

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
400	Ellenrieder, Marie. 1791 - Konstanz - 1863 Portraits der Eltern der Künstlerin u.a. 5 Radierungen. 4 in der Platte sign Bis 16,5 x 12,5 cm. Nummer: 21461- 6		100,00
401	Le Prince. Goeree u.a. Les Voyageurs. Ooster-Poort van T Kerkhof u.a. 10 Bll. versch. Techn. 48 x 56 cm. Nummer: 21449- 36		80,00
802	Unbekannt, 19. Jh.. Mglw. John. Lud. Bleuler Sommerliche, bergige Flusslandschaft. Gouache. 34,5 x 48,5 cm. In der rechten Mitte verfärbt und leicht besch. Nummer: 21453- 2		300,00
803	Kobell, Franz. Klengel, Johann Christian Landschaften. 3 Tuschfederzeichn. 1 Radierung. Bis 7 x 18 cm. Nummer: 21449- 1		160,00
804	Warnberger, Simon. 1769 Pullach - München 1847 Bergige Landschaft. Braun lavierte Bleistiftzeichn. Sign. 17,5 x 22,5 cm. Nummer: 21449- 2		150,00
806	Viola, Giovanni Battista. 1576 Bologna - Rom 1622. Zugeschrieben Brücke in einer bewaldeten Flusslandschaft. Tuschpinselzeichn. 24 x 39,5 cm. Lichtschaden, Einrisse und Fehlstellen. Nummer: 21449- 4		240,00
810	Unbekannt, Anf. 19. Jh. Blumenstilleben. Aquarell. 31 x 25 cm. Gebräunt und besch. Nummer: 21444- 58		100,00
811	Woollett, William Englisches Landhaus und Gärten. 3 Radierungen. 33 x 50,5 cm. Stark besch. Nummer: 21444- 59		100,00
812	Deutsch, 19. Jh. Brustbild eines Herrn. Pastell. 32 x 27 cm. Stockfleckig und besch. Nummer: 21444- 61		80,00
813	Unbekannt, 19. Jh. Scolopax Gallinago. Alauda Maculata. Sylvia Atricapilla. Ballus Crex. 4 aquarellierte Radierungen. Bis 37,5 x 23 cm. Nummer: 21444- 62		240,00
814	Canot. Thouvenin		80,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	A country wake. Saturday Morning going to the market. 2 Radierungen. Bis 47 x 58 cm. Stark besch. und gebräunt. <i>Nummer: 21444- 63</i>		
816	Steinlen. Veneto u.a. Soldaten. Paar. Pferdedressur. 4 Bll. versch. Techn. Bis 46 x 35 cm. Besch. <i>Nummer: 21444- 68</i>		80,00
818	Blery, Eugene. Hopfgarten, August Ferdinand. Zugeschrieben Landschaften. 2 Bleistiftzeichn. Bis 15,5 x 22,5 cm. <i>Nummer: 21449- 5</i>		200,00
820	Lenz, Johann Philipp. Laer, Pieter van Landschaften. Zwei tote Pferde. 2 Radierungen. Bis 22,5 x 16 cm. <i>Nummer: 21449- 7</i>		100,00
821	Echter, Matthias Obstbaum. Aquarellierte Tuschfederzeichn. Monogr. 27 x 17,5 cm. <i>Nummer: 21449- 8</i>		140,00
823	Waterloo. Müntz. Segantini Landschaften mit Personen Kühen und Schafen. 2 Radierungen. 3 Heliogravuren. Bis 15,5 x 24 cm. <i>Nummer: 21449- 13</i>		180,00
825	Historische und Militärische Graphik König Maximilian. Fort St. André und Fort Louis. 4 Bll. versch. Techn. Bis 27,5 x 19 cm. <i>Nummer: 21449- 15</i>		80,00
826	Fricx, E. H. u.a. Plan de la Citadelle de Lille. Karte von Deutschland von 1900. 1 Radierung. 1 Farboffset. Bis 43 x 55 cm. <i>Nummer: 21449- 17</i>		80,00
827	Frankreich, um 1800 Flora. Rötelzeichn. 14 x 18 cm. <i>Nummer: 21442- 53</i>		180,00
829	Weißhuhn, Nikolaus. 1607 Chemnitz - Dresden 1687 Christus/Jehova. Kupferstich. 46,5 x 29 cm. Beschn., mit Einrissen und besch. <i>Nummer: 21449- 35</i>		300,00
1003	Rasch, Andrea. 1951 Stuttgart Figürliche Kompositionen und Urwaldszenen. 4 Gouachen. Sign. und dat. Bis 53,5 x 78 cm. <i>Nummer: 21457- 3</i>		300,00
1004	Kmiec', Pjotr Partita Polna. Mischtechn. Sign., bet.		100,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	und dat. (19)96. 98 x 68 cm. <i>Nummer: 21457- 4</i>		
1008	Monogrammist FFM Cote d'Azur von Antibes aus gesehen. Aquarellierte Tuschpinselzeichn. Monogr. und dat. (19)67. 28,5 x 36,5 cm. <i>Nummer: 21461- 3</i>		100,00
1010	Raffler, Max. 1902 Greifenberg - Seefeld 1988 Blumenstillleben. Aquarellierte Bleistiftzeichn. Sign. 37 x 24 cm. <i>Nummer: 21442- 27</i>		150,00
1011	Halm, Peter von. 1854 Mainz - München 1923 Ansichten von Venedig und Florenz. 4 lavierte Tuschfederzeichn. Bis 16 x 20,5 cm. Gebräunt und besch. <i>Nummer: 21462- 2</i>		400,00
1012	Halm, Peter von. 1854 Mainz - München 1923 Ansichten von Venedig. 3 lavierte Tuschfederzeichn. Bis 15,5 x 21,5 cm. Gebräunt und besch. <i>Nummer: 21462- 3</i>		300,00
1013	Halm, Peter von u.a. Amsterdam. Fluss. Breckenheim. 1 Radierung. 1 Tuschpinselzeichn. 1 Kohlezeichn. Sign. bzw. monogr. Bis 28 x 39 cm. <i>Nummer: 21462- 5</i>		100,00
1014	Kremer, Alfred. 1895 Regensburg - Weilheim 1965 Schreitender Thesaurus. Tuschzeichn. 18 x 7,5 cm. Verso mit dem Nachlassstempel. <i>Nummer: 21449- 9</i>		200,00
1015	Droese, Felix. 1950 Singen - Mettmann Fensterschnitt. Ausstellungsplakat. Sign. und dat. 1982. 22 x 31 cm. DABEL: Unbekannt. Schattenportrait. Mischtechn. 9 x 6 cm. <i>Nummer: 21449- 11</i>		300,00
1016	Dömer, Frank. 1961 Hilden Abstrakte Komposition. Schwarze Wachsmalkreide. Monogr. und dat. (19)90. 34,5 x 49,5 cm. <i>Nummer: 21449- 16</i>		100,00
