Nummer: 21870- 5</i>	120,00
5549	Mokkaservice Purpur-Blume Porzellan, purpurfarbig bemalt. Komplet für 12 Personen, Tassen, Untertassen, Kanne, Milch- und Zuckergefäß. Grüne Unterglasurmarke Nymphenburg, tlw. Pressmarke. 27 Teile. <i>Nummer: 21861- 13</i>	360,00
5550	Kaffee- und Teeservice Purpur-Blume Porzellan, purpurfarbig bemalt. Komplett für 12 Personen, 12 Tassen, 16 Untertassen, 13 Kuchenteller, Kanne, Milch- und Zuckergefäß, Schälchen. Grüne Unterglasurmarke Nymphenburg, tlw. Pressmarke. 45 Teile. 3 Kuchenteller best. <i>Nummer: 21861- 14</i>	600,00
5556	Zierteller Ming-Drache Porzellan, purpurfarbig bemalt. Goldstaffage. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. Goldrand. D. 25 cm. <i>Nummer: 21878- 5</i>	90,00
5557	Vase Versace Porzellan, polychrom bemalt. Linie Le Voyage de Marco Polo. Bodenmarke Rosenthal Studio Line Versace. H. 19 cm. <i>Nummer: 21878- 7</i>	60,00
5558	Zierteller Blaue Blume Porzellan, blau bemalt. Durchbruchrand.	60,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Blaue Unterglasurmarke Wellen, Royal Copenhagen. D. 24 cm. <i>Nummer: 21878- 6</i>	
5559	Figur Julia Porzellan, unbemalt. Aus der Commedia dell'Arte. Entwurf Franz Anton Bustelli. Pressmarke Nymphenburg im Boden. H. 21 cm. <i>Nummer: 21847- 5</i>	180,00
5561	Speiseservice Apponyi Purpur Porzellan, purpurfarbig bemalt. Goldstaffage. 6 Speiseteller, 6 Dessertteller, 6 Suppentassen mit Deckel und Untertassen, 1 Platte, 1 Schale, 1 Sauciere und 1 Terrine mit Deckel. Unterglasurmarke blau Herend. 22 Teile. <i>Nummer: 21881- 5</i>	600,00
5562	Allegorie der Luft Porzellan, polychrom bemalt. Goldstaffage. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen, 1. Wahl. Knabe mit Blasebalg, Vogelkäfig und Vögel. Entwurf Johann Joachim Kaendler. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen, 1. Wahl. H. 14 cm. <i>Nummer: 21881- 8</i>	300,00
5566	Figurenpaar Sternzeichen Porzellan, polychrom bemalt. Schütze und Krebs. Blaue Unterglasurmarke Schwerter KPM Berlin. H. bis 10,5 cm. Min. best. <i>Nummer: 21881- 12</i>	120,00
5567	Figurenpaar Sternzeichen Porzellan, polychrom bemalt. Skorpion und Zwilling. Blaue Unterglasurmarke Schwerter KPM Berlin. H. bis 10,5 cm. Min. best. <i>Nummer: 21881- 13</i>	120,00
5568	Ein Paar Blumenvasen Porzellan, polychrom bemalt. Goldrand. Blumenbouquet, Trompetenform. Blaue Radmarke Hoechst. H. 15 cm. <i>Nummer: 21881- 14</i>	140,00
5570	Zierteller Porzellan, polychrom bemalt. Blüten, Früchte und Insekten. Goldrand. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen, Schleifstrich. Durchbruchrand mit reliefierten Blüten. D. 28 cm. <i>Nummer: 21881- 15</i>	90,00
5571	Schale und Aschenbecher Porzellan, polychrom bemalt. Goldrand. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. L. Schale 20 cm. D. Ascher 12,5 cm. <i>Nummer: 21881- 16</i>	60,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5572	Salière mit Putto Porzellan, unbemalt. Blaue Zeptermarke unter Glasur KPM Berlin. H. 11 cm. <i>Nummer: 21881- 17</i>	90,00
5573	Zwei Döschen Porzellan mit Goldrand. 1 Ex. mit Streublümchen bemalt. Blaue Unterglasurmarke Hoechst und Herend. H. bis ca. 9 cm. <i>Nummer: 21881- 18</i>	70,00
