

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
404	Boissieu, Jean-Jacques de. 1736 - 1810 Passage de Garigliano. Radierung. In der Platte monogr. 22 x 33,5 cm. Verschmutzt. Nummer: 21127- 5	50,00
405	Niederlande, 18. Jh. Rastende Hirten. Bauernkate. 2 Bleistiftzeichn. Bis 16 x 23 cm. Besch. Nummer: 21127- 7	200,00
406	Unbekannt, 19. Jh. Darstellungen versch. Berufe in China. 8 Tuschfederzeichn. Bis 7,5 x 14,5 cm. Besch. Nummer: 21127- 8	80,00
802	Schlegel, J. Paestum im Abendlicht. Aquarell. Sign. und dat. 1850. 24 x 37 cm. Nummer: 21139- 8	400,00
803	Monogrammist E.L. Landschaft mit Vögeln. Aquarell. Monogr. und dat. 1930. 12,5 x 17 cm. Verso von fremder bez.: Originalentwurf für Nymphenburger Porzellan von E. Lidl. Nummer: 21140- 7	50,00
805	Erstl, G. A. Stanglmair,sche Kunstmühle und Oekonomie in Moosinning im Jahre1897. Gouache. Sign., bet. und dat. (18)97. 33 x 64 cm. Verschmutzt und besch. Nummer: 21140- 12	200,00
806	Eckert-Monten, Heinrich und Dietrich Kavallerieuniformen aus Bayern, Nassau, Oldenburg und Sachsen. 4 Kol. Lithographien. Bis 25 x 20,5 cm. Gebräunt. Nummer: 21163- 10	100,00
1000	Pauser, Sergius. 1896 Wien - Klosterneuburg 1970 Haus in einem Park am Abend. Gouache. Sign. und dat. (19)61. 36 x 50 cm. Nummer: 21112- 2	650,00
1001	Pauser, Sergius. 1896 Wien - Klosterneuburg 1970 Villa am Gardasee. Aquarell. Sign. 29 x 39 cm. Nummer: 21112- 3	450,00
1003	Schuk, Christian. 1936 Ratibor - Dachau Brustbilder zweier Frauen in Tracht. 2 Aquarelle. Sign. Bis 32 x 23,5 cm. Nummer: 21115- 8	180,00
1004	Glaser, Hans W. 1932 Matrosen in einer südlichen Hafenkneipe.	150,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Mischtechn. 49 x 62 cm. Verso auf dem Unterlagekarton bez. Gebräunt und mit einem 2 cm langen Einriss oben rechts. <i>Nummer: 21117- 2</i>	
1006	Stolz, Ignaz. 1868 Bozen - Lana 1953 Violinist. Aquarell. Sign. 56 x 29 cm. Verso auf einem Aufkleber der Künstlergenossenschaft München bet.: Paganini. Leicht quadriert. <i>Nummer: 21107- 15</i>	600,00
1008	Granato, Ivald. 1949 Rio de Janeiro - Sao Paulo 2016 Blumenstillleben. Farbserigraphie. Monogr. und num. Ex. 23/66. 68 x 48 cm. <i>Nummer: 21142- 2</i>	300,00
1009	Lindner, Richard. 1901 Hamburg - New York 1978 Shoot. Farblithographie. Sign. und num. Ex. XXXII/LXXV. 59 x 50,5 cm. Wasserschaden unten rechts.. Mit einem Rahmen von Gerr Weber <i>Nummer: 21142- 3</i>	600,00
1016	Sprotte, Siegward. 1913 Potsdam - Kampen/Sylt 2004 Sonne über dem Meer. Aquarell. Sign. und dat. (19)73. 19,5 x 13 cm. <i>Nummer: 21148- 6</i>	300,00
1017	Sprotte, Siegward. 1913 Potsdam - Kampen/Sylt 2004 Häuser in Kampen. Blumen u.a. 5 farbige Digitaldrucke. Sign. Bis 30,5 x 24 cm. <i>Nummer: 21148- 7</i>	200,00
1023	Stankowski, Anton. 1906 Gelsenkirchen - Stuttgart 1998 Bunte Dreiecke und Quadrate. 2 Farbserigraphien. Sign. Bis 48 x 37 cm. <i>Nummer: 21154- 2</i>	260,00
1024	Unbekannt, 20. Jh. Kartenspieler. Aquarell über Bleistift. Sign. 44 x 58 cm. <i>Nummer: 21154- 5</i>	200,00
1026	Roth, Dieter. 1930 Hannover - Basel 1998 Bühnenbild. Mischtechn. 12 x 19 cm. Verso sign. <i>Nummer: 21154- 7</i>	300,00
1028	Briz, Albrecht. 1954 Steinheim. Zugeschrieben Rüsseltiere. Aquarell. 15 x 20,5 cm. <i>Nummer: 21154- 13</i>	100,00
1030	Koshelev, Nikolai Andreevich. 1840 Serman - St. Petersburg 1918 Liegender weiblicher Halbakt. Kol.	400,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Bleistiftzeichn. Sign. und dat. 1888. 28 x 21 cm. <i>Nummer: 21161- 3</i>	
1400	Gulbransson, Olaf. 1873 Christiania (Oslo) - Schererhof bei Tegernsee 1958 Unter die Zeichen seiner Zeit. Bleistift- und Tuschfederzeichn. Sign., bet. und dat. (19)29. 29 x 21 cm. Fleckig. <i>Nummer: 21127- 6</i>	300,00
1406	Dali, Salvador. 1904 - Figueres - 1989 Le Cavalier Cosmique. Kol. Radierung mit Goldhohung. Sign. und num. Ex. 247/300. 37,5 x 48 cm. <i>Nummer: 21148- 16</i>	300,00
1407	Zimmermann, Hans Jürgen. 1947 - 2017 Segel. Feder. 2 Mischtechn. Sign. und dat. (19)89. 45 x 64,5 cm. <i>Nummer: 21167- 5</i>	200,00
3002	Thomas, Adolf. 1834 Zittau - Dresden 1887 Frau im Park der Villa d'Este in Tivoli. Öl/Holz. Sign. und dat. 1859. 61 x 49 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21118- 1</i>	1.400,00
3005	Windmaier, A. Junges Paar in einer Küche. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 49 x 58,5 cm. Gerahmt. Starke Farbabablatterungen. <i>Nummer: 21120- 4</i>	300,00
3006	Bäumler, Max ? Blick über ein abendliches Moor auf München. Öl/Lwd. Sign. 55 x 75,5 cm. Gerahmt. Die Signatur ist schwer lesbar. <i>Nummer: 21120- 5</i>	400,00
3007	Haunstetter, Joseph. 1858 - München - 1944 Kleinstadt in einer sommerlichen hügeligen Landschaft. Öl/Lwd., doubliert. Sign. 59 x 87 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21120- 6</i>	500,00