1018	Ruelle, André. Widmoser, Wolfgang Le Temps des Migrations. Kegel. 2 Gouachen. Sign. bzw. monogr. Bis 16 x 24,5 cm. <i>Nummer: 21476- 14</i>		140,00
1019	Mischke, C. Proksch, P. u.a.		100,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Zu Eichendorff: Die Entführung. Dryade. Das Mädchen mit dem Vogel u.a. 5 Radierungen. Sign. Bis 15 x 11,5 cm. <i>Nummer: 21476- 15</i>		
1020	Himeno, Shinji. 1966 Tokushima Frau mit Schleier. Bleistiftzeichn. Sign. 36 x 25 cm. <i>Nummer: 21476- 16</i>		300,00
1021	Hooge, Sven. Kretzcher, L.R. u.a. Hortus deliciarum. Vanitas. Büchse der Pandorra. Häuser auf einem Berg. 1 Bleistiftzeichn. 3 Gouachen. 3 Sign. 1 monogr. (19)75. Bis 29 x 21 cm. <i>Nummer: 21476- 18</i>		120,00
1022	Reipka, Jürgen. 1936 Hannover - Pfarrkirchen 2013 Ambivalente Blöcke. Collage. Sign. und dat. (19)71. 50 x 50 cm. Verso bet. und num. 25 im Kreis 71 c. <i>Nummer: 21478- 2</i>		500,00
1023	Demeter Portrait eines alten Herrn. Angler. Weibliche Akte. 1 Öl/Karton. 2 Gouachen. 2 sign. Bis 47 x 33 cm. <i>Nummer: 21443- 3</i>		60,00
1200	Kleinknecht, Hermann Kompositionen. Mappe mit 5 Radierungen mit Prägedruck. Verso sign. und dat. (19)73. 69 x 54 cm. <i>Nummer: 21449- 20</i>		100,00
1400	Kraus, Karl Borus. 1889 Regensburg - Garmisch Partenkirchen 1951 Notwende. Dank v. Gebet u.a. 6 Aquarelle. Sign. bzw. monogr. Bis 20,5 x 27,5 cm. <i>Nummer: 21461- 7</i>		100,00
1401	Halm, Peter von. Geiger, Willi. Frank, Sepp Portraits Stauffer-Bern und Peter Halm. Ansichten u.a. Ca. 34 Radierungen. Z.T. sign. Bis 42 x 35 cm. Gebräunt und besch. <i>Nummer: 21462- 4</i>		300,00
1402	Halm, Peter von. 1854 Mainz - München 1923 Portraits. Landschaften u.a. 11 Bleistiftzeichn. 2 Tuschfederzeichn. 1 Aquarell. 2 Bl. sign. 1 Bl. monogr. Bis 23 x 45 cm. <i>Nummer: 21462- 6</i>		300,00
1800	China Vögel im Schnee. Kalligraphie. 2 Tuschpinselzeichn. Bis 22 x 29,5 cm.		80,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Knickspuren. <i>Nummer: 21449- 19</i>		
2001	Handbuch der Naturgeschichte oder Vorstellung der Allmacht, Weisheit zweiter Band welcher die Vögel enthält und dritter Band welcher die Fische enthält Mit Kupferstichill. Nrbg., Hauffe, 1773 und 74. Ldr. Besch. <i>Nummer: 21444- 71</i>		120,00
3001	Italien, um 1800 Bergige Flusslandschaft. Öl/Lwd., auf Karton aufgezogen. 76 x 103 cm. Gerahmt. Starkt rest. <i>Nummer: 21453- 1</i>		500,00
3003	Padua, Paul Mathias. 1903 Salzburg - Rottach-Egern 1981 Stillleben mit Sommerblumen. Öl über Farboffset auf Karton. Sign. 70 x 60 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21444- 50</i>		300,00
3005	Cortes, Edouard-Léon. 1882 - Lagny sure Marne - 1969 Paris le Soir. Öl/Lwd. auf Sperrholz aufgezogen. Sign. 50 x 64 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21442- 11</i>		5.200,00
3006	Shee, Martin Archer. 1769 Dublin - Brighton 1850. Zugeschrieben Brustbild eines eines Ehepaars mit ihrem Kind. 2 Gem. Öl/Lwd., doubliert. 92 x 71 cm. Beschädigungen im Randbereich. <i>Nummer: 21442- 12</i>		1.400,00
3007	Wyltsman, Rudolph. 1860 Dendermonde - Linkebeek 1927 Sommerliche Flusslandschaft im Morgen Nebel. Öl/Lwd. Sign. 101 x 135 cm. 2 rest. Beschädigungen. <i>Nummer: 21442- 13</i>		1.400,00
3009	Deutsch, um 1800 Bub mit einem Eichhörnchen auf der Schulter. Öl/Lwd. 64 x 49 cm. Gerahmt. Übermalungen und leicht besch. <i>Nummer: 21442- 15</i>		600,00
3011	Deutsch, um 1800 Die Geburt Christi. Öl/Lwd., doubliert. 77 x 63 cm. Gerahmt. Besch., vor allem im unteren Bereich. <i>Nummer: 21444- 65</i>		800,00
3013	Wex, Adalbert. 1867 - München - 1932 Blick auf den Herzogstand und Heimgarten im Abendrot. Öl/Lwd. Sign. 42 x 60,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21462- 1</i>		260,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
3014	Protzen, Carl Theodor. 1887 Stargard - München 1956 Berchtesgaden im Winter. Öl/Lwd. Sign. 80,5 x 110,5 cm. Gerahmt. Verso mit einem Adressaufkleber des Künstlers. Nummer: 21464- 1		1.000,00
3016	Dietz, Peter. 1941 Würzburg - Utting am Ammersee Ohne Titel. Acryl/Lwd. 200 x 145 cm. Verso sign. und bez. Das Bild stammt aus einer Bilderreihe, die bei einem Studienaufenthalt in Civitella d' Agliano 1988 entstanden. 1 cm langer Riss in der rechten Hälfte. Nummer: 21472- 1		400,00
3017	Fredersen, E. Segelschiffe vor Venedig. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 70 x 100,5 cm. Gerahmt. Verschmutzt. Nummer: 21471- 2		200,00
3019	Hodgson, Christoph. 1952 Bamberg Angelus/Isolation. Mischtechn./Holz. 95 x 36 cm. Verso auf einem Aufkleber von fremder Hand bet. Nummer: 21476- 17		240,00
3021	Thelen, Wilhelm. 1917 Oberhausen - Düsseldorf 1985 Sommerliche Niederrheinlandschaft. Öl/Lwd. Sign. 60 x 80 cm. Gerahmt. Nummer: 21479- 3		260,00
