

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
400	Helmer, P. Frey, J.M. u.a. Landschafts-und Baumstudien u.a. 18 Bll. versch. Techn. Z.T. bez. bzw. mit Signaturstempel. Bis 26 x 17 cm. <i>Nummer: 21540- 2</i>	100,00
800	Werner, Anton Alexander von. 1843 Frankfurt Oder - Berlin 1915 Portrait einer jungen Frau. Bleistiftzeichn., weiß gehöht. Monogr. 20 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21515- 2</i>	600,00
803	Protivinski, Franz. 1884 Balaton - ? 1947 Brustbild des Philipp V. König von Spanien nach dem Pastell Joseph Vivien in der Galerie Schloss Schleißheim.. Pastell. Sign. 93 x 76 cm. Verso auf einem Aufkleber sign.,bez.,bet. und dat. München 1914. <i>Nummer: 21538- 2</i>	300,00
804	Protivinski, Franz. 1884 Balaton - ? 1947 Brustbild des Carl Herzog von Bayern nach dem Pastell von Joseph Vivien in der Galerie Schloss Schleißheim.. Pastell. Sign. 94 x 77 cm. Verso auf einem Aufkleber sign.,bez.,bet. und dat. München 1914. <i>Nummer: 21538- 3</i>	300,00
805	Protivinski, Franz. 1884 Balaton - ? 1947 Brustbild des Kurfürst Maximilian II. Emanuel von Bayern nach einem Pastell von Joseph Vivien in der Galerie Schloss Schleißheim.. Pastell. Sign. 126 x 99 cm. Verso auf einem Aufkleber sign.,bez.,bet. und dat. München 1914.. <i>Nummer: 21538- 4</i>	500,00
807	Rhomberg, Joseph Anton. 1786 Dornbirn - München 1855 Bildnisse eines Ehepaares. 2 Aquarelle. Monogr. und dat. (1)836. 28 x 23 cm. <i>Nummer: 21541- 1</i>	600,00
811	Köselitz, Rudolf. 1861 Annaberg - München 1948 Sonntagsruhe. Gouache. Sign., bet. und dat. 1913. 33 x 26 cm. Unten leicht beschädigt. <i>Nummer: 21542- 3</i>	200,00
813	Wening, Michael. 1645 Nürnberg - München 1718 Schloß und Hofmark Crailling. Radierung. 25,5 x 35 cm. <i>Nummer: 21558- 13</i>	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
814	Sandrart, J. de u.a. Paläste und Gärten. 3 Radierungen. Bis 23,5 x 42 cm. <i>Nummer: 21558- 14</i>	180,00
817	Renoir, Auguste. 1841 Limoges - Cagnes/Nizza 1919 Mädchen, mglw. Tochter des Künstlers. Rötelsezeichnung. Stempelsignatur. 23 x 19 cm. Gebräunt. Dabei mit einer Fotoexpertise von Prof. Michel Drucker und stammt nach dem Stempel aus der Sammlung Claude Renoir und Jaques Fouquet. <i>Nummer: 21591- 1</i>	11.000,00
818	Hirschmann Brustbild einer alten Frau. Pastell. Sign. und dat. 1824. 53 x 43 cm. <i>Nummer: 21503- 133</i>	80,00
827	Deutsch, 19. Jh. Blumenstilleben. Gouache. 27 x 39 cm. <i>Nummer: 21499- 49</i>	80,00
1001	Holz, V.O. Sachrang im Sommer. Gouache. Sign. 40 x 35,5 cm. <i>Nummer: 21514- 30</i>	80,00
1003	Schädlich, Eckart. 1950 Herrsching am Ammersee Geometrische Kompositionen. 5 Gouachen in einem Rahmen. Monogr. und 4 dat. (19)98. 22 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21556- 5</i>	500,00
1004	Sammer, Otto. 1914 Schwabach - Passau 2004 Abstrakte Landschaft. Aquarell. Sign. und dat. (19)66. 28,5 x 41,5 cm. DABEL: Katalog. <i>Nummer: 21556- 6</i>	400,00
1005	Romaing, F.G. Winterlicher Platz in einer französischen Stadt. Aquarell. Sign. 24 x 32,5 cm. <i>Nummer: 21558- 4</i>	160,00
1006	Balint, Jozsef. 1886 - 1957 Geigenunterricht. Pastell. Sign. und dat. 1973. 49 x 64 cm. <i>Nummer: 21558- 7</i>	180,00
1007	Monogrammist FFM. Cote d'Azur von Antibes aus gesehen. Aquarellierte Tuschpinselzeichnung. Monogr. und dat. (19)67. 28,5 x 36,5 cm. <i>Nummer: 21573- 1</i>	60,00
1008	Halm, Peter von. 1854 Mainz - München	300,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	1923 Ansichten von Venedig, Florenz und Amsterdam. 10 versch. Techniken. Z. T. sign. bzw. monogr. Bis 28 x 39 cm. Z. T. gebräunt und besch. <i>Nummer: 21574- 2</i>	
1014	Müller-Lieben Ein altes Lied. Tuschfederzeichn. Sign., bet. und bez. München. 22 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21599- 6</i>	90,00
1016	Dekorative Graphik Saharet nach Franz von Lenbach. Heliogravur. 49,5 x 43,5 cm. In einem Jugendstilrahmen. <i>Nummer: 21609- 1</i>	150,00
1017	Bauch, Jan. 1898 - Prag - 1995 Rückenakt. Mischtechn. Sign. 28,5 x 18 cm. <i>Nummer: 21580- 9</i>	600,00
1403	Schädlich, Eckart. 1950 Herrsching am Ammersee Symmetrie und Mitte. Mischtechn. Monogr. und dat. (19))8. 38 x 48 cm. DABEL: Katalog. <i>Nummer: 21556- 3</i>	500,00
1404	Schädlich, Eckart. 1950 Herrsching am Ammersee Sommerlandschaft. Aquarell. Monogr. 29 x 27 cm. Verso sign. und dat. 2012. <i>Nummer: 21556- 4</i>	300,00
1405	Halm, Peter von. Geiger, Willi. Frank, Sepp Portraits Stauffer-Bern. Ansichten. Landschaften u. a. Ca. 48 versch. Techniken. Z.T. sign. und monogr. Bis 42 x 35 cm. Z.T. gebräunt und beschädigt. <i>Nummer: 21574- 3</i>	240,00
1408	Nadler, Istvan. 1938 Visegrád - Budapest Kompositionen. 4 Mischtechn. 3 Serigraphien. 6 sign. Bis 50 x 70 cm. <i>Nummer: 21610- 2</i>	300,00
1412	Kolks, W. Armin, B.V. Magyar, G. u.a. Cancer. Fow. Kompositionen. 11 Bll. versch. Techn. Sign. Bis 74 x 50 cm. <i>Nummer: 21610- 6</i>	80,00
1800	Persien Hochzeitpaar in einem Pavillon. Miniaturmalerei. 28 x 23 cm. <i>Nummer: 21514- 27</i>	140,00
1801	Yoshitora und Yoshikazu Russischer Reiter. Amerikanischer Reiter. Engländerin zu Pferde. 3	150,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Farbholzschnitte. Oban Tate-e. <i>Nummer: 21575- 28</i>	
1802	Eisen Shunge. 2 farbige Buchholzschnitte. 8,5 11.5 cm. DABEL: Katalog über Shunga in der British Collection. <i>Nummer: 21594- 1</i>	450,00
1803	Shunsho Dichterdarstellungen. 4 Farbholzschnitte. Chuban Tate-e. <i>Nummer: 21594- 2</i>	300,00
1804	Utamaro Vorstellung der Geishas. Diptyhon. Koban Tate-e. <i>Nummer: 21594- 3</i>	150,00
1806	Hanabusa. Shunboku. Morikuni u.a. Personen, Tiere u.a. 18 Buchholzschnitte. Bis 21 x 31,5 cm. <i>Nummer: 21615- 1</i>	400,00
1900	Briefmarkensammlung 6 Alben Bundesrepublik Deutschland 1948 - 1991. Nicht komplett. - 6 Alben mit deutschen und internationalen Marken. - 8 Alben, die nahezu leer sind. <i>Nummer: 21575- 59</i>	300,00
3001	Deutsch, Anf. 20. Jh. Frühling am Kanal. Öl/Lwd. 66 x 97 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21514- 22</i>	200,00
3004	Müller-Landeck, Fritz. 1865 Pinnow - Lengries 1942 Herbstliche Voralpenlandschaft. Öl/Lwd. Sign. und bez. München. 60 x 88 cm. <i>Nummer: 21514- 25</i>	200,00
3006	Papst, F. Gehöft in einer bewaldeten Landschaft mit einem Bach. Öl/Lwd., doubliert. Schwer lesbar sign. 68 x 87 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21499- 3</i>	450,00
3008	Kaplan, Hubert. 1940 München - Egling 2024 Bäuerliche Hufschmiedszene im Alpenvorland. Öl/Lwd. Sign. und dat. (19)86. 61 x 90,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21551- 1</i>	3.000,00
3009	Schädlich, Eckart. 1950 Herrsching am Ammersee In der Stille. Mischtechn./Lwd. Monogr. und dat. (19)97. 130 x 110 cm. Verso sign. <i>Nummer: 21556- 1</i>	1.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3010	Schädlich, Eckart. 1950 Herrsching am Ammersee Gelb-Orange. Mischtechn./Lwd. Monogr. und dat. (19)97. 130 x 110 cm. Verso sign. <i>Nummer: 21556- 2</i>	1.000,00