3008	Kaulbach, Wilhelm von. 1804 Arolsen - München 1874. Zugeschrieben Personen in einer Gartenwirtschaft. Mischtech./Lwd. 44,5 x 56,5 cm. Gerahmt. Verso auf einem Aufkleber von fremder Hand bez. <i>Nummer: 21124- 9</i>	850,00
3009	Unbekannt, um 1800 Anbetung der Heiligen drei Könige. Öl/Lwd. 53,5 x 95 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21147- 1</i>	1.200,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3010	Loreck, Carl Ludwig. 1898 München - Feldafing 1991 Winterlandschaft. Wettersteingebirge. 2 Gem. Öl/Karton bzw. Hartfaser. Sign. Bis 59 x 60 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21148- 18</i>	200,00
3011	Loreck, Carl Ludwig. 1898 München - Feldafing 1991 Bergwiesen. Öl/Hartfaser. Sign. 60 x 60 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21148- 19</i>	200,00
3012	Cleff, Michael. 1947 Blumenstillleben. Öl/Lwd. Sign. 90 x 80 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21146- 7</i>	300,00
3013	Cleff, Michael. 1947 Brustbild einer Frau. Öl/Lwd. Sign. und bez. Sven Dolan 1973. 80 x 60,5 cm. <i>Nummer: 21146- 8</i>	150,00
3014	Stadelhofer, Helmut. 1914 Konstanz - München 1979 Heuernte vor dem Kochelsee. Öl/Lwd. Sign. und bez. München. 60,5 x 80,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21139- 5</i>	200,00
3016	Angerer, Max. 1877 - Schwaz - 1955. Zugeschrieben Riefßersee. Öl/Rupfen. 106 x 116 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21139- 7</i>	400,00
3019	Hienl-Merre, Franz. 1869 Mainz - München 1943 Blumenstillleben. Öl/Lwd. Sign. 63,5 x 49,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21152- 1</i>	200,00
3022	Deutsch, um 1700 Kreuzabnahme. Öl/Holz. 78 x 52 cm. Gerahmt. Am unteren Rand zwei Wappen. Die Holzplatte war in der Mitte gerissen. Weitere Risse und Schäden. <i>Nummer: 21155- 3</i>	500,00
3023	Ayer, Frederick William. 1943 - 2010 Martin Luther King series, the Proclamation. Mischtechn./Lwd. 90 x 90 cm. Gerahmt. Verso sign., bet. und dat. 1987. <i>Nummer: 21154- 14</i>	200,00
3026	Seyler, Julius. 1873 - München - 1958 Krevettenfischer. Öl/Karton. Sign. 50 x 70 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 49</i>	500,00
3027	Somogyi, Istvan von. 1897 - 1971	140,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Galoppierende Pferde. Öl/Lwd. Sign. 60 x 80 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 62</i>	
3028	Deutsch Blick über ein Bauernhaus in eine Voralpenlandschaft. Öl/Lwd., doubliert. 42 x 69 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 63</i>	100,00
3034	Sievert von Barga, Ludwig. 1887 Hannover - München 1966 Blumenvase vor einem sommerlichen Teich. Öl/Lwd. Sign. 40 x 54 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21163- 15</i>	150,00
3035	Sievert von Barga, Ludwig. 1887 Hannover - München 1966 Kühe in einem Teich. Öl/Lwd. Sign. 45 x 61 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21163- 16</i>	100,00
3038	Jank, Angelo. 1868 - München - 1940 Parforcejagd. Öl/Lwd. Sign. 50 x 65,5 cm. Gerahmt. Verschmutzt. <i>Nummer: 21163- 29</i>	400,00
3039	Stanfield, William Clarkson. 1793 Sunderland - London 1867. Zugeschrieben Beladenes Ochsespann in einer norditalienischen Landschaft. Öl/Lwd., doubliert. 45,5 x 61 cm. Gerahmt. Übermalungen. Beschädigungen im Randbereich. <i>Nummer: 21167- 6</i>	1.200,00
3301	Schuk, Christian. 1936 Ratibor - Dachau Stilleben mit Obst, Krug und Messingtopf. Öl/Holz. Sign. 36 x 30 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21115- 7</i>	200,00
3302	Groot, E. de Personen auf einer verschneiten Dorfstraße. Öl/Lwd. Sign. 47 x 65 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21116- 2</i>	500,00
3303	Stolz, Ignaz. 1868 Bozen - Lana 1953 Studie eines Kontrabass. Öl/Karton. Sign. 36,5 x 25 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21107- 13</i>	300,00
3304	Vollmark, K. Vier älterer Männer beim Zeitung lesen in einer Gaststube. Öl/Holz. Sign. 34 x 45 cm. Gerahmt. Kratzer. <i>Nummer: 21120- 1</i>	300,00
3305	Niederlande, 19. Jh. Kinder bei Gauklern. Öl/Holz. 48 x 36 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21120- 2</i>	700,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3306	Italien, Anf. 20. Jh. Portrait eines jungen Mannes. Öl/Lwd., auf Papier aufgezogen ?. 39,5 x 31 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21122- 4</i>	300,00
3308	Seiler, Carl Wilhelm Anton. 1846 Wiesbaden - München 1921 Konferenz. Öl/Karton. Sign. 29 x 39,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21124- 3</i>	220,00
3310	Bloemen, Jan Frans van. 1662 Antwerpen - Rom 1749. Zugeschrieben Herbstliche Berglandschaft mit einem See, einem Dorf und einem Hirten im Vordergrund. Öl/Holz. 28,5 x 37,5 cm. Gerahmt. Die Holzplatte scheint mit weiteren Holzplatten hinterlegt zu sein. Es gibt eine Kopie einer Expertise von Dr. Heinrich Zimmermann aus den 60er Jahren. <i>Nummer: 21124- 6</i>	1.800,00
3311	Bagge, Halvor Boote an der italienischen Küste. Öl/Lwd. Sign. 32 x 50 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21144- 2</i>	220,00