5575	Kaffeeservice Bunte Blume Porzellan, polychrom bemalt. Goldstaffage. Streublumendekor. Für 6 Personen mit Kanne, Milch, Zucker, Blattschälchen und Deckeldöschen. Blaue Unterglasurmarke Rad, Hoechst. H. Tasse 6 cm. H. Kanne 20 cm. 25 Teile. <i>Nummer: 21881- 20</i>	300,00
5583	Zwei Platten und Schale. Porzellan, polychrom bemalt. Goldstaffage. Blumendekor. Blaue Unterglasurmarke Herend. H. bis 28 cm. <i>Nummer: 21897- 5</i>	90,00
5588	Schäferhund, Fohlen und Väschen mit Vögeln Porzellan, polychrom bemalt. 2 Ex. grüne Unterglasurmarke Rosenthal. H. bis 14 cm. <i>Nummer: 21903- 17</i>	120,00
6001	Ein Paar Kerzenleuchter Messing. 1-flammig. Runder Stand. Runder kannelierter Schaft. H. 28 cm. <i>Nummer: 21844- 15</i>	150,00
6300	Enghalsvase und Schirmständer Porzellan. Versch. Techniken. Jeweils florales Dekor mit Vögeln. Asien. H. bis 61 cm. <i>Nummer: 21852- 23</i>	100,00
6301	Vase / Lampenfuß Cloisonné Metall mit Einschmelzungen, Darachendarstellungen. H. 43 cm. Besch. <i>Nummer: 21876- 11</i>	60,00
7005	Zwei Henkelbecher Silber 800. Halbmond unf Krone. "P-Hartmann" Monogrammiert E und A. Insg. ca. 175 g. <i>Nummer: 21880- 8</i>	320,00
7010	Vase Silber. Florales orientalisches Dekor. Punziert. H. ca. 20 cm. ca. 220 g. <i>Nummer: 21847- 22</i>	170,00
8103	Armbanduhr Abeler & Söhne	50,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Edelstahl. Quarz. D. 28 mm. <i>Nummer: 21867- 1</i>	
8108	Herrenarmbanduhr Omega Tresor. Gelbgoldgehäuse GG750. Band erg.Ref. 2687, Seriennummer 1253436. Handaufzug. D. 37,5 mm. <i>Nummer: 21897- 9</i>	1.200,00
8513	Saphir-Diamantarmreif Gelbgold 585. Gravierter Armreif mit floralem, durchbrochen gearbeitetem Mittelteil. Besetzt mit 1 Brillant, ca. 0,15 ct, und rundfacettierten Saphiren, zus. ca. 0,7 ct.. D. ca. 5,8 x 4,7 cm. Ca. 17,5 g. <i>Nummer: 21868- 1</i>	1.780,00
8516	Lange Vintage-Uhrenkette Rotgold 585. Feine Rundpanzerkette mit Karabinerschließe. L. ca. 150 cm. Ca. 25,9 g. <i>Nummer: 21876- 2</i>	1.500,00
8522	Ohringe und Brosche Gelbgold 585. Ohrhänger und Stabbröschchen besetzt mit roten Farbsteinen und 2 kleinen farblosen Steinen. Zus. ca. 3,5 g. <i>Nummer: 21860- 3</i>	240,00
8524	Onyx- Goldarmreif Gelbgold 750. Mit goldenen Bändern umwickelter Onyxarmreif mit Klappscharnier und Schließe mit Sicherheitsachter und Kettchen. D. Onyx 7,6 mm, D. Armreif ca, 6,7 x 6 cm. Ca. 34,4 g. <i>Nummer: 21865- 2</i>	1.680,00
8525	Diamant-Blütenbrosche Weißgold 750. Brosche mit Schleife und Blüten. Besetzt mit Brillanten und kleinen Achtkantdiamanten, zus. ca. 1,25 ct. L. ca. 5,8 cm. B. ca. 3,5 cm. Ca. 15 g. <i>Nummer: 21880- 2</i>	1.480,00
8526	Rundpanzerkette und -Armband Platin und Gelbgold 750. L. Kette 50 cm. L. Armband 20 cm. Insg. ca. 27,6 g. <i>Nummer: 21880- 3</i>	1.780,00
8527	Moderne Ohrhänger Gelbgold und Weißgold 333. Besetzt mit roten Farbsteinen. L. 4,8 cm. Ca. 5 g. <i>Nummer: 21880- 4</i>	220,00
8529	Anhänger Gelbgold 585. Oval. Mit sakralen Motiven. L. mit Öse 4,5 cm. Ca. 11 g. <i>Nummer: 21880- 6</i>	680,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