3011	Bauer Angler an einem See in den Bergen. Öl/Lwd. Sign. 40 x 50 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21558- 5</i>	80,00
3012	Evers, Hans Bei Passau St. SalvatorKirche. Öl/Hartfaser. Sign. 50 x 69 cm. Gerahmt. Verso bet. <i>Nummer: 21558- 6</i>	100,00
3015	Berton, L. Hühner auf einer herbstlichen Wiese. Öl/Lwd. Sign. 45 x 58 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 79</i>	100,00
3016	Seidel, W. Der Evangelist Lukas. Öl/Lwd. Sign. und dat. 1842. 136 x 102 cm. <i>Nummer: 21503- 87</i>	300,00
3017	Cabo, Pascual de. 1952 Alicante Brüstung einer Terasse in einem sommerlichen Garten. Öl/Lwd. Sign. 89,5 x 89,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 89</i>	600,00
3019	Hain Meeresbrandung. Öl/Lwd. Sign. 50 x 60 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 91</i>	60,00
3020	Bed Stilleben mit Pfingstrosen. Öl/Lwd. Sign. 77,5 x 62,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 92</i>	200,00
3024	Wex, Adalbert. 1867 - München - 1932 Blick auf den Herzogstand und Heimgarten im Abendrot. Öl/Lwd. Sign. 42 x 60,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21574- 1</i>	100,00
3026	Unbekannt, 18. Jh. Christus wird nach der Verurteilung abgeführt. Öl/Holz. 156,5 x 103,5 cm. Stark besch. und Farbflächen fehlen. Die Holzplatten sind offen und ein Riss. <i>Nummer: 21503- 113</i>	300,00
3028	Frankreich, 18. Jh. Jagd stilleben mit Geflügel. Vogeljagd. 2 Gem. Öl/Lwd., doubliert bzw. auf Hartfaser aufgezogen und auf Lwd. aufgezogen. Bez. Desportes 49,5 x 58 cm.	2.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Gerahmt. Nummer: 21575- 11	
3031	Italien Stilleben mit einer Deckelvase und Blumen. Öl/Lwd. 66,5 x 55,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21499- 32	300,00
3032	Unbekannt, um 1900 Bergtal mit Ortschaften und einer Burg. Öl/Lwd. 70 x 95 cm. Gerahmt. Nummer: 21499- 33	200,00
3033	Unbekannt Schäferstündchen. Öl/Lwd. 55 x 62 cm. Gerahmt. Nummer: 21580- 4	300,00
3035	Nako, Berta. Nach Pfeifenraucherin. Öl/Lwd. Bez. 53 x 41 cm. Gerahmt. Nummer: 21580- 10	140,00
3036	Busch, A. Wirtshausszene mit Dackel. Öl/Lwd. Sign. 50,5 x 40 cm. Gerahmt. Nummer: 21580- 11	200,00
3037	Hamman, Edouard-Jean-Conrad. 1819 Ostende - Paris 1888 Junges Paar. Öl/Lwd., doubliert. Sign. und dat. (18)59. 46,5 x 38,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21580- 12	600,00
3039	Monogrammist O.W. Häuser in einer herbstlichen Flusslandschaft mit Ernteszenen. Öl/Holz. Monogr. und dat. 1639. 51 x 84 cm. Gerahmt. Nummer: 21618- 3	2.600,00
3040	Veronese, Paolo. 1528 Verona - Venedig 1588. Nach Die Anbetung der heiligen drei Könige. Öl/Lwd., doubliert. 71 x 87,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21580- 21	500,00
3303	Breitbach, Carl. 1833 Berlin - Kassel 1904 Brustbild eines jungen Mädchens in Tracht. Öl/Holz. Sign. 48 x 34 cm. Gerahmt. Farbabplatzer in der Mitte rechts. Nummer: 21514- 20	600,00
3305	Both, Jan. ca. 1618 - Utrecht - 1652. Zugeschrieben Jäger und Schäfer in einer herbstlichen Landschaft. Öl/Holz. Sign. 43,5 x 59,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21499- 4	1.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3306	Alott, Robert. 1850 Graz - Wien 1910 Hinterhof. Öl/Holz. Sign. und dat. 1875. 30,5 x 36,5 cm. Gerahmt. Craquelé. <i>Nummer: 21542- 6</i>	300,00
3307	Italien, 18. Jh. Brustbild eines jungen Mannes. Öl/Lwd., doubliert. 27,5 x 22,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21558- 8</i>	300,00
3308	Bolamonte, A. Matterhorn. Öl/Lwd. Sign. 35 x 49,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21558- 9</i>	100,00
3309	Deutsch, 19. Jh. Brustbild eines Herrn. Öl/Lwd. 46,5 x 38,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21558- 10</i>	300,00
3310	Petil, L.M. Portrait eines Herrn. Öl/Lwd., doubliert. Sign. und dat. 1837. 41,5 x 32,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21558- 11</i>	140,00
3312	Vayson, Paul. 1842 Gordes - Paris 1911 Sommerliche Flusslandschaft. Öl/Lwd. Sign. 36 x 61 cm. Fehlstelle unten rechts. <i>Nummer: 21503- 81</i>	160,00
3313	Deutsch, Anf. 20. Jh. Seitenportrait einer alten Frau. Öl/Lwd. 47,5 x 38 cm. Gerahmt. Hinterlegt. <i>Nummer: 21503- 84</i>	60,00
3315	Deutsch, 19. Jh. Mutter Gottes. Öl/Holz. 49 x 45 cm. Stark besch. Farbabplatzungen. <i>Nummer: 21503- 88</i>	80,00
3318	Maffei Herbstliche Landschaft mit einem Gut. Öl/Lwd. Sign. 31 x 40 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21575- 8</i>	200,00
3319	Deutsch, Ende 19. Jh. Weiher in einer bewaldeten Landschaft. Öl/Lwd., doubliert. 32,5 x 44,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21575- 9</i>	300,00
3320	Menken, Johann Heinrich. 1766 - Bremen - 1839 Kühe auf der Weide. Öl/Holz. Sign. 27 x 37 cm. <i>Nummer: 21584- 2</i>	800,00
3323	Schott, Traudl. München Weihnacht. Öl/Malkarton. Sign. und dat. 10/94. 40 x 50 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21592- 1</i>	200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3324	Deutsch, 18. Jh. Mutter im Strahlenkranz. Öl/Lwd. 54 x 39 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21499- 10</i>	400,00
3325	Meyer Von Bremen, Johann Georg. 1813 Bremen - Berlin 1886. Zugeschrieben Der Brillenverkäufer. Öl/Holz. 30,5 x 25,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 139</i>	300,00
3326	Deutsch, 19. Jh. Madonna auf der Mondsichel. Öl/Holz. 38,5 x 27,5 cm. Gerahmt. Verputzt und Farbabplatzungen. <i>Nummer: 21503- 140</i>	100,00
3327	Molz. Monogrammist H.R. Abendstimmung. Häuser einer Ostseestadt. 2 Gem. Öl/Lwd. Sign. bzw. monogr. Bis 46 x 35 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 145</i>	60,00
3329	Unbekannt, um 1900 Portrait eines kleinen Mädchens. Öl/Karton. 34 x 29 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21499- 31</i>	80,00
3334	Vrancx, Sebastian. 1573 - Antwerpen - 1647. Zugeschrieben Überfall auf einen Handelszug in einer bewaldeten Flusslandschaft. Öl/Lwd., auf Spanplatte aufgezogen. Schwer lesbar bez. und dat. (16)42. 53 x 62 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21618- 1</i>	2.000,00
3600	Kaulbach, Friedrich August von. 1850 München - Ohlstadt 1920 Studie zum Bildnis seiner Mutter. Öl/Lwd., auf Karton aufgezogen. 34 x 26,5 cm. Gerahmt. Verso auf einem Aufkleber von fremder Hand bez. und bet. <i>Nummer: 21515- 1</i>	600,00
3602	Braun, Louis. 1836 Schwäbisch Hall - München 1916 Portrait eines Soldaten. Öl/Lwd., auf Karton aufgezogen. 21,5 x 15 cm. Gerahmt. Verso Nachlassstempel Prof. Louis Braun. <i>Nummer: 21542- 5</i>	150,00
3603	Deutsch, Anf. 20. Jh. Stilleben eines belesenen Rauchers. Öl/Holz. 45 x 33 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 82</i>	120,00