3028	Deutsch, Anf. 20. Jh. Allegorie auf den Frühling. Öl/Lwd. 197 x 116 cm. Gerahmt. Besch. und 2 braune Flecken in der Mitte. Nummer: 21442- 63		400,00
3032	Italien, um 1800 Schäferszene. Öl/Rupfen. 70 x 56,5 cm. Nummer: 21442- 71		800,00
3033	Italien, um 1800 Personen an einem sommerlichen Fluss. Öl/Rupfen. 71 x 56 cm. Gerahmt. Nummer: 21442- 72		800,00
3300	Hampe, G. Italienische Landschaft mit einer Ruine und Personen. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 43,5 x 54 cm. Gerahmt. Nummer: 21453- 3		500,00
3301	Heilmayer, Karl. 1829 - München - 1908 Burg über einem Ort, wohl an der Mosel. Öl/Lwd. Sign. und dat. 1848. 40 x 47 cm. Gerahmt. Farbabplatzung in der Mitte links. Nummer: 21453- 4		800,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
3302	Defrance, Léonard. 1735 - Lüttich - 1805 Wirtshausszene. Öl/Holz. Sign. und bez. Liege. 37,5 x 52 cm. Gerahmt. Nummer: 21454- 1		4.000,00
3304	Deutsch, 19. Jh. Portrait Angelica Kauffmann. Öl/Lwd. 39 x 33 cm. Gerahmt. Besch. und Übermalungen. Nummer: 21444- 64		400,00
3305	Albiny, G. Bub muss der Großmutter die Wollfäden halten. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 45,5 x 36,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21474- 2		150,00
3308	Heffner, Karl. 1849 Würzburg - Berlin 1925 Sommerliche Landschaft. Öl/Lwd. Sign. 36 x 59 cm. Gerahmt. Craquele. Besch. im Randbereich. Lwd. etwas locker. Nummer: 21482- 3		300,00
3310	Grieb, Richard. 1892 - 1958 Interieur mit einer Vitrine und einer Puppe. Öl/Rupfen. Ritzsign. und dat. 1922. 61,5 x 47 cm. Gerahmt. Kleine Löcher. Nummer: 21492- 1		140,00
3602	Deutsch, Ende 19. Jh. Der Liebesbrief, Szene in einem Biergarten. Öl/Holz. 33,5 x 44,5 cm. Gerahmt. Nummer: 21461- 5		450,00
3604	Durieux, Peter. 1951 Sassenheim Boissezon. Acryl/Hartfaser. Sign. und dat. (19)88. 26 x 40 cm. Gerahmt. Nummer: 21476- 1		500,00
3605	Culmann, Ottfried. 1949 Billigheim Die gerechte Tageszeit. Öl/Pressspan. Sign. und dat. (19)85. 36 x 38 cm. Gerahmt. Nummer: 21476- 2		400,00
3606	Hackbarth, Joe. 1931 Belgard - Falken Gesäß 2000 Maske. Öl/Holz. Sign. und dat. 21 x 29 cm. Gerahmt. Nummer: 21476- 3		150,00
3613	Griesgraber, Walter. 1955 Blick über einen sommerlichen See in den Voralpen. Öl/Holz. Sign. 15 x 23 cm. Gerahmt. Nummer: 21470- 18		150,00
3614	Schmidt, Christian Herbstlicher See vor einer Gebirgskette.		200,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Öl/Holz. Monogr. 4,5 x 10 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21470- 19</i>		
3617	Unbekannt, 19. Jh. Auszug aus Ägypten. Öl/Lwd. 24,5 x 34 cm. Am Rand besch. <i>Nummer: 21492- 3</i>		100,00
3618	Lindenschmit, Hermann. 1857 Frankfurt a.M. - München 1939. Zugeschrieben Studentenaufstand in München. Öl/Lwd. 44 x 32 cm. <i>Nummer: 21492- 8</i>		200,00
3902	Deutsch, 20. Jh. Stehender weibl. Akt. Abstrahiertes verschlungenes Paar. 2 Bronzen. H. bis 18,5 cm. <i>Nummer: 21444- 55</i>		140,00
3906	Kruk, Gregor. 1911 Bratysziw - München 1988 Betender Athos-Mönch. Bronze, schwarz-grün patiniert. Sign. H. 51 cm. <i>Nummer: 21473- 1</i>		1.000,00
3907	Kruk, Gregor. 1911 Bratysziw - München 1988 Stehender Rabbiner. Bronze, schwarz-grün patiniert. Sign. H. 65,5 cm. <i>Nummer: 21473- 2</i>		1.500,00
3910	Panflöte spielender Faun Bronze, schwarz-grün patiniert. Nach antikem Vorbild. H. 8,5 cm. <i>Nummer: 21473- 5</i>		80,00
3912	Dikuswerfer nach Myron Alabaster. H. 39 cm. Der erhobene Arm mehrmales gebrochen. Finger an der linken Hand fehlen. <i>Nummer: 21442- 64</i>		150,00
3913	Deutsch, um 1900 Büste eines kleinen Kindes. Gips. H. 30 cm. Leicht besch. und verschmutzt. <i>Nummer: 21442- 65</i>		150,00
3914	Hrdlicka, Alfred. 1928 - Wien - 2009 Studie zu Anthropos. Sign. und num. 280. H. 6,5 cm. <i>Nummer: 21448- 6</i>		160,00
3915	Saint Phalle, Niki de. 1930 Neuilly sur Seine - San Diego 2002 Necklace: Dance of the Snakes. Emailiertes und vergoldetes Messing an einer Kordelkette. 6 x 5 cm. Mit einem Parfumflacon. In der Originalverpackung. <i>Nummer: 21448- 7</i>		150,00
3916	Monogrammist L.S.M.		80,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Kopf einer Frau. Ton. Monogr. und dat. 2000. H. 21 cm. <i>Nummer: 21476- 26</i>		
3917	Funz u.a. Das Küchenbild. Masken auf Stelen. 1 Holz, weiß gefasst. 2 Bronzen. 1 sign., bet. und dat. H. bis 43,5 cm. <i>Nummer: 21476- 27</i>		80,00
4000	Toilettengarnitur Kämme, Bürsten, Schuhlöffel u.a., Bakelite und Metall. Bis 23 cm. 11 Teile. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21445- 7</i>		50,00
4005	Zwölf Austerngabeln Bein und Metall. L. 16 cm. <i>Nummer: 21497- 27</i>		50,00