3313	Birkel Portrait eines alten Mannes. Öl/Karton. Sign. und dat. (19)43. 42 x 41 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21148- 20</i>	200,00
3315	Purnhage, Heinz Sommerliche Landschaft mit einer Brücke. Öl/Hartfaser. Sign. 39 x 40 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21140- 10</i>	150,00
3316	Steiner, J. Blumenstillleben. Öl/Holz. Sign. 40 x 30 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21154- 9</i>	150,00
3317	Reinold Blumenstillleben. Öl/Lwd. Sign. 50,5 x 40 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21154- 10</i>	150,00
3318	Dogarth, Oskar Robert. 1898 - Wien - 1961 Blumenstillleben. Öl/Holz. Sign. <i>Nummer: 21154- 11</i>	260,00
3319	Spiegel, Hans. 1893 Münnerstadt - Überlingen 1966. Zugeschrieben Haus mit Garten im Vorfrühling. Öl/Hartfaser. Monogr. 39,5 x 55 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21154- 12</i>	400,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3320	Deutsch, 19. Jh. Brustbild eines Herrn. Öl/Lwd., doubliert. 55 x 45 cm. Gerahmt. Besch. <i>Nummer: 21158- 3</i>	200,00
3321	Seyler, Julius. 1873 - München - 1958 Krevettenfischer. Öl/Karton. Sign. 224 x 34 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 57</i>	180,00
3323	Bröcker, C. Bauernhof mit Enten und einem Teich. Öl/Hartfaser. Sign. 36 x 45 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 60</i>	150,00
3327	Niederlande, Anf. 20. Jh. Sommerliche Altstadt. Öl/Lwd. Sign. 24,5 x 30,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 79</i>	150,00
3328	Deutsch, 19. Jh. Heuernte vor einem Bergsee. Öl/Lwd. 38 x 54,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21163- 11</i>	240,00
3330	Sievert von Barga, Ludwig. 1887 Hannover - München 1966 Circusakrobaten. Öl/Holz. Sign. 39 x 54 cm. Gerahmt. Besch. <i>Nummer: 21163- 14</i>	100,00
3331	Müller, Carl Älterer Mann mit einer Tabakdose. Öl/Holz. Sign. und bez. München. 23,5 x 18 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21167- 4</i>	300,00
3332	Deutsch, Anf. 20. Jh. Die heilige Familie. Öl/Holz. 43 x 38 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21169- 2</i>	60,00
3333	Curry, Eric. 1903 München - Riederau 1971 Brustbild eines Herrn. Öl/Karton, auf Holz aufgezogen. Sign. 41 x 33 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21169- 3</i>	60,00
3334	Monogrammist C.C. Frau rupft einen Hahn in der Küche. Öl/Lwd., doubliert. Monogr., bez. und dat. München. 1833. 47 x 36 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21171- 2</i>	200,00
3600	Paulus, Paul. 1915 - Prien - 2013 Rosengarten auf der Fraueninsel. Öl/Hartfaser. Sign. 16 x 19,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21112- 1</i>	140,00
3601	Schuk, Christian. 1936 Ratibor - Dachau	150,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Moor in den Voralpen. Öl/Holz. Sign. 18 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21115- 1</i>	
3605	Schuk, Christian. 1936 Ratibor - Dachau Stilleben mit Obst, Porzellan und einem Glas. Öl/Holz. Sign. 22 x 27,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21115- 6</i>	150,00
3608	Unbekannt, 20. Jh. Sommerliche Waldlandschaft. Öl/Karton. 24 x 30 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21122- 2</i>	150,00
3609	Dyk, Hendrik van. 1922 Holländische Winterlandschaft mit einer Windmühle. Öl/Holz. Sign. 18 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21122- 3</i>	150,00
3611	Seiler, Carl Wilhelm Anton. 1846 Wiesbaden - München 1921 Soldaten in einer Wirtschaft. Öl/Karton. 18 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21124- 5</i>	180,00
3612	Seiler, Carl Wilhelm Anton. 1846 Wiesbaden - München 1921 Friedrich der Große am Schreibtisch mit einem Adjutanten. Öl/Karton. 34 x 25,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21124- 7</i>	330,00
3614	Schütz, Christian Georg I. 1718 Flörsheim - Frankfurt/Main 1791. Zugeschrieben Sommerliche Flusslandschaft. Öl/Holz. 28,5 x 37 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21125- 1</i>	1.500,00
3616	Unbekannt Hirtin mit Schafen und Kühen. Öl/Lwd. 26 x 32 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21144- 5</i>	80,00
3618	Italien Hirtenszenen. 2 Gem. Öl/Lwd. 23,5 x 28 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21147- 2</i>	400,00
3619	Deutsch, 19. Jh. Geschwister schreiben einen Brief bei Kerzenlicht. Öl/Lwd. 38 x 29 cm. Gerahmt. Besch. <i>Nummer: 21147- 3</i>	400,00
3620	Kratz Königsee (?). Öl/Lwd. Sign. 22 x 29 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21139- 10</i>	100,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3621	Italien, 19. Jh. Herbstliche weite Landschaft im Abendlicht. Öl/Lwd. 22,5 x 32 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21139- 11</i>	100,00