3605	Thaars, R. Seitenportrait. Öl/Holz. Sign. 30 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 85</i>	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3606	Deutsch, Ende 19. Jh. Der Liebesbrief, Szene in einem Biergarten. Öl/Holz. 33,5 x 44,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21573- 2</i>	260,00
3608	Dorner, J.. Mglw. Johann Jacob Dorner 1775 - München - 1852 Sommerliche Landschaft mit alten Eichen. Öl/Blech. Sign. und dat. 1854 (?). 22 x 27 cm. Gerahmt. Die Datierung ist auch als 1834 zu lesen. <i>Nummer: 21575- 3</i>	1.200,00
3611	Süddeutsch, 19. Jh. Kloster an einem See in den Voralpen. Öl/Lwd. 17,5 x 29,5 cm. Gerahmt. Starkes Craquele. <i>Nummer: 21575- 7</i>	300,00
3613	Frantzen, Wilhelm Hahn auf einem Trog. Öl/Holz. Sign. und dat. 21 x 28 cm. <i>Nummer: 21584- 1</i>	150,00
3614	Fautier Stilleben mit Schnepfen. Öl/Lwd. Sign. und dat. 1849. 32,5 x 24,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21575- 12</i>	200,00
3616	Hoess, E.L. und Brücklmayr, G. Postschlitten im letzten Tageslicht. Öl/Lwd. Sign. 24 x 36 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 125</i>	80,00
3617	Deutsch, um 1900 Portrait des Räuber Hotzenplotz. Öl/Karton. 36,5 x 30 cm. <i>Nummer: 21503- 126</i>	80,00
3620	Deutsch, um 1800 Junger Geiger. Öl/Holz. 21 x 17 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 130</i>	150,00
3621	Deutsch, Anf. 19. Jh. Portrait eines Buben. Öl/Lwd. 30,5 x 25,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 131</i>	100,00
3622	Unbekannt Schimmel und Grauer im Stall. Öl/Hartfaser. 22,5 x 32 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 132</i>	80,00
3623	Deutsch, 19. Jh. Portrait eines jungen Mannes und einer alten Dame. 1 Gem. Öl/Holz. 1 Gouache. Bis 23 x 20 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21503- 142</i>	100,00
3624	Italien, 19. Jh.	100,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Christus hat eine Erscheinung während er mit Maria und Josef auf dem Weg ist. Öl/Kupfer. 17 x 22,5 cm. Gerahmt. Stark besch. <i>Nummer: 21503- 143</i>	
3628	Deutsch, 18. Jh. Brustbilder von zwei jungen Damen. 2 Gem. Öl/Holz. 29 x 20,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21499- 34</i>	600,00
3629	Mascart, G. Beim Barbier. Öl/Holz. Sign. 30,5 x 39 cm. Kratzer über das Bild verteilt. <i>Nummer: 21609- 3</i>	450,00
3630	Hemmrich, Georg. 1874 Würzburg - München 1939 Viehmarkt. Öl/Holz. Sign. 17,5 x 25,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21609- 4</i>	200,00
3631	Jaluvka Die neue Welt von Prag. Öl/Karton. Sign. 29 x 35,5 cm. Gerahmt. Verso bet. Oben rechts ein 2,5 cm langer Kratzer. <i>Nummer: 21580- 8</i>	200,00
3900	Villanis, Emmanuel. 1858 Lille - Paris 1914 Walkyrie. Bronze, farbig patiniert. Sign. Mit dem Stempel der Societe des Bronzes Paris. H. 25 cm. Auf Marmorsockel. Der Sockel hat einen Sprung. <i>Nummer: 21514- 29</i>	600,00
3902	Büchs, Johannes Franz. 1878 Dresden - Aarau 1963 Kreuzigungsgruppe. Keramikplatte. Sign. und dat. 1928. 35 x 34 cm. <i>Nummer: 21546- 2</i>	80,00
3905	Ferrand u.a. Armors leerer Köchr. Amor mit Pfeil u.a. 4 versch. Metallfiguren. 1 sign. H. bis 8 cm. Auf Steinsockeln. <i>Nummer: 21503- 121</i>	80,00
3906	Eisch, Erwin. 1927 Frauenau - Zwiesel Telefon. Glas, goldfarben gefasst. Innen bez.: Eisch Jahresobjekt 97 num. 27/880, Design Erwin Eisch. H. 13 cm. <i>Nummer: 21592- 3</i>	180,00
3907	Erotische Szenen. Zwei Bronzeplaketten. D. 11,5 cm <i>Nummer: 21603- 1</i>	200,00
3908	Lambeaux. J.M. Les deux amies. Bronze, braun patiniert. Sign. und bez. Paris. H. 8 cm Auf	200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Marmorsockel <i>Nummer: 21603- 2</i>	
3909	Peschke, Christian. 1946 Bad Säckingen - ? 2017 Liegendes Huhn. Marmorguss. Sign. und unleserlich num. H. 17,5 cm. Fleckig. <i>Nummer: 21503- 151</i>	200,00
3910	Satyr mit einem Weinschlauch Nach dem Original in Pompeji Bronze, schwarz-braun patiniert. H. 50 cm. Auf einer Plexiglasplatte. <i>Nummer: 21499- 38</i>	300,00
3913	Sommer, Giorgio. 1834-1914 Bacchusknabe mit Weinschlauch. Bronze, schwarz patiniert. Rückseitig sign. Fond. G. Sommer Napoli. Replik der Statue aus dem Nationalmuseum Neapel. H. 51 cm. Auf Acrylglasplatte montiert. <i>Nummer: 21499- 58</i>	1.200,00
4003	Louis Vuitton Koffer Satellite 70 Weichschalenkoffer mit Handgriff und Gurten, Monogram Canvas. Lederapplikationen. Messingbeschläge und -verschlüsse. Weichschalenkoffer mit Handgriff und Gurten. Marke: Louis Vuitton. Modell: Satellite 70. Datumscode: MB1020, hergestellt Dezember 2000 in Frankreich. Mit Adressanhänger, Schloss und 2 Schlüsseln. 70 x 50 x 18 cm. Leichte Gebrauchssp. <i>Nummer: 21544- 1</i>	400,00
4005	Standaschenbecher Messing. Tripod mit Glaseinsatz. Abschraubbare Beine. H. 48 cm. DABE! Aschebehälter. Messing. <i>Nummer: 21543- 5</i>	50,00
4006	Zigarrenetui Horn, schwarz gefasst. Vorderseitig Darstellung einer jungen lesenden Frau. 13 x 7 x 2,4 cm. <i>Nummer: 21558- 17</i>	60,00
4011	Füller Montblanc Meisterstück Mit Etui. L. 13 cm. <i>Nummer: 21576- 3</i>	150,00
4012	Füller Montblanc Meisterstück Seriennummer 142. L. 12,7 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21576- 4</i>	150,00
4014	Zwei Druckkugelschreiber Montblanc Metall, goldplated. Für mehrfarbige Minen. L. 13 cm. Minden müssen erneuert werden. <i>Nummer: 21576- 15</i>	60,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
4028	Factice Parfum Opium Yves Saint Laurent Dekorationsartikel. Kunststoff. Nicht gefüllt. H. 25 cm. Nummer: 21604- 5	100,00
4029	Hermès Kelly Bag 32 Schwarzes Togo Leder. Goldfarbene Metallbeschläge. Vintage Tasche in klassischer Ausführung. Marke Hermès, Frankreich. Mit Clochette, Schloss und 2 Schlüsseln. 32 x 23 x 12 cm. Im Original Staubbeutel. Gebrauchssp. Schulterriemen reperaturbedürftig. Nummer: 21605- 1	3.000,00
4030	Chanel Camera Bag Leder, goldfarbene Metalledetails. Schwarze, kleine Vintage Schultertasche mit gestepptem Chanel Logo und Lederfransenanhänger am Reißverschluss. Marke Chanel, Frankreich. Nr. 0670322 auf Sticker im Inneren, prod. 1986-88. 22 x 16 x 6 cm. Im Staubbeutel. Alterssp. Nummer: 21605- 2	500,00
		
4041	Lamm Gottes Holz, geschnitzt. Elfenbein- und goldfarbig gefasst. 18. Jh. H. 17 cm. L. 38 cm. Alterssp. Nummer: 21499- 45	240,00
4042	Konvolut Pfeifenköpfe Porzellan. Diverse Ausführungen und Größen. Nummer: 21501- 27	100,00
4043	Konvolut Pfeifenköpfe Porzellan. Diverse Ausführungen und Größen. Nummer: 21501- 28	100,00
4301	Korpus Christi Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. H. 40 cm. Ohne Arme. Alterssp. Nummer: 21503- 67	60,00
4302	Zwei Ikonen Lehrender Christus und Heiliger.	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Mischtechnik auf Holz. Osteuropa. Bis 20 x 17 cm. <i>Nummer: 21558- 16</i>	
4303	Zwei Posaunenengel Holz, geschnitzt. Farb- und Goldfassung. H. bis 70 cm. <i>Nummer: 21499- 6</i>	1.200,00
4307	Zwei Heiligenbildchen 2 Mischtechn. auf Karton mit Ornamenten. 16 x 12 cm. <i>Nummer: 21599- 2</i>	120,00