4009	Louis Vuitton Koffer Satellite 70 Weichschalenkoffer mit Handgriff und Gurten, Monogram Canvas. Lederapplikationen. Messingbeschläge und -verschlüsse. Weichschalenkoffer mit Handgriff und Gurten. Marke: Louis Vuitton. Modell: Satellite 70. Datumscode: MB1020, hergestellt Dezember 2000 in Frankreich. Mit Adressanhänger, Schloss und 2 Schlüsseln. 70 x 50 x 18 cm. Leichte Gebrauchssp. <i>Nummer: 21469- 1</i>		900,00
4013	Hermès Kelly Bag 32 Schwarzes Togo Leder. Goldfarbene Metallbeschläge. Vintage Tasche in klassischer Ausführung. Marke: Hermès, Frankreich. Mit Clochette, Schloss und 2 Schlüsseln. 32 x 23 x 12 cm. Im Original Staubbeutel. Gebrauchssp. Schulterriemen reparaturbedürftig. <i>Nummer: 21483- 1</i>		5.500,00
4014	Chanel Täschchen Anhänger Leder. Goldfarbene Metalldetails. Micro Mini Flap Bag in gelb gesteppter Optik mit Chanel Logo. Druckknopfverschluss und Kette mit Karabinerhaken. Als Anhänger an Gürtel oder großer Tasche verwendbar. Marke: Chanel, Frankreich. 7,5 x 6,5 x 2,5 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21483- 2</i>		100,00
4018	Chanel Tote Bag Leder, Vinyl, goldfarbene Metalldetails. Dunkelblau und transparentes Design ohne Logos. Marke: Chanel, Frankreich. Nr. 1347350 auf Sticker im Inneren und Authentifizierungskarte, prod. 1989-91. 43 x 30 x 9,5 cm. Im Staubbeutel. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21483- 6</i>		500,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
4019	Chanel Classic Flap Bag Leder, goldfarbene Metalldetails. Schwarze, gesteppte Vintage Schultertasche mit großem Chanel Logo und mehreren Reißverschlussfächern. Marke: Chanel, Frankreich. Nr. 1529324 auf Sticker im Inneren (etwas verblasst), prod. 1989-91. 36 x 25 x 5 cm. Im Staubbeutel. Alterssp. Nummer: 21483- 7		1.800,00
4020	Chanel Camera Bag Leder, goldfarbene Metalldetails. Schwarze, kleine Vintage Schultertasche mit gestepptem Chanel Logo und Lederfransenanhänger am Reißverschluss. Marke: Chanel, Frankreich. Nr. 0670322 auf Sticker im Inneren, prod. 1986-88. Maße: 22 x 16 x 6 cm. Im Staubbeutel. Alterssp.. Nummer: 21483- 8		900,00
4021	Dior Saddle Bag mit Schulterriemen Baumwolle, Leder, goldfarbene Metalldetails. Dior Oblique Stickerei in blau. Magnetverschluss. Marke: Christian Dior, Datacode: 50 - MA - 0211, prod. in Italien, Januar 2021. Maße: 26 x 20 x 7 cm. Henkellänge 53,5 cm. Zusätzlicher Schulterriemen in blau und beige: L. 84 - 126 cm, B. 3,5 cm. Im Staubbeutel. Originalrechnung vom 31.03.2021. Nummer: 21483- 9		1.800,00
4022	Chanel Tuch Stoff, Zusammensetzung: 40% Kaschmir, 30% Seide, 30% Wolle. Düner, rosafarbener Schal mit Chanellogo aus silbernen Pailletten an den Enden. Marke: Chanel. Maße: Ca. 200 x 70 cm. Originalrechnung vom 20.10.2011. Gebrauchssp. Nummer: 21483- 10		240,00
4024	Chanel Cloquée Accordion Hobo Bag Nylon, silberfarbene Metalldetails. Große Schultertasche mit Magnetverschluss, Kettenriemen und Logo auf der Vorderseite. Marke: Chanel, Frankreich. Nr. 13520356 auf Sticker im Inneren und Authentifizierungskarte, prod. 2009-10. Maße: Ca. 45 x 38 x 20 cm. Im Staubbeutel. In Shanghai gekauft. Gebrauchssp. Nummer: 21483- 12		800,00
4030	Zwei Vogelkäfige Holz, tlw. polychrom gefasst und Metall. H. 22 cm und 20 cm. Nummer: 21442- 96		80,00
4033	Deckeldose		180,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Holz, bemalt. Messinrand. 3 feiernde Männer in historischen Gewändern. D. 6,8 cm. <i>Nummer: 21442- 115</i>		
4034	Deckeldose Wohl Bakelit. Metallmontierung. Darstellung einer Dame am Bach. D. 7,8 cm. <i>Nummer: 21442- 116</i>		150,00
4035	Zwei Deckeldosen Kürbisförmige Dose aus Pressglas mit teilweiser goldfarbiger Restbemalung und Porzellandekeldose mit Blumendekor, Herend Porzellan. Bis 12 cm <i>Nummer: 21442- 119</i>		50,00
4301	Putto Holz, geschnitzt. Farbfassung. 18. Jh. L. 55 cm. Besch. <i>Nummer: 21444- 34</i>		220,00
4310	Ikone Gottesmutter, Hl. Michael u.a. Tempera auf Holz und Goldgrund. Russland, um 1900. 52,5 x 45 cm. Absplitterungen und stellenweise übermalt. <i>Nummer: 21494- 1</i>		360,00
4313	Hl. Sebastian Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. 18. Jh. H 94 cm. Besch. <i>Nummer: 21442- 102</i>		850,00
4314	Kerzenleuchter Holz geschnitzt und polychrom gefasst. Heilige. H. ohne Dorn 58 cm Besch. <i>Nummer: 21442- 103</i>		650,00
4315	Bischof Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. 18. Jh. H. 62 cm. <i>Nummer: 21442- 105</i>		1.500,00
4318	Drei Altarleuchter Holz. Farbfassung. 3-seitiger Sockel. Balusterförmiger Schaft. 18. Jh. H. bis 75 cm ohne Dorn. Fassung besch. <i>Nummer: 21442- 112</i>		80,00
4320	Paar geflügelte Engelsköpfe Holz, geschnitzt. Reste einer polychromen und goldfarbigen Fassung. H. 28 cm. Besch. <i>Nummer: 21442- 113</i>		650,00
5001	Glasvase "Wildschwein Jagd" Vierschichtiges Glas mit geätzter Jagdszene. Erhaben sign. Muller Frères Luneville. 1925/1927. H. 22 cm. D. 17,5 cm. Absplitterung ab oberen Rand. <i>Nummer: 21476- 4</i>		260,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