3623	Seyler, Julius. 1873 - München - 1958 Pflügender Bauer. Öl/Karton. Sign. 18 x 25 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21140- 9</i>	300,00
3624	Deutsch, Anf. 20. Jh. Junge Frau in einem weissen Kleid. Öl/Lwd., auf Karton aufgelegt. 27 x 13,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21155- 4</i>	180,00
3625	Deutsch, 19. Jh. Brustbild einer Frau mit Haube. Öl/Lwd. 27 x 23 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21158- 4</i>	200,00
3628	Seyler, Julius. 1873 - München - 1958 Akte im Wald. Öl/Karton. Sign. 20 x 13,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 52</i>	200,00
3629	Seyler, Julius. 1873 - München - 1958 Akte im Wald. Öl/Karton. Sign. 21 x 14 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 53</i>	240,00
3636	Köckert, Julius. 1827 Dessau - München 1918 Portraits. 3 Gem. Öl/Karton. Bis 15,5 x 11 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 69</i>	300,00
3637	Monogrammist J.H. Grot, E. Herbstliche Birken. Enten an einem Teich. 2 Gem. Öl/Hartfaser. Monogr. bzw. sign. Bis 31 x 25 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21149- 70</i>	80,00
3640	Baumgarten u.a. Portraits eines jungen Mannes, eine Mönches und eines Verstorbenen. 3 Gem. Öl/Lwd., auf Holz aufgezogen bzw. Karton. 1 sign. Bis 41,5 x 30,5 cm. <i>Nummer: 21149- 73</i>	80,00
3645	Weber, Paul. 1823 Darmstadt - München 1916. Zugeschrieben Voralpenlandschaft. Öl/Lwd., auf Karton. Sign. 14,5 x 24 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21163- 12</i>	200,00
3646	Deutsch, um 1800 Brustbild eines bärtigen Mannes mit einer Pelzkappe. Öl/Holz. 25,5 x 19 cm. <i>Nummer: 21167- 1</i>	300,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
3647	Catoir, Louis. 1792 Offenheim - Mainz 1841 Burgruine an einem Fluss. Öl/Holz. Sign. 19 x 25,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21167- 2</i>	700,00
3648	Scheuerer, Julius. 1859 München - Planegg 1913 Enten mit Küken an einem Weiher. Öl/Holz. Sign. 12 x 24 cm. Gerahmt. DABEL: Florido. Hühner im Stall. Öl/Holz. Sign. 20 x 35,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21167- 3</i>	300,00
3650	Niederlande, 18. Jh. Rastende Hirten. Öl/Holz. 26,5 x 38,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21171- 3</i>	300,00
3651	Niederlande, 18. Jh. Vor Ruinen rastende Hirten. Öl/Holz. 26,5 x 38,5 cm. Gerahmt. <i>Nummer: 21171- 4</i>	300,00
3908	Unbekannt, 19. Jh. Napoleon. Bronze, grün-grau patiniert. H. 18 cm. Auf Marmorsockel. Der Sockel ist stark besch. <i>Nummer: 21163- 31</i>	100,00
4018	Henkelschale Metall. Gefußt. Randung mit Blattdekor. Geviertelter Einsatz. Punziert. H. 15 cm. D. 26 cm.  <i>Nummer: 21114- 4</i>	250,00
4019	Zurückgezogen Handtasche Dunkles Leder Kroko. 2 Innenfächer. Langer Henkel. 22 x 30 cm. Kaufbestätigung liegt vor. Eine Schraube am Henkel fehlt. <i>Nummer: 21146- 1</i>	60,00
4022	Opernglas Metall. Marke Rodenstock, im Lederetui. H. 5,5 cm. <i>Nummer: 21159- 2</i>	50,00
4023	Bleiverglasung Verschiedenfarbige bemalte Gläser. Motiv: Brustbild einer Dame mit Taube und Krone. 40 x 28 cm. Altersssp. <i>Nummer: 21125- 8</i>	100,00
4024	Fächer Perlmutter mit Spitze. Bemalt mit Figur einer Geigerin. H. 35 cm. Mit Etui. Min.besch. <i>Nummer: 21162- 9</i>	70,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
4025	Konvolut Platten und Schalen Metall, versilbert. 6-tlg. H. bis 9,5 cm. <i>Nummer: 21104- 1</i>	50,00
4026	Konvolut Tablett, Schüsseln, Sauciere, u.a. Metall, versilbert. 13-tlg. H. bis 12 cm. <i>Nummer: 21104- 2</i>	50,00
4027	Konvolut Terrinen, Schüsseln, Weihrauchgefäß, u.a. Metall, versilbert. 10-tlg. H. bis 15 cm. <i>Nummer: 21104- 3</i>	50,00
4310	Weibliche Figur Lindenholz, geschnitzt. Reste einer Farbfassung. Halbplastische Ausführung. 18. Jh. H. 59 cm. Besch. <i>Nummer: 21149- 10</i>	80,00
4311	Heiliger Martin Holz, geschnitzt. Farb- und Goldfassung. Stehende Figur auf Sockel im Halbreliet. Mit Schwert seinen Mantel anschneidend. Zu Füßen Bettler-Figur. H. 83 cm. Rest. <i>Nummer: 21149- 11</i>	100,00
4316	Hl. Markus Holz, geschnitzt und polychrom gefasst. Stehende Figur mit Heiliger Schrift. Alpenländisch, 14./15. Jh. H. 43 cm. Hände fehlen. Besch. <i>Nummer: 21155- 2</i>	200,00
4317	Zwei Altarleuchter Holz, geschnitzt und vergoldet bzw. Holz mit Metallbeschlag. H. 60 cm bzw. 80 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21149- 77</i>	100,00
4324	Geflügelter Engelskopf Holz geschnitzt. Farb- und Goldfassung. Rückseite geflacht. Alpenländisch. 18. Jh. H. 24 cm. Besch. <i>Nummer: 21144- 43</i>	50,00
5002	Zwei Kerzenständer Farbl. und grün gefärbtes Glas. Hochstielig. Murano. H. 30 cm. <i>Nummer: 21144- 7</i>	50,00
5003	Drei Glaskaraffen Farbl. und farbiges Glas. H. bis 36 cm. <i>Nummer: 21144- 8</i>	50,00
5004	Drei Aschenbecher Verschiedenfarbige Gläser mit Clownfiguren. Murano. H. bis 17 cm. <i>Nummer: 21144- 9</i>	50,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