4312	Christusbüste mit Strahlenkranz Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. 18. Jh. H. 29 cm. <i>Nummer: 21499- 43</i>	240,00
4313	Madonna mit Kind Holz, geschnitzt. H. 90 cm. <i>Nummer: 21580- 18</i>	260,00
4314	Heiligenfigur Wohl Hlg. Longinus. Holz, geschnitzt. H. 72 cm. Rest. <i>Nummer: 21580- 19</i>	200,00
4315	Madonna mit Kind Holz, geschnitzt. Reste von polychromer Fassung. H. 59 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21580- 20</i>	160,00
4600	Puppenstube Apotheke Holzgehäuse mit Galerie, Schüben und Vitrintüren. Hochwertig ausgestattet mit Glasgefäßen, Messingmörsern, Porzellan (z.T. KPM Berlin) u.a. Apothekerin- Puppe mit Porzellankopf, Glasaugen u. Echthaar (H.23 cm). 36 x 81 x 41 cm. <i>Nummer: 21503- 1</i>	300,00
4605	Puppe auf Holzstuhl Porzellankurbelkopf. Braune Glasaugen mit gemalten Wimpern und Brauen. Geöffneter Mund. Lose Kunsthaarperücke. Bekleidet. Bez. Armand Marseille 560 a. A.G.M. D.R.M.R. 232. Puppenhöhe ca. 44 cm. Stuhlhöhe ca. 50 cm. Besch. <i>Nummer: 21503- 99</i>	150,00
4606	Puppe auf Holzstuhl Porzellankurbelkopf. Blaue Glasaugen mit Resten künstlicher Wimpern und gemalten Brauen. Geöffneter Mund mit 2 sichtbaren Zähnen. Beleidet. Bez. AM 2966 2/OX/1. Puppenhöhe ca. 40 cm. Stuhlhöhe ca. 50 cm. Besch. <i>Nummer: 21503- 103</i>	100,00
4607	Puppe auf Holzstuhl	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Kunststoff und Stoff. Braune Schlaufen mit künstlichen Wimpern und gemalten Brauen. Geschlossener Mund. Bekleidet. Macht Geräusche beim Bewegen. Bez. 1985/2 Wernicke W.-Germany. Puppenhöhe ca. 39 cm. Stuhlhöhe 39 cm. <i>Nummer: 21503- 104</i>	
4610	Konvolut Puppenzugehör Versch. Materialien. H. bis 18 cm. <i>Nummer: 21503- 110</i>	70,00
4611	Frauenfigur Holzkopf, -hände und -füße. Braune Glasaugen. Bekleidung aus Stoff. Durch Metallständer gestützt. H. ca. 80 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 111</i>	240,00
4613	Modelleisenbahn-Set Zug, Kohlewagen, 3 Zugwagen und 10 Schienenteile. Eisenblech, polychrom lackiert. Firmenzeichen KB, Karl Bub, Nürnberg. Um 1930. Laut Hinweis auf Karton vor- und rückwärts laufend. Funktion nicht geprüft. DABEL: Karton des Spielwarenladens O.M.G. in Oslo. Alterssp. <i>Nummer: 21603- 3</i>	100,00
5002	Schale Daum Farbl. Glas mit farbigen Pulvereinschmelzungen. Geritzte Sign. Daum Nancy. H. 8,5 cm. <i>Nummer: 21535- 4</i>	70,00
5004	Trichtervase Farbl. Glas. Innen lüstriert, aussen rötlich-braun liniertes Schuppenmuster. Sign. Eisch. H. 23 cm. <i>Nummer: 21593- 1</i>	120,00
5005	Zwei Vasen Kugelförmig und bauchig. Farbl. Glas mit blauem und weißem Überfang bzw. lüstriert. Sign. Eisch. H. bis 15,5 cm. <i>Nummer: 21593- 2</i>	180,00
5006	Zwei Stangenvasen Farbl. Abrissglas mit bräunlich-beigen bzw. violett-blauen Pulvereinschmelzungen. Eine Vase sign. Eisch, die andere mit Expertise. H. bis 47 cm. <i>Nummer: 21593- 3</i>	220,00
5007	Zwei Henkelvasen Farbl. Glas mit grünen bzw. braunen Pulvereinschmelzungen. Eisch (ohne Sign.). Eine Vase mit Expertise. H. bis 22,5 cm. <i>Nummer: 21593- 4</i>	260,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5008	Zwei Vasen Farbl. Glas mit helltaupefarbenen Pulvereinschmelzungen. Eisch. Eine Vase sign., eine mit Expertise. H. bis 22 cm. <i>Nummer: 21593- 5</i>	220,00
5009	Henkelkrug, Glasschale und Paperweight Farbl. Glas mit verschiedenfarbigen Einschmelzungen. Eisch. Paperweight sign. H. bis ca. 17 cm. <i>Nummer: 21593- 6</i> <i>Nummer: 21593- 7</i>	200,00
5013	Bowlegefäß mit Deckel Farbl. Glas. Umlaufend feine Gravur. Trinksprüche. Ausschnitt für Schöpfkelle nachträglich ausgeschnitten. H. 50 cm. <i>Nummer: 21602- 1</i>	50,00
5303	Tintenzeug Fayence weiß glasiert mit kobaltblaue Glasurmalerei. Heraldischer Löwe hält das Wappen von Nancy (lothringische Distel). Entwurf Gagnoult Prouvé zugeschr. Émile Gallé um 1880. H. 12 cm. <i>Nummer: 21503- 45</i>	220,00
5305	Wandrelief "Die Anbetung der heiligen drei Könige" Majolika. Karlsruhe. Karl Heinz Feisst zugeschrieben. 34,5 x 58,5 x 2,5 cm. Verschmutzt. <i>Nummer: 21573- 3</i>	120,00
5306	Konvolut Apothekergefäße Keramik, vorwiegend mit Blaumalerei. Diverse Marken. H. Bis 33 cm. 14 Teile. Tlw. best. <i>Nummer: 21503- 105</i>	100,00
5309	Konvolut Geschirrtile 9 Teller, Saucière und Terrine. Fischdekor. <i>Nummer: 21501- 22</i>	150,00
5311	Deckelvase Fayence. Im Stil der Moustiers Faience. Orangefarbiges Florales- und Landschaftdekor. Blaue Unterglasurmarke Sonne. H. 27 cm. Altersspuren und Besch. im Sockelbereich. <i>Nummer: 21575- 61</i>	60,00
5506	Hirtenjunge mit Dudelsack Auf Felssockel sitzend. Entwurf Michael Emanuel Beyrer um 1930. Rosenthal. Grüne Unterglasurmarke Mod.-Nr. K194. H. 18 cm. <i>Nummer: 21514- 1</i>	80,00
5507	Liegender weiblicher Akt	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Entwurf Adolf Bredow 1934. Unterglasurmarke Kunstabteilung Selb. Modellnummer 1208. H. 23 cm. L. 34 cm. <i>Nummer: 21514- 2</i>	
5519	Zwei Plaketten Tag und Nacht Biskuitporzellan. Entwurf Berthel Thorvaldsen. Blaugrüne Marke Royal Kopenhagen. D. 14,5 cm. <i>Nummer: 21514- 14</i>	60,00
5522	Vier Teller Meissen Durchbrochen gearbeiteter Rand. Streublumendekor, Goldstaffage. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. 1. Wahl. D. 28 cm. <i>Nummer: 21532- 8</i>	160,00
5535	Kaffeesevice für 12 Personen Zwiebelmuster. 12 Kuchenteller, 12 Kaffeetassen mit 12 Untertassen und 1 Kuchenetagere. Zwiebelmuster. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. D. Teller 21 cm. H. bis 12 cm. 37 Teile. Leichte Gebrauchssp. 2 Untertassen leicht best. <i>Nummer: 21559- 2</i>	900,00
5545	Service Nymphenburg für 9 Personen Rokoko. Sehr umfangreiches Speise-, Kaffee- und Mokkaservice. Tiefe-, flache-, Dessert- und Salatteller, Platten, Schüsseln, Saucière, Terrine, Eierbecher, Kaffee, Mokka- und Suppentassen sowie Deckelpfännchen. Zartgrüne Bemalung. Press- und grüne Unterglasurmarke Nymphenburg. 142 Teile. 1 Untertasse Mokka und 1 Untertasse Suppe fehlen. <i>Nummer: 21575- 29</i>	1.200,00
5552	Kerzenleuchter Runder gewölbter Sockel. Schaft mit Kartusche. 2 geschweifte Arme. Aufgesetzten Blüten. Pressmarke Nymphenburg Modell 972. H. 23,5 cm. Min.best. Brandriss rückseitig. <i>Nummer: 21575- 37</i>	90,00
5556	Putto mit Pfau Entwurf Franz Anton Bustelli. Pressmarke Nymphenburg. H. 10 cm. <i>Nummer: 21575- 41</i>	70,00
5565	Pokalvase mit Deckel Mythologische Darstellung "Raub der Europa". Blaue Unterglasurmarke mit Goldstaffage. Wien /Augarten. H. 35 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21600- 2</i>	100,00
5567	Konvolut Meissen	180,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Einzelne Kaffeetassen-Gedecke, Teller, Kännchen und Vase. Verschiedenen Dekore und Ausführungen. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. Bis D. 28 cm. <i>Nummer: 21584- 5</i>	
5568	Der Maientanz Mädchenreigen. Polychrome Bemalung. Entwurf Karl Tutter 1937. Grüne Unterglasurmarke Hutschenreuther. H. 22 cm. <i>Nummer: 21602- 2</i>	100,00