5002	Hörrohr Gelb-/grünes Uranglas, 19. Jh. L. 60 cm. Nummer: 21476- 5		120,00
5006	Fünf Glasobjekte Farbl. bzw. gefärbtes Glas. Pokalglas mit Landschaftsszenen, sig. Freia Schulze. Vase von Milan Vobrua. Pokalglas mit Einschmelzungen von R. Kuhn. Schale mit Fadeneinschlüssen von Erwin Eisch. Vase mit bunten Farbeinschmelzungen. H. bis 25 cm. Tlw. min best. Nummer: 21476- 19		50,00
5009	Vase und Kanne Vase: eingearbeiteter Libelle, sign. Eisch. H. 23 cm. Kanne: Einschmelzungen, sign. Kosta Boda. H. 26 cm. Nummer: 21476- 25		70,00
5010	Schale "Olympia" Irisierendes Glas mit umlaufendem grünen Glasfaden und Rüschen- Rand. Loetz um 1900. H. 9,5 cm. Nummer: 21442- 97		120,00
5011	Schale "Olympia" Irisierendes Glas mit umlaufendem grünen Glasfaden und Rüschen- Rand. Loetz um 1900. H. 9,5 cm. Nummer: 21442- 98		120,00
5013	Stangenvase Jugendstil Blaues irisierendes Glas. Im Boden signiert L.C. Tiffany. H. 34 cm Nummer: 21442- 100		150,00
5301	Wandrelief "Die Anbetung der heiligen drei Könige" Majolika. Karlsruhe. Karl Heinz Feisst zugeschrieben. 34,5 x 58,5 x 2,5 cm. Verschmutzt. Nummer: 21461- 9		200,00
5304	Pilgerflasche Ton, oberseitig dunkel glasiert. China, Liao-Dynastie. H. 20 cm. Nummer: 21449- 28		50,00
5502	Vase Blaue Zeptermarke Unterglasur KPM. Ca. 43 cm. Nummer: 21444- 37		60,00
5512	"Bacchus auf Panther" Knabe auf Panther reitend. Entwurf Max Hermann Fritz. Porzellan Frauenreuth, Marke auf Glasur. H. 30 cm. Brandriss rep. Nummer: 21458- 5		650,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
5523	Anbetschale Durchbrochen gearbeiteter Rand. Rosendekor. Marke Nymphenburg. 15,5 x 20 cm. <i>Nummer: 21457- 7</i>		80,00
5530	Konvolut Wedgewood Teller, 2 Deckeldosen, Kerzenständer und Väschen. Biskuitporzellan. Pressmarke im Boden. 5 Teile. <i>Nummer: 21442- 118</i>		50,00
6003	Schatulle Messing. Vorderseitig Pflanzen- und Tiermotive, tlw emailliert. Oberseite 4 Katzenköpfe. Rückseitig verschließbar. Um 1910. 38 x 28 cm. H. ca. 21 cm. <i>Nummer: 21444- 43</i>		120,00
6004	Paar Vorhanghalterungen Messing mit Pinienzapfen verziert. Wohl Frankreich um 1900. H. 55 cm. <i>Nummer: 21444- 46</i>		90,00
6007	Kerzenleuchter Metall, versilbert. Runder Sockel auf Klauenfüßen. Ballusterschaft. H. ohne Dorn 99 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21458- 3</i>		240,00
6008	Ein Paar Kerzenleuchter Bronze, vergoldet. 6-flammig. Dreiseitiger Sockel. Geschweifte Arme. Ende 19. Jh. H. 57 cm. <i>Nummer: 21443- 11</i>		160,00
6010	Empire-Kerzenleuchter Messing. 1-flammig. Runder Sockel. Kannelierter Schaft. Reliefdekor. Frankreich. H. 28 cm. <i>Nummer: 21442- 79</i>		180,00
6300	Deckeldose Holz, rot lackiert. Runde Form. Floraler und geometrischer Dekor. Mittig Schriftzeichen "Shou" für Langlebigkeit. China. D. 40 cm. Gebrauchssp. Kleine Lackabplatzungen und Risse seitlich. <i>Nummer: 21442- 20</i>		80,00
6304	Paar Pokalvasen Imari Porzellan. Blaue Unterglasurmalerei mit aufwendiger Überglasurmalerei in rot, orange, grün und schwarz. Tlw. vergoldet. Florales Dekor mit verschiedenen Tierdarstellungen. Deckel besetzt mit Fo Hund-Figuren aus Keramik. Japan. H. (ohne Sockel) 63 cm. Inkl. 2 Holzsockelplatten. 1 Vase und 1 Deckel rest., 1 Sockel und Deckel besch. <i>Nummer: 21458- 1</i>		360,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
6305	Servierschale Imari Porzellan. Blaue Unterglasurmalerei mit Überglasurmalerei in rot und orange, tlw. vergoldet. Florales Dekor. Zentrales Medaillon mit Blumenmotiv in blauer Unterglasurmalerei. Japan. D. 47,5 cm. Rest. <i>Nummer: 21458- 2</i>		260,00
6311	Henkelkanne Kupfer. Reliefierte Wandung mit Mustern und vermutlich persischen Schriftzeichen. Persien. H. ca. 32 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21442- 26</i>		60,00
6314	Schale Porzellan. Blauer Strichdekor. Ringvorrichtung zum Aufhängen. Blaue Unterglasurmarke. China, wohl Qing Dynastie, Yongzheng Periode, 18. Jh. D. 14,5 cm. H. 6,5 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21442- 33</i>		60,00
6315	Kleiner Buddha Metall. Im Lotositz auf Sockel. Aufwendig verziert. Die rechte Hand in der Bhumisparsha Mudra (Erdberührungsgeste). H. 12,5 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21442- 34</i>		60,00
6317	Shoowa-Tuch Gewebe aus Raffiapalmenfasern. Geometrische Muster. Kuba. 50,5 x 45 cm. <i>Nummer: 21449- 18</i>		80,00
6318	Schatulle und Marionettenkopf Deckelschatulle aus Holz mit Metallbeschlägen, sog. "Pattara". Marionettenkopf. Indien. Truhe 20 x 26 x 16 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21449- 21</i>		120,00