8530	Gold-Onyx-Set Gelbgold 750. Kreolen und Anhänger jeweils besetzt mit Onyx, D. Ohrringe ca. 1,5 cm. L. Anhänger 2,3 cm. Zus. ca. 14,6 g. <i>Nummer: 21880- 7</i>	1.280,00
8531	Gürtel Silber 950. Gürtel aus filigran gearbeiteten Gliedern jeweils mit zentraler Rosette. Schließe mit filigraner, floraler Applikation und 3 kugelförmigen Anhängern. L. 93 cm. B. 4 cm. Ca. 256 g. <i>Nummer: 21880- 9</i>	550,00
8532	Drei Bandringe Gelbgold 585. Z. T. mit Brillantbesatz, zus. ca. 0,84 ct. Der breiteste mit farblosen unechten Steinen. RG 52, 55 und 61/62. Zus. ca. 26,1 g. <i>Nummer: 21880- 10</i>	2.400,00
8537	Konvolut Perlenketten Stahl z.T. vergoldet. 4 Süßwasser-Zuchtperlenketten mit Bajonett-Verschlüssen (einer defekt), z.T. mit farbigen Zwischenperlen. <i>Nummer: 21883- 2</i>	100,00
8549	Turmalin-Ring Gelb- und Weißgold 585. Besetzt mit einem rechteckigen grünen Turmalin und kleinen Brillanten. RG 61. Ca. 5,9 g. <i>Nummer: 21883- 13</i>	280,00
8568	Jugendstil-Ring Gelbgold 585. Zarter 3-passiger Ring besetzt mit Altschliffdiamanten, zus. ca. 0,6 ct, und rundfacettiertem Rubin, ca. 0,25 ct. RG 57/58. Ca. 3,2 g. <i>Nummer: 21894- 2</i>	240,00
8571	Konvolut Bernstein Bernstein, tlw. geschliffen und poliert, tlw. natur. 3 Ketten und Armreif. L. bis 70 cm. <i>Nummer: 21897- 8</i>	60,00
9001	Eckschrank Nadelholz, hellgrün gefasst. Unterseitig 2 Türen, oberseitig 1 Tür mit Reliefdekor. Schweden, Ende 18. Jh. 195 x 80 x 80 cm. Alterssp. Fassung erg. <i>Nummer: 21844- 17</i>	700,00
9002	Kommode Verschiedene Hölzer. 3-schübig. Gebauchter Korpus. Vergoldete Bronze-Beschläge. Profilierte Marmorplatte. Intarsiert. Wohl Paris, 18. Jh. 86 x 132 x 64 cm. Erg. Rest.	1.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Alterssp. <i>Nummer: 21844- 18</i>	
9003	Beistelltisch Vierkantbeine. Ablagefach. Platte. Intarsiert. 72 x 61 x 39 cm. <i>Nummer: 21847- 2</i>	120,00
9004	Beistelltisch Verjüngte Vierkantbeine. Bandintarsien. Platte mit intarsiertem Musikemblem. 53 x 60 x 59 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21847- 3</i>	100,00
9005	Bücherschrank Kirschbaum. 4-türig. Sockelblende. Gerades Profilgesims. Oberseitig verglast. Facettenschliff. 177 x 104 x 40 cm. Erg. Alterssp. <i>Nummer: 21847- 4</i>	300,00
9006	Ein Paar Stühle Holz, hellgrau lackiert. Balustergestell. Sitzplatte. Verso Brandstempel CUW. Wohl Ende 18. Jh. SH. 46 cm. GH. 77 cm. Fassung erg. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 27</i>	140,00
9007	Satz von fünf Stühlen Holz, hellgrau lackiert. Kannelierte Beine. Reliefiertes Blatt- und Blütendekor. Gepolsterter Sitzeinsatz. Reste Brandstempel Odenslunda S.St. Aus der 1700-Talserie von IKEA. SH. 51 cm. GH. 96 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21844- 28</i>	240,00
9008	Ein Paar Stühle Holz, hellbeige lackiert. Kannelierte Beine. Reliefiertes Blatt- und Blütendekor. Gepolsterter Sitzeinsatz. Reste Brandstempel Odenslunda S.St. Aus der 1700-Talserie von IKEA. SH. 51 cm. GH. 96 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21844- 29</i>	120,00