5575	Spielendes Kätzchen Polychrome Unterglasurbemalung. Entwurf Hans Achtziger. Grüne Unterglasurmarke Hutschenreuther. H. 9 cm. <i>Nummer: 21602- 9</i>	50,00
5577	Prunkteller Meissen Polychrome Bemalung. Goldstaffage. Streublumendekor. Florales Relief. Blaue Unterglasurmarke Schwerter Meissen. D. 26 cm. <i>Nummer: 21609- 5</i>	90,00
6003	Jagd-Tafelaufsatz Messing, versilbert. Baumsulptur mit erlegtem Wild. Darüber Schale. Sign. Christofle. Paris um 1870. Auflegeschale Silber. Punziert. 600 g. H. 44 cm. <i>Nummer: 21557- 1</i>	3.500,00
6005	Wasserspender Kupferbehälter zur Wandmontage mit Ausguss und Becher. H. 32 cm. <i>Nummer: 21575- 58</i>	60,00
6006	Jugendstil-Fischbesteck für 6 Personen Metall, versilbert. Monogr. CZ. WMF L. Messer 21,5 cm. <i>Nummer: 21611- 3</i>	60,00
6008	Ein Paar Wandleuchten und Wandschild Metallblech, polychrom bemalt. Wandleuchten: 1-flammig. Mit Wappen. 19. Jh. 26 x 18 cm. Altersssp. Wandschild: Medaillon mit Darstellung Goethes. 18. Jh. 41 x 33 cm. Besch. <i>Nummer: 21575- 60</i>	80,00
6301	Drei Meerschaumpfeifen Aufwendig beschnitzt mit Löwenkopf, orientalischer Männerkopf und Bacchuskopf. L. Pfeifenkopf bis 10 cm. <i>Nummer: 21503- 37</i>	90,00
6303	Chinesischer Gelehrter Holz, geschnitzt und polychrom sowie goldfarbig gefasst. Sitzende Haltung. H. 22 cm. Rest. Tlw. Abplatzungen. <i>Nummer: 21503- 39</i>	80,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
6306	Deckeldose Figur einer Ente. Bronze. Indien. H. 17 cm. <i>Nummer: 21503- 42</i>	60,00
6307	Drei Edelsteinschnitzereien Verschiedene Steine. Sitzender alter Mann, Buddhakopf und Buddha. Bis H. ca. 8 cm. <i>Nummer: 21503- 44</i>	50,00
6309	Buddhistische Gottheit Holz, geschnitz, polychrom und goldfarbig gefasst. Auf Podest sitzend. Indien. H. 95 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 48</i>	400,00
6310	Buddhistische Gottheit Holz, geschnitz, polychrom und goldfarbig gefasst. Auf Podest sitzend. Indien. H. 95 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 49</i>	400,00
6312	Guanyin Statue Holz, geschnitz. Reste einer Farbfassung. Bodhisattva der Barmherzigkeit in Gebetshaltung. H. ca. 44 cm. Besch. <i>Nummer: 21503- 51</i>	200,00
6313	Paar Foo-Hunde Geflügelte Wächterlöwen. Keramik, polychrom bemalt. H. 20 cm. <i>Nummer: 21503- 54</i>	100,00
6314	Wandernder Mönch und Flöte spielender Hirte Lapislazuli, geschnitz. Auf Holzsockel. H. bis 11,5 cm. Flöte min. best. <i>Nummer: 21503- 56</i>	120,00
6317	Nat oder Deva Statue Holz, geschnitz und polychrom gefasst. Burmesische Gottheit Tempelfigur Myanmar. H. 75 cm. Besch. <i>Nummer: 21503- 59</i>	180,00
6318	Shakyamuni Buddha Edelsteinstatue. Im Lotussitz auf Lotussockel im Meditationszustand. Symbolisiert inneren Frieden. H. 50 cm. <i>Nummer: 21503- 60</i>	260,00
6319	Hotei Lachender Buddha. Shoushan Stein, geschnitz. Gottheit für Reichtum, Erfolg und Harmonie. H. 20 cm. <i>Nummer: 21503- 61</i>	200,00
6322	Hotei Bronze. Lachender Buddha. Figur für Glück und Wohlistand. H. 37 cm. <i>Nummer: 21503- 69</i>	260,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
6323	Chinesischer Gelehrter Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Eine Hand hinter dem Rücken. H. 90 cm. Auf Holzplatte. <i>Nummer: 21503- 70</i>	330,00
6324	Guan Yu Holz, geschnitzt. Polychrom und goldfarbig gefasst. Chinesischer Kriegsgott. Symbol für Loyalität und Kampfkunst. H. 30 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 71</i>	220,00
6325	Dvarapala Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Balinesische Wächterfigur zur Abwehr negativer Geister. H. 33 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 72</i>	120,00
6327	Budai Holz, geschnitzt. Goldfarbige Fassung. Symbol für Glück, Fülle und Harmonie, hält in der Hand eine Gebetskette. H. 24 cm. <i>Nummer: 21503- 74</i>	90,00
6328	Budai Kreami, dunkelrot lasiert. Lachender Buddha. Symbol für Fülle, Freude, Glück und Harmonie. Buddhakopf in der linken Hand haltend, Ring an der rechten Hand tragend. H. 26 cm. <i>Nummer: 21503- 75</i>	120,00
6329	Weihrauchbrenner Holz, geschnitzt. In Form eines Foo-Hundes mit bedrohlichem Gesichtsausdruck. H. 11 cm. L. 11 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21503- 76</i>	70,00
6330	Hotei Bronze. Stehende Figur. H. 30 cm. <i>Nummer: 21503- 77</i>	90,00
6333	Schachfiguren Elfenbeinschnitzereien, filigrane Arbeit. China. H. bis ca. 10,5 cm. Ankaufsrechnung liegt vor. Spielbrett nicht in der Auktion. <i>Nummer: 21580- 1</i>	450,00
6500	Zillertaler Trachtenhut Röckl-Hut aus schwarzem Hasenhaarfilz. Innen Gold- und Strass-Stickerei mit Bändern und zwei goldfarbenen Quasten. D. innen 16 cm. <i>Nummer: 21503- 62</i>	70,00
6501	Drei Trachtenwesten Mit Goldfäden bestickt. H. 33 cm. B. 39 cm. <i>Nummer: 21503- 63</i>	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
6502	Albanische Trachtenweste Xhamadan Aufwändig bestickt mit Gold- und Silberfäden. H. 26 cm. B. 39 cm. <i>Nummer: 21503- 64</i>	120,00
7014	Zwei Kerzenständer Silber 925 und 835. 1-flammig und 2-flammig. Sockel mit Rillendekor. Punziert. H. 6,5 und 9 cm. <i>Nummer: 21503- 19</i>	120,00
7031	Tintenfass und Füller Tintenfass: Silber 800, Holzsockel. Mit blauem Glaseinsatz. Punziert. H. ca. 4 cm. 105 g. Glaseinsatz besch. Füller: Metall, vergoldet. Feder aus GG 585. Marke Parker, verm. Modell Parker 65 Custom Fountain Pen. L. 13,5 cm. Leichte Gebrauchssp. <i>Nummer: 21502- 11</i>	100,00
7033	Ein Paar Kandelaber Silber 830. Geschweiffter Korpus mit 4 Armen. Rokokostil, 5-flammig. Mehrfach punziert. Meistermarke R.H. Sockel beschwert. H. 20 cm. <i>Nummer: 21575- 51</i>	330,00
8000	Reisewecker Andreas Huber Gerades, 4-seitig facettiert verglastes Messinggehäuse. Rückseitig Türe, oben Sichtfenster. Klappbarer Tragebügel. Emaill-Front bez. Andreas Huber Hoflieferant. Messingplatinenwerk mit Federaufzug. Schlag auf Tonfeder. Schweiz. H. 15 cm. <i>Nummer: 21503- 4</i>	130,00
8001	Carteluhr Holz geschnitzt und goldfarben gefasst. Metallzifferblatt bez. Westerstrand Töreboda. Stundenschlag. Anfang 20. Jh. H. 67 cm. Fassung besch. Pendel. <i>Nummer: 21580- 2</i>	150,00
8004	Bilderuhr Profiliertes, goldfarbig gefasstes Holzrahmen. Dorfszene. Öl/Metallblech. Emaill-Zifferblatt am Turm. 81 x 53 cm. Funktion nicht geprüft. <i>Nummer: 21499- 29</i>	650,00
8005	Pendule Vergoldetes Bronzegehäuse. Über hohem Sockel Uhrengehäuse neben Frauenfigur. Allegorische Darstellung. Rundes Emaill-Zifferblatt. Halbstundenschlag auf Glocke. Verso sign. Vincente & Cie. Fadenaufhängung. 2. Hälfte 19. Jh. H. 46 cm. Pendel. Schlüssel. Läuft an. Stundenzeiger verbogen. Funktion nicht geprüft. <i>Nummer: 21580- 22</i>	240,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