6321	Elf Spielkarten Papier, polychrom bemalt. Runde Form. Indien. D. ca. 4,7 cm. Unter Glas gerahmt. 42 x 32 cm. <i>Nummer: 21449- 29</i>		120,00
6323	Opium- Pfeife Celadon. Metallmontierung. China, späte Qing Dynastie, wohl um 1890. H.11 cm. bzw. 22,5 cm. <i>Nummer: 21449- 32</i>		60,00
6325	Zwei Statuen Porzellan. Darstellungen der Sanxing Götter, verm Fu (Glück) mit Kind auf dem Arm und Shou (Langlebigkeit) mit Drachenstab und Kranich. Marke: Qianlong		160,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Periode, Qing Dynastie, China. H. ca. 47 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21476- 28</i>		
6326	Wayang Golek Puppe Holz, geschnitzt und bemalt, Stoff. Eine Puppe mit aufwendig gestaltetem Kopf und Kopfbedeckung. Blick gerade nach vorne gerichtet. Ursprünglich Stabpuppe, hier allerdings Arme angeklebt und ohne Unterteil, stattdessen in GLasflasche. Indonesien. H. ca. 60 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21476- 29</i>		50,00
6327	Konvolut Afrikanische Kunst Bama Masquerade Marionette, Holzmaske mit Farbfassung und Zauberstab. <i>Nummer: 21443- 12</i>		60,00
6329	Zwei Afrikanische Ahnenfiguren Männliche und Weibliche Darstellung. <i>Nummer: 21443- 14</i>		50,00
6700	Zwei Trommeln Holz u.a. Materialien. Afrika. H. 63 cm. <i>Nummer: 21443- 15</i>		50,00
8000	Standuhr Gesockelter Langkasten aus Mahagoni. Frontverglaste 1- türiger Kopf mit flankierenden Säulen. Messingzifferblatt mit reliefierten Eckappliken. Bez. Ths Freestone, Bury. England um 1780. H. 226 cm. Pendel. Funktion nicht geprüft. <i>Nummer: 21497- 5</i>		600,00
8001	Wanduhr, sog. Friesenuhr Eichengehäuse. Polychrom bemaltes Fronton. Datumsanzeige. Mondphase. Schlag auf Glocke. Holland, 19. Jh. H. 145 cm. Pendel. Gewicht. Alterssp. Überholungsbedürftig. <i>Nummer: 21497- 6</i>		300,00
8002	Stockuhr 4-seitig verglastes Mahagonigehäuse. 2 Türen. Messingfronton. Weißmetallzifferring. Halbstundenschlag auf Glocke. H. 47 cm. Pendel. Überholungsbedürftig. <i>Nummer: 21497- 7</i>		300,00
8003	Wanduhr Holzgehäuse. Messingfronton mit Blattdekor und ruhendem Löwen. Emaille-Zifferblatt. Gewichtsantrieb. 19. Jh. H. 23 cm. Überholungsbedürftig. <i>Nummer: 21497- 8</i>		150,00
8007	Wiener Adler-Tischuhr Holzgehäuse, geschnitzt, polychrom und goldfarben gefasst. H. 49 cm. Pendel.		950,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Funktionsfähig. <i>Nummer: 21442- 75</i>		
8008	Empire Vasenuhr Bronze vergoldet bzw. geschwärzt. Vasenförmiger Werkkasten mit seitlichen Widderköpfen. Rundes Emailzifferblatt. Halbstundenschlag auf Glocke. H. 41 cm. Pendel. Funktionsfähig. <i>Nummer: 21442- 76</i>		950,00
8504	Feine Zuchtpferlenkette WG 585. Muschelförmige Schließe besetzt mit kleinen Diamanten. L. 46 cm. D. Perlen ca. 7,5 - 7,7 mm. <i>Nummer: 21447- 5</i>		180,00
8505	Stabbrosche Gelbgold 333. Besetzt mit 2 kleinen Saphircabochons. Länge 6,8 cm. Ca. 2,9 g. <i>Nummer: 21447- 6</i>		120,00
8553	Brillantring Gelbgold 750. Besetzt mit Brillanten, zus. ca. 1ct. RG 57. Ca. 3,2 g. <i>Nummer: 21446- 6</i>		450,00
8577	Multicolorarmband Gelbgold 585. Goldenes Gliederarmband besetzt mit je einem Smaragd-, Rubin- und Saphircabochon, zus. ca. 1,8 ct. B. 6 mm. L. 19,5 cm. Ca. 12,8 g. <i>Nummer: 21470- 5</i>		700,00
8579	Perl-Brillantcollier Gelbgold 750. Collier aus 2 Akoya-Perlsträngen. D. 6,3 - 6,7 mm. Schildkrötenähnliche Schließe besetzt mit feinen Brillanten, zus. ca. 1 ct. L. 43 cm. Ca. 58,4 g. <i>Nummer: 21470- 7</i>		1.000,00
8584	Goldcollier mit Perlen Gelbgold 585. Verästeltes Lätzchencollier besetzt mit kleinen Perlen. L. 42 cm. Ca. 38,4 g. <i>Nummer: 21470- 12</i>		1.950,00
8588	Antike lange Schieberkette Gelbgold 560. Kette in zierlicher Doppelpanzeroptik, der Schieber besetzt mit kleinen Halbperlenen und zwei kleinen Farbcabochons. L. ca. 75 cm. Ca. 33,9 g. <i>Nummer: 21470- 16</i>		1.700,00
8591	Engelshaut-Korallenkette und Armband Schließen bzw. Mittelteil jeweils Gelbgold 585. L. Kette 72 cm. Mittelteil mit 2 Korall-Cabochons ehemals eine Doppelschließe. L. Armband 21,5 cm. D.		450,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Perlen ca. 9,3 -10,9 mm. <i>Nummer: 21475- 2</i>		
8592	Hellrosafarbene Korallenkette Kugelschließe Gelbgold 585. Korallenkette im Verlauf. D. 3,5 -11 mm. L. 65 cm. Ca. 57 g. <i>Nummer: 21475- 3</i>		330,00
8594	Korallenkette Gelbgold 750. Gleichlaufende Kette. L. ca. 60 cm. D. Perle ca. 7,5 -7,6 mm. Ca. 48 g. <i>Nummer: 21475- 5</i>		420,00
8595	Korallenkette Kugelschließe Gelbgold 585. Marmorierte Engelshautkoralle, D. Perle ca. 9,6 -10,3 mm. L. 63 cm. Ca. 88 g. <i>Nummer: 21475- 6</i>		420,00
8596	Korallen mit Goldkugel Gelbgold 333. Geschnittene Korallenperlen ausreichend für ein Armband mit goldener Schmuck-Kugel. Ca. 2,2 g. Gesamtgewicht ca. 52 g. <i>Nummer: 21475- 7</i>		150,00