5005	Henkelvase und Kanne Orange- bzw. rotfarbiges Glas. H. bis 32 cm. <i>Nummer: 21144- 10</i>	50,00
5006	Neun Clownfiguren Verschiedenfarbige Gläser. verschiedene Ausführungen. Murano. H. bis 33 cm. <i>Nummer: 21144- 11</i>	60,00
5007	Weihwasserbehälter Farbl. Glas mit rautenförmig strukturierter Wandung. Bayerischer Wald. H. 24 cm. <i>Nummer: 21169- 7</i>	70,00
5300	Kanne Fayence. Weiß-blaue Glasur. Landschaftsdarstellung. Wohl Italien. H. 28 cm. Besch. <i>Nummer: 21117- 6</i>	60,00
5302	Henkelvase Fayence. Polychrome Emailledekoration. Schlangenförmige Henkel. Grotteske Darstellungen. Ginori, Italien. H. 58 cm. Besch. <i>Nummer: 21104- 8</i>	330,00
5303	2 Kännchen Ton/Fayence, Schrezheim. Farbige Glasur. Deckel mit birnenförmigem Knauf. Floraler Dekor. H. bis 20 cm. Besch. <i>Nummer: 21104- 14</i>	80,00
5506	Konvolut Porzellan 2 Vasen und 2 Zierteller. Weinlaub u.a. Dekore. Unterglasurmarke Schwerter Meissen. H. bis 15 cm. <i>Nummer: 21141- 2</i>	100,00
5513	Kaffeesserviceteile Porzellan, weiß mit Goldrand. Nymphenburg. 11-tlg. Gebrauchssp. H. Kanne 17 cm. <i>Nummer: 21140- 2</i>	60,00
5523	Europa auf dem Stier Polychrome Bemalung. Goldstaffage. Grüne Manufakturmarke. Fraureuth Kunstabteilung. Nach Entwurf von Carl Nacke, 1915. Auf der Plinthe Ritzsign. H. 33 cm. Besch. und tlw. ber. <i>Nummer: 21104- 5</i>	360,00
6004	Ein Paar Wandappliken Messing, getrieben. 1-flammig. Mittig Darstellung der Jagdgöttin. 19. Jh. H. 37 cm. Elektrifiziert. Alterssp. <i>Nummer: 21169- 5</i>	100,00
6005	Ein Paar Blaker	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Messing, getrieben und graviert. 2-flammig. H. 60 cm. <i>Nummer: 21171- 15</i>	
6300	Miniatur-Kabinettschrank 2-türig, dahinter 5 Schübe. Holz mit Schwarzlack-Fassung. Polychrome Bemalung mit Blatt-, Blüten- und Vogeldarstellungen. Punzierte Metallbeschläge. China. 21 x 20 x 9,5 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21107- 12</i>	200,00
6301	Ein Paar Henkelvasen Porzellan. Polychrome Bemalung mit Blumenmotiv und Schriftzeichen. H. 60 cm. Ein Ex. mit Lampenmontierung und Schirm. H. 105 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 17</i>	400,00
6305	LEGA Maske mit Hörnern Holz, geschnitzt. Wohl Kongo. Bwami. H. 38cm. <i>Nummer: 21149- 16</i>	50,00
6307	Bobomaske Holz, geschnitzt. Form eines Vogels. Reste einer Bemalung. H. 60cm. <i>Nummer: 21149- 18</i>	90,00
6311	Männliche Ahnenfigur Holz, geschnitzt. Karnali Basin, wohl Westnepal. H. 53cm. <i>Nummer: 21149- 22</i>	60,00
6314	Weibliche Ahnenfigur. Holz, geschnitzt. Mit Schmuckkette. Wohl Kongo. H. 26cm. <i>Nummer: 21149- 25</i>	90,00
6318	Zurückgezogen Kleiner Buddha Beinschnitzerei. Auf Holzsockel. H. (mit Sockel) 12 cm. <i>Nummer: 21149- 30</i>	120,00
6319	Zurückgezogen Trommler Beinschnitzerei. Afrika. H. 20 cm. <i>Nummer: 21149- 31</i>	90,00
6321	Mönch mit Pfeife Beinschnitzerei. H. 12cm. Min. Besch. <i>Nummer: 21149- 33</i>	50,00
6322	Mutter mit Kind Beinschnitzerei. Afrika. H. 18 cm. <i>Nummer: 21149- 34</i>	50,00
6323	Reitender Krieger mit Speer Messing. Dogonfigur. H. 35 cm. <i>Nummer: 21149- 35</i>	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
6324	Fruchtbarkeitsfigur. Holz, geschnitzt. Wohl Ghana. H. 28 cm. <i>Nummer: 21149- 36</i>	50,00
6325	Konvolut afrikanische Volkskunst Holz, geschnitzt und Beinschnitzereien. 4-tlg. H. bis 19 cm. <i>Nummer: 21149- 37</i>	50,00
6326	Konvolut Gefäße u.a. Messing u.a. Materialien. Afrika. 8-teilig. Alterssp. <i>Nummer: 21149- 38</i>	50,00
6334	Buddha auf Thronsessel Holz, geschnitzt. Reste von Farb- und Goldfassung. Wohl 19. Jh. H. 26 cm. Besch. <i>Nummer: 21104- 4</i>	80,00
6335	Zwei Henkelkannen Metall. 17./18. Jh. H. 25 cm und 42 cm. <i>Nummer: 21172- 2</i>	200,00
6336	Paar Weihrauchgefäße, sog. Koros Bronze. Auf je 3 Füßen. Mit 2 seitlichen Handhaben in Form von Elefantenköpfen. Wandung mit Drachen- und Phönixmotiv. Bodenmarke (Yoshida ?). Japan, wohl Meiji-Periode. H. bis 30 cm. Rep. <i>Nummer: 21144- 34</i>	140,00
6337	Pao Buddha Holz, geschnitzt. Lackfassung. Reste einer Vergoldung. Rückseite geflacht. Gewand ornamental verziert. Auf einem Lotossockel stehend. Flamme auf Lotosstufen-Kopfschmuck. Die rechte Hand in der Karana Mudra (Bannungsgeste). Burma, 19./20. Jh. H. ca. 110 cm. Sprünge. <i>Nummer: 21144- 36</i>	260,00
6338	Pao Buddha Holz, geschnitzt. Lackfassung. Reste einer Vergoldung. Auf einem Sockel, getragen von Elefanten, im Lotossitz sitzend. Stilisierte Flamme auf dem ushnisha. Die rechte Hand in der Bhumisparsa mudra (Erdberührungsgeste), die linke in der Avakasa mudra (Mußegeste)). Burma, 19./20. Jh. H. ca. 88,5 cm. Besch. Lackschäden. Sprünge. <i>Nummer: 21144- 37</i>	330,00