8100	Chronograph Baume & Mercier "Hampton" Gehäuse und Armband aus poliertem Edelstahl. Silberfarbenes Zifferblatt mit silberfarbenen arab. Ziffern und Strichindizes. Stoppfunktion aus der Mitte. Datumslupe auf der 4. 3 Hilfszifferblätter für 30-Minuten-, 60-Sekunden- und 10 h-Zähler. Quarzwerk. Bj. 2002. Box und Papiere vorhanden. Funktionsfähigkeit nicht überprüft. <i>Nummer: 21517- 1</i>	1.000,00
8111	Armbanduhr Rolex GMT-Master "Pepsi" Long E Gehäuse und Jubilee-Armband aus Stahl. Schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, 2. Zeitzone und Datumslupe. Beidseitig drehbare Lünette. Ref. 1675/0. Seriennummer 5111. Automatik-Werk Kal. 1570. Bj. 1977. D. 40 mm. <i>Nummer: 21552- 1</i>	14.000,00
8112	Armbanduhr Rolex Explorer Gehäuse und Jubilee-Armband aus Stahl. Schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes. Ref. 6610. Seriennummer 168. Kal. 1030. Bj. 1956. D. 36 mm. <i>Nummer: 21552- 4</i>	9.000,00
8113	Armbanduhr Rolex Explorer "Everest" frog foot Gehäuse und Oysterarmband aus Stahl. Schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes. Ref. 6150. Seriennummer 93... Kal. 10 1/2" A.296. Bj. 1/1953. D. 36 mm. <i>Nummer: 21552- 2</i>	15.000,00
8114	Armbanduhr Rolex Submariner "Red" Gehäuse und Oysterarmband 93150, Endlinks 580, aus Stahl. Schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und Datumslupe. Beidseitig drehbare Lünette. Ref. 1680/0. Seriennummer 3063... Kal. 1570. D. 40 mm. Alters- und Gebrauchsspuren. <i>Nummer: 21552- 3</i>	10.000,00
8116	Damenarmbanduhr Cartier Santos Stahl-Gold, Oktagon 25 mm, Automatic. Kleine Größe. 090707157. Box. <i>Nummer: 21534- 43</i>	800,00
8117	Damenarmbanduhr Cartier Silber 925 vergoldet. Tank Quartz 366001/59750. Gehäuse ca. 2,7 x 2 cm. Gebrauchssp. Mit Box und Papieren.. <i>Nummer: 21534- 44</i>	800,00
8500	Anhänger Foral durchbrochen gearbeiteter Anhänger, ausgefasst mit Dia. und Smaragden sowie einer anhängenden Perle,	1.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	bunter Emaildekor. L. 5,8 cm. Ca. 25,6 g. <i>Nummer: 21499- 1</i>	
8533	Set aus Anhänger und 1 Paar Ohrhängern Gelb- bzw. Rotgold 585. Ausgefasst mit Diamant-Rosen. Punzen Österreich, u.a. letztes Drittel 19. Jahrhundert. L. 6,3 cm bzw. 3,1 cm. Zus. ca. 16,9 g. <i>Nummer: 21519- 7</i>	1.000,00
8534	Feine Armspange von Michael Zobel, Konstanz Gelbgold 750, mattiert und poliert. In Platin ausgefasst mit kleine champagnerfarbenen Brillanten zus. ca. 0,58 ct, vsi sowie 15 feinen spinatgrünen Jadestäbchen. Meisterzeichen und dat. 2009. D. 6 cm. Ca. 46,6 g. <i>Nummer: 21521- 1</i>	5.000,00
8535	Feine Opal-Brosche/-Anhänger von Michael Zobel, Konstanz Gelbgold 750. In Platin ausgefasst mit kleinen champagnerfarbenen Brillanten zus. ca. 0,29 ct, vsi sowie feinem weißem Edelopal ca. 64,2 ct. Meisterzeichen und dat. 2009. 7,4 x 4 cm. Ca. 35,9 g. <i>Nummer: 21521- 2</i>	4.500,00
8536	Tiffany & Co. Opal-Onyx-Set Gelbgold 750. Set aus Armreif und Ohrclipsen jeweils mit Intarsien aus lebhaften Opalen und Onyx im Schachbrettmuster. Design von Angela Cummings, 1982 und 1983. Signiert "T & CO" und "C". Innendurchmesser Armreif ca. 5,9 x 4,9 cm. B. 2,5 cm. Maße Ohrclipse ca. 2 x 2 cm. Clipbrisur mit Stift. Schwarze Leder-Etuis von TIFFANY & CO und türkise Original-Kartonagen. Gesamtgewicht ca. 98,1 g. <i>Nummer: 21522- 1</i>	13.000,00
8581	Set aus Collier und 1 Paar Ohrsteckern Gelbgold 585, Kette unedel. Ausgefasst mit facettierten grünen Turmalinen. L. 47 cm. Zus. ca. 11 g. <i>Nummer: 21531- 2</i>	550,00
8586	Krawattennadel Gelbgold 585 (gepr.). Vogelklaue, ausgefasst mit 1 Brillanten ca. 0,08 ct. L. 6,5 cm. Ca. 2 g. <i>Nummer: 21532- 3</i>	150,00
8587	3 Ringe Gelbgold 585 (gepr.), ausgefasst mit kleinem ovalem Saphir und 4 Altschliff-Diamanten bzw. Gelbgold 595,	400,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	ausgefasst mit 3 Altschliff-Diamanten und 2 ovalem Smaragden bzw. Gelbgold 585 und Silber 835, ausgefasst mit 2 grünen Turmalinen und 1 Zuchtperle. RG 56/51/50. Zus. ca. 6,9 g. Alters- und Gebrauchssp. <i>Nummer: 21532- 4</i>	
8594	Perl-Brosche Gelbgold 750. Goldschmiedearbeit mit Meisterzeichen. Leicht ovale Brosche besetzt mit 4 Zuchtperlen. Ca. 3,8 x 3,5 cm. Ca. 12,9 g. <i>Nummer: 21533- 4</i>	900,00
8603	"Strickliesl"- Kette Gelbgold und Weißgold 585. Endloskette ohne Schließe. D. ca. 3,4 mm. L. ca. 90 cm. Ca. 75,5 g. <i>Nummer: 21533- 13</i>	3.800,00
8604	Fuchsschwanz-Collier mit Diamanten Gelbgold 585. Besetzt mit 5 kleinen Achtkantdiamanten, zus. ca. 0,12 ct. B. 4 mm. L. 42. cm. Ca. 27 g. <i>Nummer: 21533- 14</i>	1.350,00
8614	Blütenring Gelbgold 750. Designerring besetzt mit getöntem Brillant, ca. 0,25 ct. D. Ringkopf ca. 2 x 1,6 cm. RG 52/53. Ca. 13,8 g. <i>Nummer: 21533- 24</i>	1.200,00
8616	Saphir-Brillantring Platin und Gelbgold 750. Vintagering besetzt mit 2 Altschliffdiamanten, zus. ca. 0,5 ct, und 3 rund facettierten Saphiren, zus. ca. 0,7 ct. RG 55. Ca. 3,5 g. <i>Nummer: 21533- 26</i>	400,00
8617	Zwei Ringe Gelbgold und Weißgold 750. Besetzt mit Saphir und 2 Altschliffdiamanten, zus. 0,15 ct bzw. kleinen Saphiren. RG 52/53. Zus. ca. 5,2 g. <i>Nummer: 21533- 27</i>	400,00
8618	Münzring Gelbgold 585 (Fassung) und Münzgold. D. 2,2 cm. RG 65. Ca. 13,3 g. <i>Nummer: 21533- 28</i>	650,00
8620	Silberkonvolut Silber 925. Konvolut aus 2 silbernen Armbändern und 2 Schlüsselanhängern (mit Stier bzw. Steinbock). Zus. ca. 240 g. <i>Nummer: 21533- 30</i>	240,00
8627	Ring und Ohrstecker Gelbgold 585. Jeweils besetzt mit einem	160,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	facettierten runden Granat. RG 51. Zus. ca. 3,8 g. <i>Nummer: 21534- 5</i>	
8649	Perlencollier Weißgold 585. 2-reihiges Perlencollier aus Akoya-Zuchtperlen, D. 6,1 - 6,4 mm. Länge ca. 43,5 cm. Schließe besetzt mit 5 Brillanten, zus. ca. 0,25 ct. <i>Nummer: 21534- 30</i>	250,00
8660	Opal-Brillantohrstecker Weißgold 585. Maße ca. 1,5 x 1,3 cm. Besetzt mit Opal-Doubletten und Brillanten, zus. ca. 0,2 ct. Gegenstecker unedel. Ca. 4,3 g. <i>Nummer: 21534- 41</i>	240,00
8663	Lange Kette im Chanel-Stil Gelbgold 585. Chrysopras-Kugeln, ovale Onyx-Platten und Goldkugeln im Wechsel. Karabinerverschluss. Wiener Pferdekopfpunze. 1970er-Jahre. L. 88,5 cm. Ca. 40,2 g. <i>Nummer: 21545- 1</i>	2.000,00
8666	Opal-Brillant-Clipanhänger Gelbgold 585. Ausgefasst mit ovalem weißem Edelopal und 6 kleinen Brillanten. L. 3 cm. Ca. 5,1 g. <i>Nummer: 21545- 4</i>	1.000,00
8668	Van Cleef & Arpels Türkis-Onyx-Brillant-Collier Gelbgold 750. Signiert: "VAN CLEEF & ARPELS 1821 SA". Um 1970. Französische Garantiepunzen. Besetzt mit 6 Türkiscabochons in Tropfenform, polierten Onyx-Elementen und Brillanten. L. 44 cm. B. 2,5 cm. Druckverschluss mit Sicherungsstift. Mittig mit Clipöse zum Einhängen eines Anhängers. Ca. 117,2 g. Armband als Verlängerung integrierbar. <i>Nummer: 21520- 1</i>	32.000,00