8600	2-reihiges Perlcollier 2-reihig. Weißgoldschließe 750 mit Saphirbesatz. L. 52 cm. D. Perlen ca. 5,9 - 6,4 mm. Ca. 52,4 g. <i>Nummer: 21475- 11</i>		320,00
8605	Nephrit- und Achatkette Silber und Metall. Kette aus bunten Achatkugeln, D. ca. 12,3 mm, und lange Kette aus Nephrit- und Zuchtpolen, D. ca. 7,5 -8,3 mm. L. ca. 76 cm. <i>Nummer: 21442- 56</i>		100,00
9000	Barock-Tabernakelaufztssekretär Nadelholz. Farb- und Goldfassung. 3-schübiges Kommodenteil auf vorderseitigen Konsolfüßen. Geschweifte Front. Profilierte Platte. Schreibklappe. Innen 3 Schübe. Aufsatz mit 9 Schüben und mittiger Türe. Abschluss mit Gitterwerk. 184 x 131 x 74 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 4</i>		1.500,00
9001	Ein Paar Fauteuils Buche. Geschweiftes Gestell. Schnitzdekor. Sitz und Lehneneinsätze innen und aussen gepolstert. Barockstil, 19. Jh. SH. 42 cm. GH. 90 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21497- 14</i>		360,00
9002	Biedermeier-Gondelstuhl Nussbaum. Ausgestellte verjüngte Vierkantbeine. Wappenförmige Sprosse.		180,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Zierbeschläge. SH. 49 cm. GH. 89 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 15		
9004	Barock-Kabinetschrank Nussbaum. 2-türig. Gedrückte Kugelfüße. Türen mit Bastionsfüllungsfront. Gestuftes Gesims mit Truhenaufsatzt. Innen 21 Schübe. 79 x 76 x 34 cm. Besch. Nummer: 21497- 17		700,00
9005	Kommode Nussbaum. 2-schübig. Rundum geschweift und gebauchter Korpus. Profilierte Platte. Intarsiert. Barockstil. 76 x 82 x 44 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 19		300,00
9006	Konsoltisch Nussbaum. Geschweiftes Gestell. Blendschub. Profilierte Platte. Barockstil, 19. Jh. 78 x 86 x 49 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 20		260,00
9007	Ein Paar Armlehnstühle Mahagoni. Verjüngte Vierkantbeine. Sitz und Lehneneinsatz gepolstert. Messingapplikationen, u.a. Büsten. Empirestil, um 1900. SH. 50 cm. GH. 98 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 21		360,00
9010	Paar Eckkonsoltische Holz, weiß gefasst. Gerundetes Beinpaar. Durchbrochen gearbeitete Zarge. DSchnitzdekor. Rötliche profilierte Marmorplatte. 91 x 37 x 37 cm. Alterssp. Nummer: 21442- 94		0,00
9012	Tisch Nussbaum. Geschweiftes Gestell. Intarsierte Platte. 18. Jh. 71 x 82 x 58 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 25		360,00
9013	Kommode Nussbaum. 2-schübig. Beine und Front geschweift. Intarsiert. Barockstil. 73 x 55 x 39 cm. Alterssp. Nummer: 21497- 26		180,00
9014	Biedermeier-Schrank Nussbaum, tlw. ebonisiert. 2-türig. Gerades Profilgesims. 197 x 142 x 50 cm. Innen tapeziert. Mittig teilbar. Erg. Rest. Nummer: 21442- 40		850,00
9015	Kommode Birke. 2-schübig. Verjüngte Vierkantfüße. Über Eck gestellte		1.200,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Dreiviertelsäulen aus hellem Marmor. Frühes 19. Jh. 78 x 76 x 43 cm. <i>Nummer: 21442- 41</i>		
9017	Louis Seize- Beistelltisch Nussbaum. Verjüngte Vierkantbeine. Schub. Kerbschnitzdekor. 73 x 67 x 50 cm. <i>Nummer: 21442- 44</i>		360,00
9019	Kabinetschrank Intarsiert furnierter Nadelholzkörper. 6-schübig. Gedrückte Kugelfüße. Intarsierte gravierte Fronten mit Tierdarstellungen. 17. Jh. 40 x 66 x 26 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 48</i>		1.500,00
9020	Lounge Chair und Armlehnstuhl Verchromtes Stahlrohr. Schwarze bzw. braune Lederbespannung. SH. 25 cm. GH. 78 cm bzw. SH. 47 cm. GH. 73 cm. Beide besch. <i>Nummer: 21492- 9</i>		180,00
9022	Biedermeier-Fußschemel Kirschbaum. Seitlich geschwärzte Balustersprosse. Sitz gepolstert. H. 26 cm. L.52 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21492- 12</i>		130,00
9023	Bauernschrank Nadelholz, polychrom gefasst. 2-türig. Verjüngte Vierkantfüße. Abgeschrägte Ecken. Geschweiftes Profilgesims. Türfelder mit Vasen und Blumengestecken bemalt. Bez. 1850. Innen Schub und Fächer. 181 x 180 x 53 cm. Altersp. <i>Nummer: 21443- 8</i>		240,00
9024	Barock-Kommodensekretär Nussbaum. 3-schübig. Geschweifte Front. Abgeschrägte Ecken. Schräg gestellte Schreibklappe. Innen 4 Schübe und Fach. Allseitig Bandwerkintarsien. 114 x 122 x 68 cm. Altersp. <i>Nummer: 21443- 9</i>		400,00
9026	Bauernschrank Nadelholz, in Marmoriertechnik farbig gefasst. 2- türig. Abgeschrägte Ecken. Geschweiftes Profilgesims. Schnitzdekor. In den Türfüllungen Heiligen-Brustbilder und Vasen mit Blumengestecken. Bez. 1823. Innen Schub und Fächer. 188 x 111 x 49 cm. Altersp. <i>Nummer: 21442- 77</i>		650,00
9027	Biedermeier-Schreibschrank Nussbaum. Verjüngte Vierkantfüße. Unten 2 Schübe. Schreibklappe. Kopfschub. 149 x 84 x 43 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 81</i>		700,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