6340	Buddha Holz, geschnitzt und schwarz gefasst. Tlw. vergoldet. Rückseite geflacht. In stehender Haltung und der Handgeste, welche die symbolische Bedeutung hat, entweder mit Schutz, Fürsorge, innerer Weisheit oder Mitgefühl in Verbindung zu	650,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	stehen. Burma, späte Kone Baung Periode. H. ca. 155 cm. Besch. <i>Nummer: 21144- 39</i>	
6341	Pyay Irrawaddy-Buddha Holz, geschnitzt, schwarz gefasst und tlw. vergoldet. Auf einem ungewöhnlich hohem, mehrreihigen Lotossockel im Lotossitz sitzend. Die rechte Hand in der Bhumisparsa mudra (Erdberührungsgeste), die linke in der Avakasa mudra (Mußegeste). Stilisierte Flamme auf dem ushnisha. Burma, frühes 19. Jh. H. ca. 164 cm. Besch. Wurmfraß. <i>Nummer: 21144- 40</i>	750,00
6342	Shan-Buddha Bronze. Auf getrepptem, durchbrochen gearbeitetem Sockel im Lotossitz sitzend. Die rechte Hand in der Bhumisparsa mudra (Erdberührungsgeste), die linke in der Avakasa mudra (Mußegeste). Stilisierte Flamme auf dem ushnisha. Burma, Anf. 20. Jh. H. ca. 38 cm.  <i>Nummer: 21144- 41</i>	140,00
8001	Carteluhr Geschweiftes, vergoldetes Bronzegehäuse. Vorderseitige Schallöffnung. Bekrönende Hahn-Figur. Rundes Emailzifferblatt, bez. Bernoux Pari[s]. Halbstundenschlag auf Glocke. H. 43 cm. Pendel für Federaufhängung. Schlüssel. Gangbar. Unruhe defekt. <i>Nummer: 21171- 13</i>	600,00
8104	Herrenarmbanduhr Baume & Mercier Model Hampton. Stahl. "Swiss made 1830". Quartzwerk. Stunde, Minute, Sekunde. Weißes Zifferblatt, blaue Zeiger. Nicht auf Funktion überprüft. <i>Nummer: 21136- 14</i>	600,00
8106	Zurückgezogen IWC Herrenarmbanduhr Stahl. Tonneauforn. Chronograph. Weißes Zifferblatt, blaue Zeiger. Nicht auf Funktionsfähigkeit geprüft. <i>Nummer: 21136- 16</i>	600,00
8501	Brillantring Gelb-/Weißgold 750, breiter Ring mit gelbem Solitär, ca.0,85 ct und kleinen weißen Brill., zus. ca. 0,4, ct, Ringgröße, ca. 63/64, ca. 13,4 gr. <i>Nummer: 21102- 1</i>	1.500,00
8507	Antike Diamant-Brosche Silber auf Gelbgold. Große Brosche aus einem Zweig mit Blattwerk reich besetzt	3.900,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	mit Altschliffdiam., zus. ca. 5,5 ct. Um 1880. L. 9,3 cm. Ca. 30,3 g. In antikem Etui. <i>Nummer: 21125- 2</i>	
8514	Gold-Brillantarmreif Gelbgold 750. Zweipassiger Armreif mit Applikation besetzt mit kleinen Brill., zus. ca. 0,6 ct, und einem oval facettieren Citrin. D. ca. 6 x 5 cm. Ca. 32 g. <i>Nummer: 21110- 3</i>	1.900,00
8519	Zwilling-Brillantring Weißgold 585. Besetzt mit 2 Brill., zus. ca. 0,8 ct.. K-L/VVS-VS. RG 50. Ca. 4,6 g. <i>Nummer: 21135- 3</i>	650,00
8567	Email-Ohrhänger Rotgold 585. Besetzt mit grünem und schwarzem Email (min. Fehlstellen). L. 5,5 cm. Ca. 8,1 g. <i>Nummer: 21123- 31</i>	330,00
8573	Pudelbrosche Weißgold 750. Mit beweglichem Kopf, das Schleifenhalsband besetzt mit kleinen Achtkantdiam. 2,6 x 3,1 cm. Ca. 17,5 g. <i>Nummer: 21123- 37</i>	1.000,00
8579	Antike Uhrenkette mit Pferdekopf Gelbgold 585. L. mit Hakenöse 37 cm. Ca. 27,4 g. <i>Nummer: 21123- 42</i>	1.100,00
8582	Gold-Kordelkette Gelbgold 585. L. 64 cm. Ca. 20 g. <i>Nummer: 21123- 45</i>	900,00
8606	Perl-Diamantring Gelbgold und Weißgold 585. Besetzt mit Perle und 2 kleinen Diam.-Rosen. RG 49. Ca. 5 g. <i>Nummer: 21103- 26</i>	200,00
8649	Rubin-Brillantarmband Weißgold 750. Armband mit leichtem Verlauf, das Mittelteil besetzt mit oval facettierten pink-roten Rubinen, zus. ca. 3,4 ct, und Brill. zus. ca. 0,84 ct mit hohem Farb- und niedrigem Reinheitsgrad. B. 5 mm, L. 16,7 cm. Ca. 19,4 g. <i>Nummer: 21103- 60</i>	1.500,00
8658	Smaragd-Collier Gelbgold 750. 5-reihiges Collier aus facettierten transparenten Smaragdperlen im leichten Verlauf, ca. 2,6 -4,6 mm, die ovale Schließe besetzt mit einem oval facettierten Smaragd und kleinen	800,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Brill., zus. ca. 0,18 ct. L. 41,5 cm. Ca. 41,7 g. <i>Nummer: 21103- 69</i>	
8672	Zurückgezogen Anstecknadel Weißgold mit Perlen und Diamanten, ges. ca. 1,2 ct. <i>Nummer: 21155- 5</i>	400,00
8676	Perl-Diamantring Gelbgold 585. Besetzt mit einer Zuchtperle und 2 kleinen Diam.-Rosen. RG 52/53. Ca. 3,5 g. <i>Nummer: 21103- 80</i>	140,00
8684	Anstecknadel Weißgold/Gelbgold 585, mit 7 Diamanten, ca. 0,45 ct, 5,1 g. <i>Nummer: 21161- 1</i>	360,00
8685	Asiatisches Collier Türkisbuddha auf Thron, umgeben von Edelsteinen und Perlen, Türkiscabochoch, Silber geprüft, ca. 104 g., Alterssp., Buddha feiner Riss. <i>Nummer: 21161- 2</i>	450,00
8701	Brillant-Solitarring Weißgold 585. Besetzt mit Brillant, ca. 0,45 ct J-L/P1. RG 52/53. Ca. 6,1 g. <i>Nummer: 21153- 5</i>	450,00
8702	Gold-Diamantanhänger Gelbgold 900. Besetzt mit Brill. und Diam. im Trapezschliff, zus. ca. 0,8 ct mit hohem Farb- und Reinheitsgrad. L. 3,6 cm. Ca. 9 g. <i>Nummer: 21153- 6</i>	650,00
8706	Diamantring Gelbgold 750. Besetzt mit Diam. im Baguetteschliff, zus. ca. 1,2 ct mit hohem Farb- und Reinheitsgrad, und einem gelb-orangen Brill., ca. 0,4 ct. RG 52/53. Ca. 6,4 g. <i>Nummer: 21153- 10</i>	650,00