8669	Van Cleef & Arpels Türkis-Onyx-Brillantarmband Gelbgold 750. Signiert: "VAN CLEEF & ARPELS 18252 SA". Um 1970. Französische Garantiepunzen. Besetzt mit Brillanten, einem Türkiscabochon in Tropfenform und poliertem Onyx. L. 18,2 cm. B. 2,9 cm. Ca. 41,9 g. Als Verlängerung im Collier einsetzbar. <i>Nummer: 21520- 2</i>	23.000,00
8670	Van Cleef & Arpels Türkis-Onyx-Brillant-Broschanhänger Gelbgold 750. Signiert: "VAN CLEEF & ARPELS 18250 SA". Um 1970. Französische Garantiepunzen. Besetzt mit einem großen ovalen Türkiscabochon und 6	30.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Türkiscabochons in Tropfenform, poliertem Onyx (hinten mit 3 kl. Rissen) und Brillanten. Maße ohne einklappbare Aufhängungsöse: Ca. 8 x 7 cm. Clipmontur mit Doppelnadel. Ca. 81 g. In Collier einhängbar. <i>Nummer: 21520- 3</i>	
8672	Van Cleef & Arpels Türkis-Onyx-Brillantring Gelbgold 750. Signiert VAN CLEEF & ARPELS, Nummer nicht leserlich. Französische Garantiepunzen. Besetzt mit einem Türkiscabochon in Tropfenform, ca. 3,55 ct, und Brillanten, zus. ca. 1 ct. RG 51/52. Ringkopflänge ca. 3,1 cm. Ca. 12,7 g. <i>Nummer: 21520- 5</i>	6.000,00
8673	Prächtiges VAN CLEEF & ARPELS Türkis-Onyx-Brillant-Set Collier, Armband, Broschanhänger, Ohrhänger und Ring siehe Einzelbeschreibungen. Türkise zus. ca. 105 ct, Brillanten zus. ca. 35, ct mit mittlerem bis hohem Farb- und Reinheitsgrad. Anschaffungsrechnungen von 1975 und letzte Reinigungsrechnungen von Van Cleef & Arpels von 2025 vorhanden. Gesamtgewicht. ca. 290,8 g. <i>Nummer: 21520- 6</i>	100.000,00
8674	Loser Smaragd Ca. 1,25 ct. Etwas best. <i>Nummer: 21548- 1</i>	400,00
8676	Lange Perlenkette Weiße Akoya-Zuchtperlen, leicht unrund bis unrund, mit schönem Lüster. D. der Perlen 6,5 - 7 mm. L. ca. 84 cm. Zertifikat von 1997 vorhanden. <i>Nummer: 21548- 3</i>	260,00
8696	Zuchtperlenkette Gelbgold 585. L. 60 cm. D. Perle ca. 6,2 mm. Schließe mit Saphir-Cabochon (besch.). <i>Nummer: 21566- 13</i>	150,00
8701	Amethyst-Brillant-Set Gelbgold 585. Ohrclipse, Clipanhänger und Ring besetzt mit Amethysten im facettierten Tropfenschliff und mit einem oval facettierten Amethyst. Maße Anhänger ca. 4 x 2,3 cm, Ohrclipse ca. 2,3 x 1,8 cm. RG 52/53. Zus. ca. 35,1 g. <i>Nummer: 21568- 1</i>	1.600,00
8702	Türkiscollier und - Armband Rotgold 585. Set aus Collier und Armband jeweils im Verlauf mit in Chatons gefassten runden Türkiscabochons mit	1.200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	natürlicher Matrix. B. Armband mittig ca. 2,1 cm. L. 19,5 cm. L. Collier 39 cm. bzw. 41 cm. Zus. ca. 45 g. <i>Nummer: 21569- 1</i>	
8716	Perl-Diamantring Weißgold 585. Zentral besetzt mit einer barocken Zuchtperle, D. ca. 12,2 mm, umrahmt von Brillanten und Diamanten im Baguetteschliff, zus ca. 0,5 ct. RG 60/61. Ca. 14,2 g. <i>Nummer: 21526- 4</i>	1.000,00
8725	Brillant-Rubinbrosche Gelbgold und Weißgold 750. Moderne Brosche besetzt mit Brillanten, zus. ca. 0,25 ct, und Rubinen im Navetteschliff, zus. ca. 1,3 ct. L. 5,5 cm. Ca. 13,4 g. <i>Nummer: 21576- 8</i> <i>Nummer: 21583- 1</i>	1.200,00
8733	Korallenbrosche Gelbgold 750. Korallenast in Gold gefasst besetzt mit 1 Brillant, ca. 0,08 ct. Ca. 5,2 x 4,7 cm. Ca. 12,4 g. <i>Nummer: 21586- 2</i>	700,00
8740	Engelshaut-Korallenkette Weißgold 750. L. ca. 60 cm. Korallen im Verlauf. D. ca. 5 - 13,4 mm. Ca. 47 g. <i>Nummer: 21588- 7</i>	200,00
8743	3-reihiges langes Korallencollier Gelbgold 585. L. ca. 110 cm. Korallenstränge in 3 verschiedenen Farben, D. Perlen von ca. 3,8 - 4,6 mm. Ca. 79,4 g. <i>Nummer: 21588- 9</i>	250,00
8750	Konvolut Gelbgold 375 und 333. Anhänger mit Kette, Medaillonanhänger (Fotos) und Uhr, zus. ca. 30 g. <i>Nummer: 21589- 7</i>	550,00
9001	Eck-Lehnstuhl Holz, schwarz und goldfarben gefasst. Ball- und Klauenfüße. Vorderseitig geschnitzt geflügeltes Mischwesen. Sitzeinsatz mit Lederbezug. Bandwerkmalerei. Lehnensbretter mit Chinoiserie- Motiven. SH. 48 cm. GH. 78 cm. Rest. Besch. <i>Nummer: 21503- 6</i>	160,00
9002	Barock-Tabernakelaufsatzsekretär Nussbaum, tlw. mit Goldfassung. 5-schübiger Unterbau mit verjüngten Stollen auf gedrechselten Füßen mit Blattdekor. Schräg gestellte Schreibklappe. Innen xx Schübe. Aufsatz	7.500,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	mit 10 Schüben und Türe. Bekrönung mit Schub. Allseitig Bandintarsien. Türblatt mit von Schwanenpaar gehaltenem bekröntem Wappen. Mainfranken. 202 x 112 x 68 cm. Rest. Alterssp. Kopie der Beschreibung mit Angabe des Kaufpreises von 2010 vorhanden. <i>Nummer: 21506- 1</i>	
9003	Ein Paar Kommoden Nussbaum. 3-schübig. Verjüngte Vierkantbeine. 70 x 48 x 30 cm. Schübe innen tapeziert. Alterssp. <i>Nummer: 21501- 2</i>	200,00
9004	Beistelltisch Verschiedene Hölzer. Ovale Form. Füße auf Messingrollen. 3 Schübe. Ablage. Intarsiert. Messinggalerie. Ende 18. Jh. 76 x 56 x 41 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21499- 7</i>	950,00
9006	Tabouret Mahagoni. Verjüngte Vierkantbeine. Schwanenhalsförmige Lehne; Sitz gepolstert. SH. 38 cm. GH. 71 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21581- 1</i>	220,00
9009	Eckhalbschrank Nussbaum. 1-türig. Gedrückte Kugelfüße. Geschweifte Front mit Ecklisenen. Bandintarsien. 18. Jh. 80 x 62 x 62 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21575- 14</i>	500,00
9011	Louis Seize-Kommode Nussbaum. 4-schübig. Verjüngte Vierkantbeine. Allseitig intarsiert. 78 x 65 x 43 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21575- 16</i>	500,00
9012	Louis Seize-Kommode Nussbaum. 3-schübig. Verjüngte Vierkantfüße. Abgeschrägte Ecken. Segmentbogige Front. Bandintarsien. Rückwand ergänzt. 88 x 130 x 60 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21575- 17</i>	1.000,00
9013	Nachtkästchen Mahagoni. 3 Schübe. Seitlicher Auszug. Allseitig leicht gebauht. 3-seitig hochgezogener Plattenrand. 76 x 51 x 42 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21575- 18</i>	200,00
9014	Barock-Tabernakelaufsatzsekretär Nussbaum. Verjüngte Vierkantbeine auf gedrückten Vierkantfüßen. Schreibeil mit 6 Schüben und schräg gestellter Schreibklappe. Innen 10 Schübe. Aufsatz	11.000,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	mit 13 Schüben und Türe. Gewölbte Bekrönung. Bandintarsien. Intarsiertes Türblatt mit Lautenspieler und Vogel. Schreibklappe mit nachträglich eingefügtem Bischofswappen. 215 x 137 x 86 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21575- 19</i>	
9015	Ein Paar Stühle Holz, dunkelgrün und goldfarben gefasst. Vierkantbeine. Lehne mit Schnitzdekor. Sitz mit Binsengeflecht. SH. 47 cm. GH. 101 cm. Besch. <i>Nummer: 21575- 20</i>	120,00
9020	Biedermeier-Fußschemel Kirschbaum. Seitlich geschwärzte Baluster-Sprosse. Sitz gepolstert. H. 26 cm. L. 52 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21501- 13</i>	80,00
9021	Tisch Holz, weiß und goldfarbig gefasst. 4 Säulenbeine. Runde Zarge und Marmorplatte. Blattfrieze. Empire-Stil. 19. Jh. H. 77 cm. D. 88 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21499- 13</i>	240,00