9009	Satz von vier Stühlen Holz, hellgrau lackiert. Kannelierte Beine. Reliefiertes Blatt- und Blütendekor. Gepolsterter Sitzeinsatz. Reste Brandstempel Odenslunda S. St. Aus der 1700-Talserie von IKEA. SH. 51 cm. GH. 96 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21844- 30</i>	200,00
9011	Beistelltisch Holz, hell lackiert. Verjüngte Vierkantbeine. Schweden um 1800. 74 x 82 x 44 cm. Fassung erg. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 32</i>	100,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9012	Tisch Arvin Schwarz lackiertes Eisenrohrgestell. Kunststoffbeschichtete Platte. An den dunkel abgesetzten Kanten Messingbandeinsätze. Unterseitig Herstelleretikett Arvin Modern Living Furniture. USA, 1950er- Jahre. 77 x 121 x 75 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21851- 1</i>	200,00
9013	Biedermeiersofa Kirschbaum. Volutenfüße. Volutierte Armlehnen. Intarsiert. Sitz und Lehnen gepolstert. SH. 54 cm. GH. 98 cm. L. 200 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21853- 1</i>	200,00
9014	Blumentisch Holz. Geschweifte Beine. Schnitzdekor mit Blütenranken, oberseitig durchbrochen gearbeitet. Runder profiliertes Abschluss. China. H. 91 cm. Alterssp. Platteneinsatz fehlt. <i>Nummer: 21853- 2</i>	50,00
9016	Barock-Kommode Nussbaum. 3-schübig. Ausladende, bis zum Boden geführte Ecklisenen. Geschweifte Front. Profilierte Platte. Sachsen. 78 x 127 x 67 cm. Rest. <i>Nummer: 21852- 16</i>	500,00
9021	Jugendstil-Aufsatzschrank Eiche. 2-türig. Oberseitig bleiverglast. 178 x 45 x 43 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21891- 2</i>	200,00
9023	Recamiere Kay Metallfüße. Polsterung mit blauem Stoffbezug. Entwurf Christine Kröncke, München. SH. 43 cm. GH. 72 cm. L. 130 cm. <i>Nummer: 21891- 11</i>	400,00
9027	Ein Paar Fauteuils Mahagoni. Gebogte Vierkantbeine. Sitz und Lehne gepolstert. 19. Jh. SH. 45 cm. GH. 86 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21876- 16</i>	550,00
9029	Kommode Nussbaum. 2-schübig. Beine, Front und Platte geschweift. Bandintarsien. Schubfronten mit Porzellanmedaillons. Barockstil. 78 x 118 x 52 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21908- 1</i>	280,00
9504	Brücke Hellbeigegrundig. Mit Ranken gemustertes Mittelfeld. Zentrales Medaillon. Persien. 215 x 135 cm. <i>Nummer: 21891- 8</i>	100,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9505	Zwei Buchara und ein Belutsch Rotgrundig bzw. dunkelblaugrundig. 240 x 88 cm, 150 x 95 cm bzw. 125 x 95 cm. <i>Nummer: 21891- 9</i>	100,00
9506	Gebetsteppich Ghiordes Blaugrundiges Mihrab. Streifenbordüre. 205 x 126 cm. <i>Nummer: 21901- 1</i>	150,00
9507	Brücke Dunkelblaugrundiges Mittelfeld mit Rautengitter. Streifenbordüre. Pakistan. 186 x 127 cm. <i>Nummer: 21901- 2</i>	150,00
9508	Shikli Rotgrundig. Mittelfeld mit gestuftem Medaillon und abstrahierten Bäumen. Aserbaidshan. 240 x 135 cm. 1 Schmalseite besch. <i>Nummer: 21901- 3</i>	150,00
9600	Körbchenlüster Messing. 1-flammig. Glaskettenbehang. H. 53 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 19</i>	130,00
9601	Deckenleuchter Messinggestell. 9 Flammen (davon 4 elektrifiziert). Geschweifte Arme. Glasprismen- und , -blättchenbehang. Rosetten. Abschließende Glaskugel. Barockstil, um 1980. H. 75 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 20</i>	160,00