9028	Biedermeier-Halbschrank Kirschbaum. 1- türig. Halbovaler Grundriss. Verjüngte Vierkantfüße. 86 x 63 x 33 cm. Rest. Alterssp. Nummer: 21442- 85		1.200,00
9029	Ein Paar Biedermeier-Konsoltische Nussbaum. Halbkreisgrundriss. Verjüngte Vierkantbeine. 74 x 89 x 44 cm. Alterssp. Nummer: 21442- 86		850,00
9031	Barock-Stuhl Holz, weiß gefasst. Kannelierte Beine. Ovale Lehne. Sitz gepolstert. Schweden. SH. 46 cm. GH. 94 cm. Alterssp. Nummer: 21442- 90		450,00
9032	Truhe Nadelholz. Gerundeter Deckel. Eisenbeschläge. Tragegriffe. 18. Jh. 55 x 105 x 52 cm. Alterssp. Nummer: 21442- 93		120,00
9501	Brücke Hell- und dunkelblauer gemusterter Spiegel. Zentrales Medaillon. Persien. 209 x 142 cm. Nummer: 21497- 2		200,00
9502	Brücke Rotgrundiges floral gemustertes Mittelfeld. 150 x 100 cm. 1 Flecken. Nummer: 21497- 3		100,00
9600	Tischlampe Messing. 1-flammig. Quadratische Plinthe. Runder Sockel. Konischer gerillter Schaft. Lackschirm. H. 79 cm. Nummer: 21442- 5		360,00
9601	Tischlampe Marmor. 1-flammig. Quadratische Plinthe. Konischer Schaft. Vergoldetes Messingbeschläge. Lackschirm. H. 79 cm. Nummer: 21442- 6		360,00
9603	Paar Tischlampen Metallblech. 1-flammig. Elektrifizierte Altarleuchter mit 3-seitigem Volutenfuß. H. 47 cm. GH. 79 cm. 1 Ex. im Fußbereich besch. Nummer: 21497- 11		100,00
9604	Ein Paar Tischlampen Keramik. 1-flammig. Chinesische Deckelvase in kugeliger Form. Blaue Unterglasurmalerei. Schirm. H. 30 cm. GH. 50 cm. Nummer: 21497- 12		120,00
9605	Tischlampe Porzellan. 2-flammig. Deckelvase.		100,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	Farbige Unterglasurmalerei mit floralen Motiven. H. 48 cm. GH. 87 cm. <i>Nummer: 21497- 13</i>		
9606	Stehlampe Messing. 2-flammig. 3-seitig eingezogener Sockel mit Klauenfüßen. Blattförmiger Sockel. Gerillter Schaft. Stoffschirm. H. 168 cm. <i>Nummer: 21497- 18</i>		180,00
9609	Art déco-Stehlampe Holz, tlw. geschnitzt und goldfarben gefasst. Messingmontur mit Stoffschirm. H. 180 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21492- 11</i>		160,00
9610	Tischlampe Holz. 1-flammig. Runder Stand. Konischer Schaft. Messingbandintarsien. H. 58 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21492- 15</i>		160,00
9611	Zwei Tischlampen Tischlampe: gerundete rubinrote Glasvase. 1- flammig. Messing-Sockelring. Lackschirm. H. 63 cm. Alterssp. Bouilotte-Tischlampe. Messing. 3-flammig. Höhenverstellbar. H. 50 cm. Besch. <i>Nummer: 21492- 16</i>		180,00
9613	Zwei Schreibtischlampen Metall, grün bzw. schwarz lackiert. 1-flammig. H. 37 cm bzw. 47 cm. <i>Nummer: 21492- 18</i>		160,00
9614	Tischlampe Messinggestell auf rundem Stand. 1-flammig. Höhenverstellbarer grüner Glasschirm. H. 60 cm. <i>Nummer: 21492- 19</i>		120,00
9617	Zwei Tischlampen Art Déco-Tischlampe: Messingfuß auf rundem Stand. Farbl. geätzter Glasschirm. H. 51 cm. Tischlampe. Metall. Weißer Mattglasschirm. Höhenverstellbar. Hersteller Relco Art Milano. H. 51-61 cm. <i>Nummer: 21492- 22</i>		120,00
9618	Ein Paar Tischlampen Messing. Ovaler Sockel. Konischer Schaft mit Kugeleinsatz aus farbl. Glas. Stoffschirm. Verso Herstellerklebeetikett Baga, Italien. H. 80 cm. <i>Nummer: 21442- 84</i>		240,00
9620	Wandleuchter Nussbaum mit Messingbeschlägen.		150,00

KatNr.	Bezeichnung	Einlieferer	Katalog [EUR]
	1-flammig. Schweinsblasenschirm. Höhenverstellbar. Dänemark, 1960er Jahre. <i>Nummer: 21492- 29</i>		
9621	Paar Wandappliken Metall versilbert. Einflammig. Geschweifte Wandvorlage mit Blatt- und Muscheldekor. H. 36 cm. Besch. <i>Nummer: 21444- 77</i>		50,00
9800	Zwei Wandspiegel Geschweifter Nadelholzrahmen mit Messingblechauflage bzw. Goldfassung. 19. Jh. bzw. 20. Jh. 56 x 58 cm bzw. 44 x 36 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21444- 74</i>		160,00
9806	Ein Paar Amphorenvasen Marmor. Vase mit schnabelförmigem Ausguss auf quadratischer Plinthe. Floraler Reliefdekor. H. 60 cm. Provenienz: Schloss Zeil. Rep. Besch. <i>Nummer: 21442- 80</i>		150,00
9807	Empire-Wandspiegel Nadelholz. Goldfassung. Perl- und Blattstab. Unteres Feld mit Kerbschnitzerei, oberes Feld mit Relief. 75 x 37 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 82</i>		260,00
9808	Wandspiegel Holz, geschnitten und vergoldet. Bündel- und Perlstabdekor. Facettierte Scheibe. Italien, 18. Jh. 86 x 57 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 83</i>		450,00
9809	Biedermeier-Wandspiegel Nussbaum, tlw. geschwärzt. adelholz. Goldfassung. Im oberen Feld goldgefasstes Relief mit Merkur-Darstellung. 113 x 51 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21442- 87</i>		260,00
9810	Garderobeständer Eisen, weiß lackiert. Passig geschweifte Tropfschale. Geschweifte Haken und Vorrichtung für Schirme. H. 205 cm. Farbabplatzungen. <i>Nummer: 21442- 89</i>		80,00