9022	Tisch Schmiedeeisen und Glas. Geschweißte Wangen mit Verstrebung aus Rundstäben. Glasplatte. 77 x 130 x 90 cm. <i>Nummer: 21499- 15</i>	240,00
9023	Satz von vier Neo-Biedermeierstühlen Kirschbaum, rötlich lasiert. Verjüngte Vierkantbeine. Versprosselte und intarsierte Lehne. Sitz gepolstert. SH. 50 cm. GH. 88 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21558- 20</i>	300,00
9024	Ein Paar Armlehnstühle Nussbaum. Gedrehtes Gestell. Sitz- und Rückenlehnenbrett gepolstert. 19. Jh. SH. 48 cm. GH. 94 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21558- 21</i>	600,00
9025	Eckaufsatzschrank Nussbaum. 2-türig. Abgeschrägte Ecken. Schreibklappe. Innen 3 Schübe und 4 Fächer. Aufsatztüre mit verspiegelter Füllung. Gerades Profilgesims. 19. Jh. 205 x 70 x 70 cm. Besch. <i>Nummer: 21558- 22</i>	400,00
9026	Halbschrank Tropenholz. Gerader Korpus. 2-türig und 2-schübig. Innen 22 Schübe. Gravierte Messingbeschläge. Korea. H. 115 X 80 x 45 cm. <i>Nummer: 21558- 23</i>	700,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9027	Ausziehbarer Biedermeier-Konsoltisch Kirschbaum. Verjüngte Vierkantbeine mit Messingschuhen und Rollen. Intarsiert. Ausziehbar zum Rund oder Rechteck mit abgerundeten Ecken. 4 Einlegeplatten. 80 x 120 x 60/120-280 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21499- 18</i>	1.200,00
9029	Ein Paar Biedermeier-Beistelltische Birke. Verjüngte Vierkantbeine. 63 x 50 x 35 cm. Besch. <i>Nummer: 21499- 20</i>	300,00
9030	Louis Seize-Kommode Nussbaum. 2-schübig. Verjüngte Vierkantbeine. Profilierte Platte. Allseitig Fadenintarsien und Zierprofile. 74 x 64 x 44 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21499- 21</i>	650,00
9031	Barock-Kommode Nussbaum. 2-schübig. Geschweiffter Korpus. Profilierte Marmorplatte. 85 x 95 x 52 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21499- 22</i>	1.500,00
9032	Schrank Nadelholz, farbig gefasst. 2-türig. Gedrückte Kugelfüße. Abgeschrägte Ecken. Pilastergliederung. Geschweiftes Profilgesims. Mittig teilbar. 18. Jh. 201 x 63 x 70 cm. Fassung besch. <i>Nummer: 21499- 50</i>	1.500,00
9034	Louis Seize-Beistelltisch Nussbaum. Hohe verjüngte Vierkantbeine. Schub. Reliefdekor. Intarsierte Platte, mittig Fruchtschale. 78 x 78 x 53 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21499- 52</i>	850,00
9035	Louis Seize-Kommode 2-schübig. Marmorplatte. <i>Nummer: 21499- 59</i>	450,00
9036	Beistelltisch Weichholz., Anfang 19. Jhdt. Mit Schublade. Platte 60 x 50 cm, H. 75 cm. <i>Nummer: 21499- 61</i>	80,00
9501	Heriz Floral und geometrisch gemustert. Cremeweißer Fond. Zentrales rotgrundiges Medaillon. Dunkelblaugrundige Hauptbordüre. 360 x 270 cm. Besch. <i>Nummer: 21575- 22</i>	400,00
9502	Kelim Mehrfarbiges Streifenmuster. Aserbaidshan. 257 x 146 cm. <i>Nummer: 21501- 9</i>	180,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9503	Keschan Beigegründig. Floral gemustert. Kork. 164 x 116 cm. Abgetr. <i>Nummer: 21501- 10</i>	100,00
9504	Wandteppich Beigegründig. Blatt-und Blütenranken. Aubusson. 182 x 118 cm. Besch. <i>Nummer: 21499- 35</i>	80,00
9505	Brücke Blaugründiger Spiegel. Blatt- und Blütenmuster sowie Tierdarstellungen. Persien. 165 x 120 cm. <i>Nummer: 21499- 36</i>	150,00
9600	Ein Paar Wandappliquen Edelstahl, tlw. hellgrün gefasst. 3-flammig. Leicht geschweifte Arme mit rautenförmigem Relief. H. 59 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21504- 1</i>	120,00
9601	Tischlampe Holz, geschnitzt. 1-flammig. Fuß in Vasenform. Kunststoffschild. H. 48 cm. <i>Nummer: 21499- 8</i>	60,00
9603	Wandleuchter Nussbaum mit Messingbeschlägen. 1-flammig. Schweinsblasenschild. Höhenverstellbar. Dänemark, 1960er Jahre. <i>Nummer: 21501- 14</i>	80,00
9604	Drei Tischlampen Tischlampe: Messinggestell auf rundem Stand. 1-flammig. Höhenverstellbarer grüner Glasschild. H. 60 cm. Art Déco-Tischlampe: Messingfuß auf rundem Stand. Farbl. geätzter Glasschild. H. 51 cm. Tischlampe: Metall. Weißer Mattglasschild. Höhenverstellbar. Hersteller Relco Art Milano. H. 51-61 cm. <i>Nummer: 21501- 15</i>	140,00
9605	Zwei Schreibtischlampen Metall, grün bzw. schwarz lackiert. 1-flammig. H. 37 cm bzw. 47 cm. <i>Nummer: 21501- 16</i>	90,00
9606	Zwei Tischlampen Tischlampe: gerundete rubinrote Glasvase. 1- flammig. Messing-Sockelring. Lackschild. H. 63 cm. Alterssp. Bouilote-Tischlampe. Messing. 3-flammig. Höhenverstellbar. H. 50 cm. Besch. <i>Nummer: 21501- 17</i>	90,00
9608	Ein Paar Tischlampen	200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Keramikvasen mit Widderköpfen. 1-flammig. Dunkeltürkisfarbige Glasur. Goldstaffage. Metallschirme. H. 75 cm. 1 Ex. rep. <i>Nummer: 21499- 24</i>	
9610	Tischlampe Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. 1-flammig. Vase mit Blumenbouquet. Stoffschirm. Italien, 18.Jh. H. 78 cm. Rest. <i>Nummer: 21499- 26</i>	450,00
9611	Ein Paar Tischlampen Metall, grün lackiert. 2-flammig. Quadratischer Sockel. Runder Schaft. Metallschirm. Frankreich. H. 62 cm. <i>Nummer: 21499- 27</i>	330,00
9615	Bouilote-Tischlampe Messing. 4-flammig. Schalenförmiger Sockel. Grüner Metallschirm. Höhenverstellbar. H. 63 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21499- 54</i>	240,00
9616	Ein Paar Tischlampen Holz, geschnitzt und goldfarbig gefasst. 1-flammig. 5-seitiger Sockel. Halbrunde Blende. Ende 18. Jh. H. 24 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21499- 55</i>	240,00
9617	Wandleuchter Messing. 2-flammig. Schwenkbares Gestell. Stoffschirm. H. 53 cm. <i>Nummer: 21499- 56</i>	80,00
9618	Bouilote-Tischlampe Messing. 3-flammig. Sockel und Schaft gerundet. Floraler und geometrischer Dekor. Höhenverstellbar. Lackschirm. 19. Jh. H. 76 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21499- 57</i>	240,00
9800	Supraporte Holz, geschnitzt. Mythologische Szene. Darstellung von Merkur im Streitwagen. Mit Aufschrift "Il Trionfo del Lavoro". 86 x 19 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21507- 2</i>	200,00
9801	Standspiegel und zwei Wandspiegel Holz, geschnitzt. Polychrom und goldfarbig gefasst. Bis 58 x 41 cm. <i>Nummer: 21575- 23</i>	180,00
9802	Kamingarnitur und Kaminholzlege Schmiedeeisen und Messing. 5-teilig. H. 65 cm bzw. 32 x 67 x 28 cm. <i>Nummer: 21501- 7</i>	140,00
9803	Kamingarnitur und Kaminholzlege Schmiedeeisen und Messing. 5-teilig. H.	140,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	65 cm bzw. 32 x 67 x 28 cm. <i>Nummer: 21501- 8</i>	
9804	Gartenfigur Steinguss. Büste des Apoll. H. 53 cm. Patina. <i>Nummer: 21499- 12</i>	150,00
9805	Pflanzenschale Heller Marmor. Reliefierte Wandung. H. 28 cm. D. 35 cm. <i>Nummer: 21499- 14</i>	80,00
9806	Gartentisch Schmiedeeisen, weiß lackiert. Rundstabgestell. Runde Platte mit Ausparung für Schirm. Frankreich. H. 71 cm. D. 94 cm. Korrodiert. <i>Nummer: 21499- 16</i>	60,00
9807	Säule Marmor. Quadratische Sockelplatte. Runder Sockel und Schaft. H. 156 cm. 2-teilig. <i>Nummer: 21499- 17</i>	450,00