8712	Retro-Doppelclipbrosche Roségold 750. Besetzt mit Rubinen im Baguetteschliff, zus. ca. 3,2 ct, und Altschliffdiamanten, zus. ca. 0,2 ct. B. 3,8 cm. L. 7,3 cm. Ca. 29,5 g. <i>Nummer: 21162- 2</i>	1.900,00
8713	Retro-Ohrclipse Roségold 750. Besetzt mit kleinen Rubinen und Diamanten, zus. ca. 0,32 ct. L.6 cm. Clipbrisur mit Stift. Ca. 15,9 g. <i>Nummer: 21162- 3</i>	900,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
8714	Lange barocke Perlenkette MagnetschlieÙe unedel. Geknüpft Kette aus barocken silbrig-weiÙen Zuchtperlen, D. ca. 7,1 - 12,8 mm. L.112 cm. Ca. 99,5 g. <i>Nummer: 21162- 4</i>	180,00
8716	Konvolut Modeschmuck <i>Nummer: 21162- 6</i>	50,00
8725	Perl- und Perl-Korallenkette WeiÙgold-Perlverschluss 750 und SilberschlieÙe. Akoyaperlenkette, D. Perle ca. 7,5 mm. 2 reihige Kette mit Zuchtperlen und Korallen. L. 42 bzw. 47 cm. <i>Nummer: 21107- 26</i>	120,00
8734	Edelsteinarmband ausgefasst mit 40 bunten brasilianischen Turmalinen, ges. 33.08 ct, Gelbgold 750, ges.38,2 gr <i>Nummer: 21170- 1</i>	1.800,00
9001	Biedermeier-Salontisch Kirschbaum. Franken, 1. Viertel 19. Jh. D. 124 cm. Kopie der Original-Rechnung vorhanden. <i>Nummer: 21099- 3</i>	800,00
9003	Biedermeier-Kommode Kirschbaum. 2-schübig. Verjüngte VierkantfüÙe. Abgeschrägte Ecken. 74 x 89 x 44 cm. Erg. Rest. Alterssp. Kopie des Verkaufsgutachtens von 2003 vorhanden. <i>Nummer: 21099- 5</i>	600,00
9005	Louis Seize-Kommode Wohl Eibe. 3-schübig. Profilierte Platte. Zentralverriegelbar über mittleren Schub. Bandintarsien. 87 x 129 x 81 cm. Besch. <i>Nummer: 21099- 7</i>	800,00
9006	Biedermeier-Schrank Nussbaum. 2-türig. Lisenengliederung. Gerades Gesims. 202 x 140 x 61 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21107- 1</i>	550,00
9011	Louis Seize-Tabernakelaufsatzsekretär Nussbaum. 3-schübiges Kommodenteil auf gedrückten KugelfüÙen. Über 3 Schüben schräg gestellte Schreibklappe. Aufsatz mit 9 Schüben und verglaste Türe. Gestufte Abschluss. Band- und Fadenintarsien. Erg. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21107- 7</i>	850,00
9014	Damenschreibtisch Geschweiftes Gestell. Schub.	180,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Schreibklappe mit Ledereinsatz. Innen Türe, Schübe und Fächer. Barockstil. 100 x 72 x 50 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21114- 2</i>	
9016	Beistelltisch Buche, farbig gefasst. Ovale Ablage, Zarge und Platte. Einsatz mit rötlichem Marmor. Relieffdekor. Louis Seize-Stil. 78 x 76 x 55 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 1</i>	100,00
9017	Konsoltisch Holz in Marmorieretechnik farbig gefasst. Vordederseitig konische Beine. Wandvorlage mit Pilastern und Spiegeleinsatz. Gerundete Platte. Messingbeschläge. Empirestil. 91 x 87 x 35 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 2</i>	200,00
9018	Standspiegel Holz, goldfarben gefasst. Rundholzkonstruktion. Runder Spiegeleinsatz. Schnitzdekor. Um 1900. 75 x 76 x 40 cm. Besch. <i>Nummer: 21123- 3</i>	160,00
9019	Armlehnstuhl Eiche. Tlw. gedrechselt und beschnitzt. Sitz mit Binsengeflecht. SH. 46 cm. Nordd., um 1900. GH. 110 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 4</i>	80,00
9020	Beistelltisch 8-seitiges klappbares Gestell mit Torbogenmotiv. Abnehmbare Platte. Allseitig intarsiert. Marokko. 61 x 61 x 61 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 5</i>	120,00
9021	Beistelltisch Holz. Goldfassung. 3-beiniges Gestell mit Fußverstrebung. Runde helle Marmorplatte. Barockstil. H. 79 cm. D. 52 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 6</i>	240,00
9023	Tölzer Kasten Nadelholz, polychrom gefasst. 2-türig. Gedrückte Kugelfüße. Abgeschrägte Ecken. Gerader Profilabschluss. Florale Bemalung mit flammenden Herzen und Blumengestecken. Bez. 1802. 150 x 107 x 44 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21163- 1</i>	650,00
9024	Schrank Eiche. 2-türig. Abgeschrägte Ecken. Klauenfüße. Reliefschnitzdekor mit Jesus- und Marienmonogramm. Bez. 1790. 194 x 154 x 60 cm. Mittig teilbar. Innen	700,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	tapeziert. Alterssp. <i>Nummer: 21163- 2</i>	
9025	Jogltisch Nadelholz und Ahorn. Schräg gestellte Vierkantbeine. Zarge. Verschiebbare Platte mit kleinem Schub. 19. Jh. 80 x 120 x 112 cm. Besch. <i>Nummer: 21163- 3</i>	300,00
9026	Wandkonsole Lindenholz, geschnitzt. Goldfassung. Passig geschweifte Marmorplatte. Floraler Dekor mit Maskeron und girlandentragende Putti. 19. Jh. 50 x 57 x 21 cm. Besch. <i>Nummer: 21163- 6</i>	400,00
9027	Satz von vier Stühlen Kirschbaum. Geschweiftes Gestell mit Reliefschnitzdekor. Sitz und Lehneneinsatz gepolstert. 19. Jh. SH. 53 cm. GH. 107 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21171- 8</i>	330,00
9028	Salontisch Kirschbaum. 3 geschweifte Beine. Verjüngter kannelierter Schaft. Runde Zarge und Platte. 19. Jh. H. 76 cm. D. 100 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21171- 9</i>	200,00