9602	Korblüster Messinggestell. 6 Flammen (davon 1 elektrifiziert). Glasprismen-, -zapfen- und -tropfenbehang. Schweden, Anf. 20. Jh. H. 70 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 21</i>	200,00
9603	Jugendstil-Deckenleuchter Durchbrochen gearbeitetes Metallgestänge. 1-flammig. Aufhängung über 3 Stränge mit ornamentiertem Gegengewicht. Majolika-Petroleumtank mit Blatt- und Blütendekor. Opakweißer Glasschirm (D. 35 cm). H. 125 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21847- 1</i>	130,00
9604	Korblüster Messinggestell. 10 Flammen (davon 5 elektrifiziert). Glasprismen-, -zapfen- und -tropfenbehang. Schweden, Anf. 20. Jh. H. 70 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21844- 22</i>	200,00
9605	Art déco-Deckenleuchter Metall, verchromt. 2-flammig. Große	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Glasscheibe D. 50 cm. H. 50 cm. <i>Nummer: 21851- 2</i>	
9606	Deckenleuchter Runder matt geätzter Schirm mit geometrischem Schliffdekor. Glasperlen. 1-flammig. Altersssp. <i>Nummer: 21851- 3</i>	100,00
9609	Art déco-Deckenleuchter Metallmontur. 4-flammig. Farbl., matt geätzte Schirme. H. 90	150,00
	cm. Altersssp. <i>Nummer: 21891- 1</i>	
9610	Art déco-Deckenleuchter Metallmontur. 4-flammig. Farbl., matt geätzte Schirme. H. 80 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21891- 4</i>	150,00
9612	Deckenleuchter Schmiedeeisen, farbig gefasst. 6-flammig. Blatt- und Blütendekor. Verschiedenfarbiger Glasbehang. H. Korpus 50 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21891- 6</i>	150,00
9613	Tischlampe Holz, geschnitzt. 1-flammig. Altarleuchter. 18. Jh. Stoffschirm. H. 78 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21876- 14</i>	150,00
9614	Wandapplique Keramik. 2-flammig. Geschweifte Wandvorlage. Aufglasurmalerei mit Hafenszene. Messingapplikation. Verso Manufakurstempel Lille 1767. H. 45 cm. <i>Nummer: 21876- 15</i>	240,00
9800	Kopfpräparat eines Elchs 12-endiges Schaufelgeweih. Ca. 90 x 90 x 72 cm. <i>Nummer: 21844- 1</i>	800,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9801	Kopfpräparat einer Schneeziege H. ca. 65 cm. T. ca. 60 cm. <i>Nummer: 21844- 2</i>	200,00
9802	Elchschädel 14-endiges Schaufelgeweih. Ca. 110 x 105 x 60 cm. <i>Nummer: 21844- 3</i>	300,00
9803	Kopfpräparat eines Weißwedelhirsches 10- bzw. 12-endiges Geweih. Sommerfell. Wohl aus British Columbia, Kanada. Ca. 113 x 51 x 76 cm. <i>Nummer: 21844- 4</i>	300,00
9805	Kopfpräparat eines Hirsches 6-endiges Geweih. Wohl aus den USA oder Kanada. Ca. 102 x 50 x 55 cm. <i>Nummer: 21844- 6</i>	180,00
9806	Trumeau-Spiegel Holz, goldfarben gefasst. Gerader Profilgiebel. Reliefdekor. Unter- und oberseitige Felderung mit Gouache-Malereien. Schweden, Ende 18. Jh. 154 x 71 cm. Fassung erg. Spiegelglas erneuert. Rest. <i>Nummer: 21844- 23</i>	330,00
9812	Wandspiegel Querovaler Nadelholzrahmen. Goldfassung. Ober- und unterseitig Schnitzdekor. 68 x 76 cm. <i>Nummer: 21852- 18</i>	80,00
9813	Wandspiegel Holzrahmen. Weiß- und Goldfassung. Ober- und unterseitig Schnitzdekor mit Blatt- und Muschelwerk. 173 x 92 cm. <i>Nummer: 21852- 19</i>	140,00