9029	Schreibtisch Nussbaum. Geschweiftes Tischgestell mit Schub. Zurückgesetzt Aufsatz mit 4 Schüben und Türe. Rückseite furniert. 2. Hälfte 19. Jh. 115 x 99 x 67 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21171- 10</i>	150,00
9030	Kleine Kommode Nussbaum. 2-schübig. Geschweiftes, farbig abgesetztes Sockelgestell. Gebauchter Korpus. Bandintarsien. Barockstil. Italien. 70 x 63 x 30 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21171- 11</i>	70,00
9031	Barock-Tabernakelaufsatzsekretär Nussbaum. 3-schübiges Kommodenteil. Gebrochen geschweifte Front. Schräg gestellte Schreibklappe. Innen Schübe und Fach. Seitlich je 2 Schübe. Aufsatz mit 10 Schüben und mittiger Türe. 196 x 116 x 69 cm. Erg. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21171- 12</i>	1.200,00
9032	Zwei Tabourets Holz, goldfarben gefasst. X-förmiges Gestell mit Reliefdekor. Sitz gepolstert. SH. 45 cm bzw. 28 cm. GH. 65 cm bzw. 40 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21144- 18</i>	120,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
9034	Wandkonsole Holz, goldfarben gefasst. Beidseitig Stützen mit Voluten und Putti. Wandvorlage mit Spiegeleinsatz. Reliefdekor. Rötliche Marmorplatte. 19. Jh. 83 x 94 x 26 cm. Besch. <i>Nummer: 21144- 20</i>	200,00
9035	Bauernschrank, sog. Irschenberger Nadelholz. 2-türig. Abgeschrägte Ecken. Volutengiebel. Reliefschnitzdekor. 19. Jh. 202 x 133 x 55 cm. Erg. Alterssp. <i>Nummer: 21144- 21</i>	200,00
9036	Schrank Holz, polychrom und goldfarben gefasst. 2-türig. Geschweifte Füße mit Sockelblende. Segmentbogengiebel. Füllungen mit aufgesetzten Blattranken. Durchbrochen gearbeitete Bekrönung mit Drachennmotiv. China. 177 x 100 x 53 cm. Altersp. <i>Nummer: 21144- 22</i>	500,00
9038	Etagère 4-türiger Sockelkorpus aus blau lackiertem Holzwerkstoff. Verchromtes, vierkantiges Metallgestell, oben beidseitig gebogen. Glasböden. In Anlehnung an Milo Baugham-Entwürfe. 3-teilig. 241 x 189 x 44 cm. Gestell leicht korrodiert. Alterssp. <i>Nummer: 21144- 24</i>	400,00
9040	Etagère 4-türiger Sockel aus türkis lackiertem Holzwerkstoff. Verchromtes, vierkantiges Metallgestell, kreisförmig gebogen. Glasböden. In Anlehnung an Milo Baugham-Entwürfe. 242 x 218 x 46 cm. 3-teilig. Alterssp <i>Nummer: 21144- 26</i>	400,00
9041	Schrank Holzwerkstoff, polychrom gefasst. 2-türig. Korpus in Kimono-Form. Glasböden. 186 x 171 x 44 cm. Gebrauchssp. <i>Nummer: 21144- 27</i>	240,00
9043	Barock-Aufsatzsekretär Nussbaum. Tischgestell mit 4 verjüngten Vierkantbeinen, umlaufendem Fußsteg und Schub. Schräggestellte Schreibklappe. Innen 6 Schübe. Aufsatz mit 7 zentral verriegelbaren Schüben. Gestufter Abschluss. Bandwerkintarsien. 160 x 103 x 82 cm. Rest. Alterssp. <i>Nummer: 21104- 17</i>	1.200,00
9500	Großer Teppich Rotgrundig. Zentrales Medaillon.	1.900,00

KatNr.	Bezeichnung	Katalog [EUR]
	Persien. 543 x 385 cm. Stellenweise abgetreten. <i>Nummer: 21121- 1</i>	
9502	Teppich Rotgrundig. Mittelfeld floral und geometrisch gemustert. 303 x 220 cm. <i>Nummer: 21121- 3</i>	300,00
9505	Teppich Rotgrundiges Mittelfeld. Hellblauer Spiegel mit Blattranken. Zentrales Medaillon. Persien. 430 x 332 cm. Stellenweise Mottenfras, abgetr. <i>Nummer: 21169- 10</i>	400,00
9507	Zwei Brücken Rotgrundig, floral gemustert. Medaillonreihen. Blatt- und Baumotive. Persien. Je ca. 205 x 130 cm. <i>Nummer: 21169- 12</i>	260,00
9508	Bidjar Dunkelblaugrundiges floral gemustertes Mittelfeld. Zentrale hakenbesetzte Raute. 192 x 125 cm. <i>Nummer: 21169- 13</i>	90,00
9804	Wandspiegel Trapezförmiger Holzrahmen. Goldfassung. Florale Ornamente mit Fratze sowie bekrönend Drachenpaar und Vase. Facettierte Scheibe. 130 x 63 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 10</i>	260,00
9806	Kaminverkleidung Messing. Passig geschweiffter Sockel mit Balustrade. Wandvorlage mit Torbogenmotiv. Anf. 20. Jh. 80 x 102 x 53 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 12</i>	240,00
9808	Blumensäule Holz, grün-schwarz und goldfarben gefasst. 3-seitig eingezogene Sockelplatte. Runder Schaft. Runde Platte. Schnitzdekor. H. 120 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 14</i>	120,00
9809	Blumensäule Holz, dunkel gebeizt. Quadratische Plinthe. Runder profilierter Sockel. Konischer kannellierter Schaft. Quadratische Platte. H. 109 cm. Alterssp. <i>Nummer: 21123- 15</i>	150,00
9810	Ein Paar Säulen Keramik, polychrom bemalt. Auf rundem Sockel weibliche Trägerfigur. H. 110 cm.	400,00

<b>KatNr.</b>	<b>Bezeichnung</b>	<b>Katalog [EUR]</b>
	Rest. Besch. Bruchstellen. <i>Nummer: 21123- 16</i>	
9811	Barock-Wandspiegel Nadelholz. Goldfassung. 110 x 55 cm. Rest. Besch. <i>Nummer: 21163- 4</i>	400,00
9814	Wiege Nadelholz, polychrom gefasst. Bügelfüße. Kopf- und Fußteil mit Blumenmalerei. Niederbayern, Anf. 19. Jh. 53 x 89 x 79 cm. Erg. Alterssp. <i>Nummer: 21169- 8</i>	90,00